

Х. Баум

ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ, КОГО ПОЩЕКОТАТЬ?

А что у вас?

Количество играющих:

три и более.

Возраст: с 5 лет.

Время: 15 минут

Место для игры: комната.

Дети рассказывают по трое. Кто-то начинает рассказывать историю о своих каникулах, путешествии в день рождения или о другом интересном событии вне дома и со множеством людей. Дети, слушая рассказ, особенно следят за тем, какие способы восприятия упоминает говорящий, для того чтобы выразить те или иные впечатления.

Всякий раз, если речь заходит о предметах, которые хорошо выглядели, пахли, были приятны на ощупь или на вкус, слушатели трогают рассказчика за плечи.

Когда история закончена, дети, посоветовавшись, решают, какой способ восприятия встречался чаще всего. Так к ребенку приходит осознание того, каким образом он преимущественно воспринимает мир.

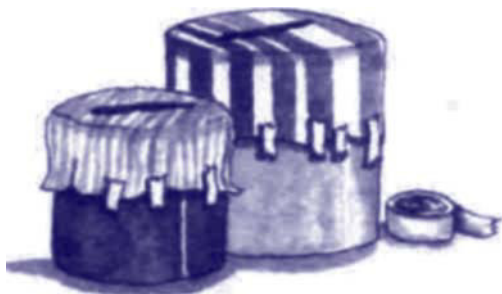
Теперь очередь следующего ребенка рассказывать свою историю.

То в жар, то в холод

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 15 минут.



Что понадобится: минимум восемь ведер или больших консервных банок; старая ткань; полотенце; клейкая лента; разнообразные материалы, например влажная глина, сухой песок, деревянные бруски, шарики для игры и т.д.

Банки нужно хорошо вымыть. Когда они просохнут, дети обклеивают острые края материей. Для этого ткань разрезают на кусочки так, чтобы их можно было натянуть на банки сверху. После этого банки наполняют и расставляют: банки с разным содержимым ставят напротив друг друга. Например, теплая вода и кубики льда, сухой песок и глина, бруски и шарики, гвозди и губка и т.д. Затем с помощью прочной клейкой ленты ткань закрепляют на банках, чтобы она не скользила. На ткани делается прорезь, в которую может пролезть только рука.

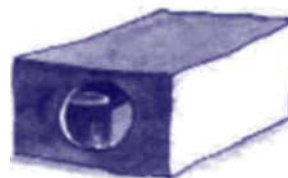
Дети по очереди, не торопясь залезают руками в парные банки и прислушиваются к своим ощущениям. Потом рассказывают о том, что было приятно, а что противно, стараясь точнее описать свойства предметов.

Ящик с секретом I

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.



Что понадобится: коробка (60 40 40); множество разных стеклянных и жестяных банок с крышками.

Место для игры: комната.

Сперва дети мастерят потайной ящик. Для этого берут коробку и в торцах прорезают по одному круглому отверстию. Отверстие должно быть такого размера, чтобы в него пролезала рука.

Затем коробку заполняют банками. Но предварительно дети снимают с них крышки и кладут внутрь коробки вместе с банками.

Теперь двое детей засовывают по одной руке в каждое отверстие и сообща пытаются надеть крышки на нужные банки. Чтобы это получилось, детям придется очень хорошо скоординировать свои движения, ведь у каждого в коробке находится только одна рука. Они также могут заметить, как это выгодно иметь две руки.

Ящик с секретом II

Количество играющих: три и более.

Возраст: с 4 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: коробка (60 40 40); разные предметы.

Место для игры: комната.

Как и в предыдущей игре, первым делом необходимо изготовить коробку. Только вместо банок коробку нужно заполнить разнообразными вещами, положить туда, например, электрическую лампочку, спичечный коробок, пластилин и многое другое. Выигрывает тот, кто на ощупь узнает и назовет как можно больше предметов.

Слепой круг

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: разные природные материалы (камушки, шишки, ракушки и т.д.).

Место для игры: любое.



