

КУСОЧКИ, ЛОСКУТКИ, БУМАЖКИ

Сказки дяди Славы
Занятие 2. Аппликация или
конструирование из бумаги

«Обучение»
изобразительному
искусству – это
средство, а не цель
наших занятий.
Почему? Буквы знать
надо, но умение
читать не гарантирует
способности ясно
излагать свои мысли.
Часто человека так
учат грамоте, что ему
не только писать, но и
читать не хочется.
Творчество не
профессия, ему нельзя
научить, дать как
набор знаний. Но искра
Божия есть в каждом.
Этот огонёк очень
легко погасить. Тем
более, что он кажется
со стороны таким
неярким и вроде бы
не стоящим нашего
взрослого внимания.

На этот раз столы не застелены газетами. Работа будет очень чистой, как те листы писчей бумаги, которые лежат передо мной.

Дядя Слава
Берёт в руки лист бумаги.
– Что это такое?

Мы
– Лист.

Дядя Слава
– Да? Он на дереве вырос?

Мы
– Нет! Это не такой лист! Этот из бумаги сделали.

Дядя Слава
– Так это бумага, говорите? Тогда это что такое?

Показывает лоскуток белой тряпочки.

Мы
– Это тряпка.

Дядя Слава
– Как вы это определили? Тряпочка, как и листик, - прямоугольная, гладкая, белая. В чем отличие? Возьмите в одну руку листик, а в другую – тряпочку. Попробуйте погладить, помять. Можно разорвать, если получится.

Мы
– Тряпку разорвать не получается. Бумага легче рвётся.

Дядя Слава
– Можно и тряпочку разорвать, если сил побольше приложить. Смотрите, что это за ниточки на месте разрыва? Откуда они взялись?

Мы
– Это тряпочка из ниточек сделана.

Дядя Слава
– А бумага из чего сделана? Очень трудный вопрос. Никто не знает. Даже дядя Слава, похоже, плохо себе это представляет.

Дядя Слава
– Знаете, кто такие осы? Видал кто-нибудь осиные гнёзда? Они тоже бумажные. Люди, наверное, подсмотрели, как осы делают бумагу, и сами стали варить такую «кашу» из дерева или других растений (риса или хлопка, например). Для этой «каши» можно использовать старые тряпки и обязательно клей. Потом разливают это варево по столу. Оно высыхает и получается лист бумаги.

Мы получаем кусочки цветной и крепированной, как говорит дядя Слава, бумаги, обрезки картона. Все внимательно рассматриваем, пробуем порвать, помять. Если дядя Слава не уследит, то и на вкус попробуем. В конце концов, сминая свои бумажки в большой комок, заворачиваем маленькие бумажки в лист писчей бумаг. Получился снежок. Как настоящий – белоснежный и летучий. Вылезаем из-за стола и играем в снежки.



«Бумажные» сказки

КОМЕТА

Дядя Слава

– Жил-был листик. У него была мечта. Вы тоже небось мечтаете? Хотите вырасти поскорее. Кем вы станете?

Саша (девочка)

– А я когда вырасту, стану мальчиком.

Дядя Слава

– Типун тебе на язык. Может, лучше доктором? Шофёром? Учителем? Полетите в космос или поплывёте на корабле по морю. Мой листик хотел летать. Он хотел сложиться так, чтобы у него выросли крылья.

Но мы его смяли, когда сравнивали с тряпочкой. Ему еще повезло. Его соседа, который был следующим в стопке бумаги, разорвали на части. На длинные полоски. Листочки ужасно расстроились. Второй листик тоже мечтал о полёте.

Но они недолго горевали. На помощь пришел дядя Слава с кисточкой и клеем. Он склеил полоски в одну длинную полосу, а в её широкий конец завернул и вклеил смятого в «снежок» мечтателя. Подержал его минутку в кулаке, чтобы тот согрелся и подсох, и бросил высоко-высоко.

«Снежок» летел медленно-медленно, а позади у него развевался длинный-предлинный хвост. Как у настоящей хвостатой звезды – кометы.

«Так сбываются мечты», – сказал дядя Слава.

«Бумажные» сказки

МОРСКИЕ ЗВЁЗДЫ

Бумага – особа деликатная. Она не ломается, но и не терпит фамильярности. Если её ухватить кулаками за смятые концы – ни за что не разорвётся. Тяни изо всех сил – ничего не получится. Бумага такая прочная, что из неё даже верёвки вяют. Но если к ней подойти со всей обходительностью, проявив свои утончённые манеры, она легко вам подыграет.

Возьмите лист за краешек кончиками пальцев и легко потяните в разные стороны. Разорвите цветную бумагу на пять полосок и склейте их широкие концы так, чтобы кусочки-лучи расходились в разные стороны, как у звезды.

Наклеим свои звёзды и оставшиеся мелкие обрывки на большой лист бумаги. Получилось дно океана с морскими звёздами. Или маленький кусочек огромного неба.

Вячеслав Сухарев,
художник, педагог
дополнительного
образования,
детский сад №869
НПО «Школа
самоопределения»,
Москва



В следующем номере –
занятие графикой.