

Начало читайте в №3-4, 2012.

Вячеслав Сухарев,
художник, педагог
дополнительного
образования, детский
сад № 869, НПО «Школа
самоопределения», Москва

Мир, который
малыш создаёт
своими руками,
такой же
реальный для
него, как и
окружающий.



Дядя Слава

— С бумагой вы уже знакомы, и теперь я хочу показать вам вот такую палочку. Что это такое?

Мы

— Не знаем.

Дядя Слава

— Посмотрите внимательно на эти чёрточки и точки.

Мы

— Похоже на веточку дерева, только очень чёрную.

Мы

— Превратились в уголь. Мы на даче жгли костёр, и дрова превращались в золу. А те, что не догорели, стали углём.

Дядя Слава

— Правильно. Слушайте, что было дальше.

«Угольная» сказка

Лежат угольки и жалуются друг другу:

— Раньше мы были такими красивыми! Люди гуляли по лесу и любовались нами. Говорили: «Какая прелесть!» Теперь же никто не радуется, увидев нас. Кому мы нужны такие чёрные?»

Услышали это художники, которые пришли в лес пейзажи рисовать. Подобрали угольки и говорят:

— Не плачьте! Это же хорошо, что вы стали такими чёрными. Теперь вы сможете рисовать красивые картины, которыми тоже будут любоваться люди.

Сказки дяди Славы,
или Как научить
рисованию незаметно
для самого рисующего

Картина третья.

Чёрная, как уголь

Графика

Дядя Слава

— Да. Там, где видны точки, росли листики. Как же веточка превратилась в такую палочку и как её теперь назвать?

Пришли однажды в лес дровосеки, спилили большие деревья, брёвна погрузили на машины и увезли, а из ветки сложили большой костёр. Огонь поднялся до неба. Разноцветные веточки превратились в чёрные палочки и обуглились. Что значит «обуглились»?

У уголька очень отзывчивый характер. Если на него не давить, а держать легко кончиками пальцев, то линия получится тоненькой и лёгкой, как веточка. Если взять уголек покрепче и нажать посильнее, линия будет тяжёлой, чёрной и широкой, как ствол дерева.

Рисуем сверху вниз с нажимом толстые линии. От каждой из них делаем несколько штрихов в разные стороны — выросли веточки на деревьях. А на листе бумаги получился лес!

(Следующее занятие — аппликация: «бьяка-закалака рвачая» и «бумажные сказки».)