Дети садятся в круг и закрывают глаза. Ведущая дает каждому камушек или ракушку, домино. Дети со всех сторон ощупывают предмет и передают его по кругу сидящему справа. Так один за другим они знакомятся со всеми предметами, которые ведущая пустила по кругу. В какой-то момент к ребенку попадает предмет, который, по его мнению, был у него с самого начала; тогда он оставляет его у себя. Когда у всех в руках окажутся первоначальные предметы, дети открывают глаза и сравнивают известное им на ощупь с тем, что теперь у них перед глазами. Показалось ли детям, что впадинки и дырочки больше или меньше,

чем это им видится сейчас, а может, предмет выглядит совсем иначе, чем он представлялся на ощупь?

Картина в коробке

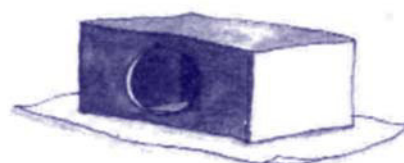
Количество играющих: два и более.

Возраст: с 6 лет.

Время: 15 минут.

Что понадобится: коробка в основании не менее формата А5 с круглым отверстием (диаметр от 30 см); лист бумаги формата А4; карандаш.

Место для игры: комната.



Дети вырезают на противоположных длинных сторонах коробки по отверстию, в которые свободно проходит рука. Коробку нужно положить вверх дном на лист бумаги формата А4 и внутрь не заглядывать. Двое детей через отверстия кладут в коробку по одному карандашу. Третий ребенок шепчет детям (на ухо) слово (предмет), которое они попытаются вместе нарисовать. Для этого каждый берет себе карандаш, и они, не переговариваясь, рисуют в коробке. Предмет должен быть достаточно простым для изображения, например, дерево или дом. Все могут рисовать одно и то же, а рисунки развесить и украсить ими стену на праздник.

Конечно, рисовать в коробке по одному тоже очень здорово. В этом случае остальные стараются отгадать, что же на рисунке изображено. Первый отгадавший получает право рисовать следующую картинку.

Построй не глядя

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: строительные кубики; небольшой ящик (коробка); платок.

Место для игры: комната.



Один ребенок садится на колени возле ящика с кубиками, и ему завязывают глаза. Он начинает строить как можно более высокую башню. Остальные дети громко считают, сколько кубиков ему удалось использовать,

прежде чем башня обрушится. Теперь очередь следующего ребенка строить башню. А кому удалось построить самую высокую?

Ноги, руки в одном ступе

Количество играющих: четыре и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: —

Место для игры: комната.

Дети свободно перемещаются по комнате и хлопают в ладоши. При этом они должны постараться войти в один ритм и хлопать с одинаковой силой звука. Когда удастся поймать общий ритм, можно начать изменять силу звука. Через некоторое время после того, как и это им удалось, можно попробовать новый ритм.

Теперь в том же ритме дети пробуют протопать по комнате. Когда у всех стало неплохо получаться, к притопам присоединяются хлопки.

Далеко и близко

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: —

Место для игры: любое.

Ведущая рассказывает детям об одном маленьком оркестре, приближающемся к ним издали и вновь удаляющемся, когда прозвучит песня. Теперь дети сами имитируют приближение и удаление оркестра. Для этого они хлопают в ладоши, насвистывают, поют, соответствующим образом изменяя силу звука.

Стоп

Количество играющих: два и более.

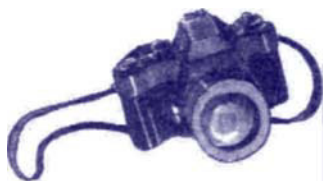
Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: —

Место для игры: любое.

Дети разбредаются по комнате и все время находятся в движении. Один из них, фотограф, чтобы сделать снимок, время от времени выкрикивает: «Стоп!» Остальные стараются сразу же замереть и не двигаться, иначе снимок



получится смазанным. Если заметили, что кто-то из детей в момент съемки пошевелился, то он берет на себя роль фотографа. Если же этого не произошло и фотограф говорит: «Готово», прогулки по комнате продолжаются.

Перемена чувств

Количество играющих: восемь и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 15 минут.

Что понадобится: четыре листа с рисунками, изображающими счастливое лицо, плачущее, усмехающееся, свирепое; четыре платка.

Место для игры: комната.



