

Владимир Нишуков

## ФЕСТИВАЛЬ «ЯРКИЕ ЛЮДИ»

Тот самый «интерактив», про который все любят говорить, но который так редко бывает настоящим

Организаторам фестиваля удалось за две недели до начала учебного года собрать на одной площадке лучших педагогов из самых интересных детских творческих центров.

Среди участников фестиваля:

□ **«Булки не растут на деревьях»** – проект по созданию современной образовательной среды для детей (<http://boolkee.ru/>),

□ **Школа архитектурного развития «ШАР»** (<http://www.shar-shar.ru/>),

□ **Центр развития личности «Лулаки»** (<http://www.lulaki.com/>),

□ **Детский центр развития и творчества «Дерево сказок»** (<http://www.derevoskazok.ru/>),

□ **Школа танца «Цех»** (<http://www.tsekh.ru/>),

□ **Политехнический музей** (<http://polycent.ru/>),

□ **Семейные центры «Ого-Город»** (<http://www.ogogorod.ru/>),

□ **Музей занимательных наук «Экспериментаниум»** (<http://www.experimentanium.ru/>),

□ **Команда «Ветер Бюро»** (<http://www.veterburo.ru/>) и др.

18 августа в парке Горького прошёл фестиваль «Яркие люди», организованный Московским кредитным банком. Фестиваль стал настоящим днём открытых дверей в мир творческих профессий для взрослых и детей. Перед вами не столько репортаж по свежим следам, сколько путеводитель по интересным студиям, центрам развития, театрам, людям.

Вместе с ними все гости фестиваля могли собирать роботов, создавать мультфильмы из песка, разучивать танцевальные движения для флешмоба, рисовать, лепить, делать химические опыты. В твор-

ческих мастерских фестиваля собрались самые интересные студии, которые используют последние технологии, современные программы и форматы для развития детей.

\*\*\*

Кроме того, в рамках фестиваля была открыта **игровая зона**, в которой дети и взрослые могли играть как в активные, так и в настольные игры.

А в **книжной зоне** можно было познакомиться с новинками лучших детских издательств – «Компас-Гид» (<http://book.kompasgid.ru/>), «Розовый жираф» (<http://www.pgbooks.ru/>), «Пешком в историю» (<http://www.peshkombooks.ru/>).

\*\*\*

Но фестиваль не ограничился только творческими мастер-классами. Лучшие декораторы, художники и режиссёры сделали все возможное, чтобы на один день парк Горького превратился в город-сказку, где на каждом шагу горожан ожидало чудо. Более четырёхсот артистов выступали не только на трёх сценах фестиваля, но и по всему пространству парка. Особенно

зрелищными получились четыре карнавалных шествия, в которых принимали участие артисты уличных театров: «**Огненные люди**» (<http://www.fireshow.ru/>), **Tall Brothers** (<http://www.tall-brothers.ru/>) и др.

\*\*\*

А на набережной выросла очередь из желающих сфотографироваться на фоне 3D-граффити, нарисованного всемирно известным художником **Эдгаром Мюллером** (<http://www.metanamorph.com/>), который дал возможность каждому оседлать дракона.

\*\*\*

«Мы хотим уйти от традиционных для Москвы массовых мероприятий, – делится впечатлениями арт-директор фестиваля М. Гальперина, – где есть разделение на сцену и зрителей. Мне кажется, нам удалось создать **по-настоящему интерактивный праздник**: на мастер-классах дети разучивают танцевальные движения для флеш-моба, готовят инсталляции или костюмы для карнавального шествия, которое заканчивается выступлением хедлайнеров – всего таких шествия в парке Горького прошло четыре. Это и есть тот интерактив, про который все любят говорить, но который трудно где-то ещё найти».

\*\*\*

Трижды перед гостями парка Горького выступил австралийский коллектив **Strange Fruit** (<http://www.strangefruit.net.au/>), артисты которого, раскачиваясь в воздухе на пятиметровых шестах, исполняют танцы, пантомимы, ставят спектакли.

А в завершение вечера выступила испано-аргентинская группа **Puja** (<http://www.grupopuja.com/>), которая совмещает в своих представлениях живой звук, акробатику, танец, цирковое искусство. На двадцатиметровой высоте, держась на большом белом шаре, артисты показали головокружительное **шоу K@smos**.



Организаторы  
фестиваля  
пообещали, что  
фестиваль станет  
ежегодным.  
Не пропустите!

Анонс будущих мероприятий, а также  
описание лучших детских студий можно  
найти на сайте фестиваля – яркие-люди.рф.