Рисунки развешаны в углах комнаты, причем противоположные по настроению оказываются в углах комнаты по диагонали. Дети расходятся по углам, и каждый ребенок повторяет мимику рисунка, под которым сидит. Ведущая направляет детей, говоря, что им делать. Например, ведущая говорит: «Напротив!», и дети перебегают в противоположный угол. При этом они постепенно изменяют выражение лица так, чтобы на новом месте оказаться уже в другом настроении. Или звучит команда: «Сбоку!» Это означает, что нужно бежать в один из близлежащих углов, тоже стараясь по дороге сменить настроение. С момента, когда это будет получаться, можно начать игру.

Один ребенок — водящий, встает в середине комнаты и повторяет мимику какого-либо рисунка. Младшие дети показывают пальцем на рисунок, который водящий изображает. Сидящим в этом углу детям следует быть внимательными, потому что теперь наступает их черед. Водящий ребенок в центре медленно изменяет мимику и тем самым показывает, в какой угол должна перебежать группа. И сам отправляется вместе с ними. Ребенок, прибежавший последним, выходит на середину комнаты и становится водящим.

Иду на голос

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 4 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: те же картинки, что и в предыдущей игре «Перемена чувств».

Место для игры: любое.

Дети расходятся по углам комнаты, разделившись по возможности на равные группы. Те, кто оказались в противоположных по диагонали углах, играют вместе. В каждом углу одному ребенку завязывают глаза платком. Теперь эти водящие с завязанными глазами становятся ведомыми своими группами, находящимися в противоположных углах, и, прислушиваясь к звукам, которые они издают, стараются добраться до «своих». При этом дети могут издавать только звуки, соответствующие настроению на рисунке в их углу. Поскольку в каждом углу дети помогают своему водящему, то в комнате стоит громкий вой, смех, плач... Выигрывает группа, к которой раньше других присоединится ее водящий.

Кот в мешке

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 15 минут.

Что понадобится: картон; ножницы; клей; различные материалы; матерчатый мешок.

Место для игры: любое.

Дети вырезают из картона квадраты со сторонами в 5 см. Затем по два квадрата обклеивают одинаковыми материалами, например тонкой наждачной бумагой, бархатом или фольгой, спичками, кусочками обоев и ковриков и т.д. Когда все готово, дети кладут в мешок по одному квадрату из каждой пары. Остальные складывают на столе «лицом» вниз. Первый ребенок переворачивает одну из карточек на столе и залезает рукой в мешок. Удалось ему за 10 секунд отыскать пару для своей карточки — значит он берет их себе и может еще раз попытаться счастья. Выигрывает тот, у кого в конце игры окажется больше всего карточек.



Я строю свою дорогу

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 5 лет.

Время: 15 минут.

Что понадобится: бумага и карандаши.

Место для игры: комната.



Дети получают задание: на следующий день внимательно подмечать и запоминать все, что встретится им по дороге в детский сад или школу.

Первый ребенок начинает игру. Он с помощью других детей строит свою дорогу в школу. Один из детей в начале пути — это его дом. Он держит руки над головой, изображая крышу. Следующий ребенок становится на пути зданиям городской управы или светофором, двое других означают тоннель и т.д. В конце ребенок проходит весь путь еще раз, чтобы убедиться, что он ничего важного не забыл. На пол кладут лист бумаги и карандаши, и ребенок, который был «домом», рисует в начале пути дом, «светофор» рисует светофор и т.д. Готовый план вешают на стену, и кто-то строит новую дорогу.

Раз — и его нет, во что он был одет?

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: простыня; полотенце.

Место для игры: комната.

Каждый ребенок кладет в центр одну свою личную вещь. Затем все вещи накрывают полотенцем. Теперь кто-то из детей может вытянуть из-под полотенца одну из них. Ребенок, которому она принадлежит, быстро ныряет под лежащую простынку.

Ведущая начинает задавать детям вопросы, касающиеся внешнего вида того, кто спрятался, например: какого цвета у него носки? В случае если на вопрос найден правильный ответ, ребенок вылезает и сам вытягивает следующую вещь из-под полотенца, определяя таким образом, кто после него окажется под простыней.

Дети также могут все вместе перечислить, что они знают об одежде лежащего под простыней. Но каждый раз, когда кто-то ошибется, спрятавшийся вздрагивает и колыхается, как привидение.



Канатоходец

Количество играющих: один более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: толстый канат.

Место для игры: комната.



Ведущая раскладывает на полу канат с множеством перекрестов (петель) и изгибов. Дети ходят вдоль каната босиком, осторожно, стараясь на него не наступить. Постепенно они могут усложнить задачу, перепрыгивая через канат на одной ноге, пытаясь идти с закрытыми глазами или бежать как можно быстрее.

Рисование запахов

Количество играющих: один и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 20 минут.

Что понадобится: краски; бумага; разные духи и эфирные масла.

Место для игры: комната.

Нам понадобятся разные краски. Лучше всего подойдут акварель и яркие мелки. В любом случае это должны быть краски, карандаши или мелки, которыми легко закрашивать большие поверхности. Фломастеры и тонкие, жесткие карандаши провоцируют создание конкретных образов и препятствуют свободному рисованию. Дети нюхают разные запахи, и каждый находит для себя самый приятный. Теперь любимый запах нужно как можно лучше прочувствовать и передать его в цвете и форме. Детям для этого понадобится немало времени.



Дорога благовоний

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 15 минут.

Что понадобится: веточки ароматной зелени; духи и эфирные масла в пузырьках.

Место для игры: комната.

Пузырьки с ароматическими жидкостями обозначают дорогу, по которой дети должны пройти с закрытыми гла-

зами (по запаху). Для этого понадобится множество емкостей с одинаковым ароматом и несколько с иными запахами. Ведущая составляет пузырьки примерно в метре друг от друга, обозначая таким образом правильный путь, а стаканчики, пахнущие иначе, будут указывать, что путь ложный. В конце правильного пути дети найдут предмет, который смогут распознать даже с закрытыми глазами, например яблоко.

Когда все готово, дети с закрытыми глазами отправляются на поиски правильного пути. Некоторым наверняка придется возвращаться назад, потому что им не удастся с первого раза найти правильный путь.



Смотри в оба

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: поднос; разные предметы.

Место для игры: комната.

На подносе расставляют множество самых разных вещей, что угодно — от свечей до зубочисток и кофейных ложек. Ведущей следует обратить внимание на то, что это могут быть любые предметы. Детям дают немного времени, чтобы они посмотрели на поднос и запомнили как можно больше предметов.

Затем поднос накрывают платком. По очереди дети стараются пересчитать предметы на подносе и каждый из них назвать. Игра заканчивается, когда дети назовут все, что запомнили.



Шарики в стакане

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 5 лет.

Время: 2 минуты.

Что понадобится: полный стакан крупных шариков.

Место для игры: комната.

В стакане может быть от 5 до 25 шариков. Дети стараются определить на глаз, сколько же их там на самом деле.



Тот, чья догадка окажется ближе всего к реальному числу, выигрывает и получает право заново наполнить стакан.

«Наперстки»

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: три стаканчика; монета.

Место для игры: любое.

Ведущая ставит на стол три непрозрачных стаканчика вверх дном. Под один из них кладет монету. Затем она некоторое время меняет стаканчики местами. Дети стараются уследить за всеми перемещениями монеты в стакане. Пришло время отгадывать, и тот, кто первым покажет, где прячется монета, получает право заново перемещать стаканчики. Игра продолжается.



Фотостудия

Количество играющих: шесть и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 30 минут.

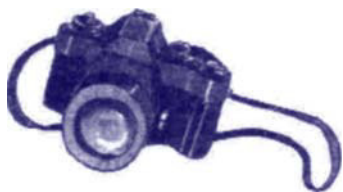
Что понадобится: разные фотографии с видами окрестностей.

Место для игры: улица.

Дети вдвоем или втроем берут по одной фотографии с фрагментом парка, домом и т.д. Во всех группах фотографии разные.

Дети разбегаются в поисках места, запечатленного на фотографии. Там они находят «разрезную картинку». Каждая группа, правильно определившая место, может взять «разрезную картинку» с собой и, вернувшись к месту встречи, отдать ее ведущей. Затем каждая группа складывает найденные ею кусочки, и получается новая фотография. Кто первый справился с заданием — победитель.

Варианты игры: Дети все вместе собирают одну большую фотографию. Каждая группа приносит свою часть задания и из нескольких частей складывает фотографию, на которой, например, изображены все играющие дети. Заготовку легко сделать самому, наклеив фотографию на толстый картон, и затем разрезать на множество кусочков.



Вкуснятина

Количество играющих: четыре и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 30 минут.

Что понадобится: творог; молоко; разные фрукты; ягоды, а также для каждой группы одна миска; корзинка и список продуктов; ножи; ложки.

Место для игры: несколько комнат.

Продукты и кухонная утварь для приготовления фруктового творога спрятаны по всему дому (в разных комнатах). Дети делятся на группы. Для каждой группы ведущая приготовила записку со списком или рисунками продуктов, которые им понадобится разыскать. В записке перечислены не только названия фруктов и ягод, но и цвет мисок, ножи и т.д., необходимые каждой группе.

Дети носятся по дому в поисках продуктов и кухонной утвари. Они складывают в корзинку не все подряд, а только то, что указано в списке. Когда дети найдут все необходимое, каждая группа самостоятельно начинает приготовление фруктового творога. Наконец можно друг у друга попробовать и всем вместе поесть.



Походка походке рознь

Количество играющих: один и более.

Возраст: с 4 лет.

Время: минимум 5 минут.

Что понадобится: —

Место для игры: любое.

Дети пробуют разные способы ходьбы босиком и стараются сосредоточиться на ощущениях в своих ступнях. Делать это нужно спокойно, не торопясь. Ведущая подстраховывает детей, когда они делают что-то сложное. Дети могут попробовать перекач с пятки на носок и обратно, ходьбу плашмя всей ступней, на внешнем и внутреннем крае стопы, на цыпочках, бег и т.д.



Глазок

Количество играющих: восемь и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 15 минут.

Что понадобится: большой платок с дырочкой для глаза; веревка.

Место для игры: комната.

Веревку натягивают, и дети вешают на нее платок. Группа садится по одну сторону платка, а двое или трое

детей стоят с другой стороны. Дети в большой группе договариваются, кто первым будет смотреть через дырочку в платке. Он встает, находит дырочку и заглядывает в нее так, чтобы с другой стороны был виден только глаз. Дети из маленькой группы стараются угадать, чей это глаз. Коль скоро им это удалось, перед ними появляется новый глаз. Через некоторое время группы меняются местами и ролями.

Можно показывать не только глаз, но и ухо, нос, палец, рот и, если позволяют размеры дырки, даже стопу. Разумеется, всякий раз дети должны отгадать, кому принадлежит та или иная часть тела.

Платки в ведерках

Количество играющих: два и более.

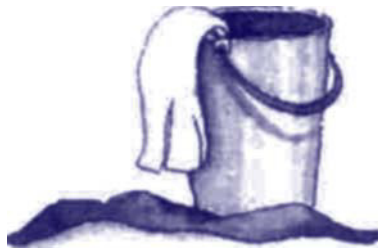
Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: много платков; каждому ребенку по ведерку или корзинке.

Место для игры: комната.

Платки разложены повсюду. Дети снимают обувь и носки, а ведерки расставляют вдоль стены. По сигналу они разбегаются, и каждый старается собрать как можно больше платков в свое ведерко при помощи одних только ног. Для этого они подцепляют платок большим пальцем ноги и скачут к своему ведру на другой ноге. За один раз можно переносить только один платок. Игра заканчивается, когда последний платок исчезнет в ведре. А победителем становится тот, кто собрал больше всех платков.



Где середина?

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: разные предметы; складной метр.

Место для игры: комната.

На столе лежат разные предметы. Один ребенок начинает игру, выбрав три предмета, максимально отличающиеся по размеру. Два из них он кладет на стол на некотором расстоянии друг от друга. А третий отдает кому-то из детей. Этот ребенок должен постараться положить свой предмет точно в середину между двумя другими. Теперь

можно взять складной метр и проверить точность глазометра. Затем ребенок получает право самому выбрать три предмета и один передать кому-то еще.

Разнообразие форм и размеров усложняет нахождение середины.



Захват ногой

Количество играющих: один и более.

Возраст: с 3-х лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: для каждого игрока множество разных предметов, например шарик, карандаш, кубик и корзинка.

Место для игры: комната.

Дети стараются захватить пальцами ноги разные предметы и поднять их на такую высоту, чтобы затем их можно было перехватить рукой. Выигрывает тот, кто первым переложит таким образом все свои предметы в корзинку.



Варианты игры: Когда дети научатся крепко держать предметы пальцами ноги, они могут попробовать пропрыгать на одной ноге некоторое расстояние, начиная с двух метров. При этом другой ногой они должны удерживать предмет и затем опустить его в корзинку.

Кругосветные шарики

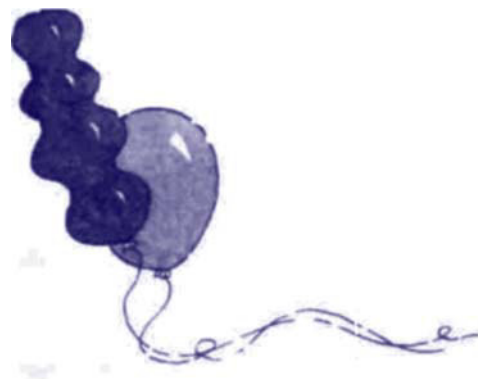
Количество играющих: шесть и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: три воздушных шарика.

Место для игры: комната.



Дети садятся тесным кругом (все равно на стульях или на полу). Вытянув ноги, они подкидывают ими воздушный шарик, передавая его друг другу. При этом ни в коем случае нельзя помогать себе руками. Через некоторое время в круге появляется еще один шарик. Когда дети научатся удерживать в воздухе два шарика, они могут попробовать продолжить игру с тремя.

Сколько рук?

Количество играющих: пять и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: любая музыка.

Место для игры: комната.

Дети под музыку расхаживают и движутся как им нравится. Внезапно ведущая обрывает музыку и называет одного из детей по имени. Названный ребенок сразу останавливается и закрывает глаза. Остальные дети окружают водящего и одновременно кладут руки на его плечи, живот, спину и ноги. В таком положении дети замирают, стараясь не шевелиться. А водящий пробует угадать, сколько рук к нему прикасается.

Назвав какое-то число, он может открыть глаза и проверить свою догадку.

Конечно, не всякий раз дети кладут на водящего обе руки, чтобы из раза в раз число рук было разным.



Только без рук!

Количество играющих: два и более.

Возраст: с 4 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: по одному воздушному шару на двоих детей.

Место для игры: комната.

Дети выбирают себе воздушный шар — один на двоих. Шар подбрасывают и перебрасывают друг другу, стараясь

не дотрагиваться до него руками. При этом нужно следить за тем, чтобы шар не коснулся пола. В этом деле пригодятся локти, колени, спина и т.д. А может быть, кому-то удастся подкинуть шар животом или попой?



Ха-ха, хи-хо

Количество играющих: четыре и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 5 минут.

Что понадобится: —

Место для игры: комната.

Дети укладываются на полу так, чтобы каждый смог положить голову кому-то на живот. Некоторое время они прислушиваются к звукам в животе. Затем один ребенок произносит короткий слог, а остальные повторяют за ним. Звуки голоса будут слышны из живота, и кто-то наверняка не выдержит и рассмеется. Теперь едва ли кому-то удастся «улежать» на месте.

Звучащий мир

Количество играющих: четыре и более.

Возраст: с 3 лет.

Время: 10 минут.

Что понадобится: для каждого ребенка по одной клавише металлофона на веревочке и одна палочка.

Место для игры: комната.

Дети расходятся по комнате, держа в руках клавишу от металлофона и палочку. Одному ребенку завязывают глаза. Затем кто-то из детей ударяет палочкой по своей клавише, а водящий вслепую все время идет в сторону звука. Когда же ему угрожает опасность наткнуться на что-то, ребенок, за которым он до сих пор следовал, кивает одному из играющих и «передает» ему звук. Тот начинает постукивать по своей клавише, и водящий теперь следует за ним. Так ребенок позволяет водить себя по комнате, прислушиваясь к звукам. Через некоторое время его сменяет кто-то другой. В конце игры дети могут рассказать о своих впечатлениях.

