

Л. Громова,
мама четырёх детей,
член Международного клуба
православных литераторов «Омилия»



Речевые игры с малышами

Развитие речи — один из самых важных моментов развития интеллектуальных способностей ребёнка и его воспитания. Очевидно, что начинать развивать речь нужно с первых дней жизни. Что бы мы ни делали с ребёнком — кормили, купали, одевали, пеленали, гуляли, необходимо постоянно разговаривать с ним во время его бодрствования. Слова крайне важно произносить отчётливо, спокойно и ласково. При этом желательно, чтобы ребёнок видел лицо взрослого, движения его губ. Тогда уже к трём месяцам малыш начинает отличать человеческую речь от других звуков. Примерно в этом же возрасте ребёнок пытается и сам подражать разговору взрослых — начинает гулить, а к шести месяцам произносить отдельные слоги. Можно и нужно полепетать и взрослому вместе с ребёнком, чтобы тот быстрее научился правильно произносить звуки и слоги. Первые стишки, потешки для шестимесячных малышей несложно сочинить самим:

ротенькие стишки о той игрушке (или любом предмете), который показываем. Важно помнить, что проводить занятия с малышом надо тогда, когда он выспался и не голоден.

Играя с младшей дочерью, я часто сочиняла для неё какие-нибудь простенькие стишки. Так появился цикл «Игрушки». Их несложно запомнить и можно начинать рассказывать детям с полугода. Ведь малыши отличаются особенной чуткостью к поэтической форме речи.

Мишка

Мишка по лесу идёт,
Мишка ищет сладкий мёд.
Если мишка мёд найдёт,
В гости зайку позовёт.

Сова

У глазастой совушки
Хищная головушка,
Пёрышки пушистые,
Ноженки когтистые.
Ловит мышек и зайчат
На охоте по ночам.

Собачка

Я — весёлая собачка,
Будем мы тобой дружить,
Если трудная задачка,
Помогу её решить!
Если станет очень грустно —
Песню я тебе спою,
А в желудке будет пусто —
Косточку отдам свою.

Котёнок

Кто там прячется в корзинке?
Хватит в прятки нам играть,
Надевай свои ботинки,
И пойдём скорей гулять!

Ма-ма-ма, ма-ма-ма,
Маша кушает сама.
Ра-ра-ра, Ра-ра-ра,
Одеваться нам пора.
Та-та-та, та-та-та,
Рыжий хвостик у кота.

Простые стишки об игрушках

После шести месяцев детям полезно показывать предметы, игрушки, мебель и называть их. Можно рассказывать ко-

Зайчик

Серый зайчик
Словно мячик
По лесной
Опушке
Скачет,
От лисички
И от волка
Убежит
Зайчишка
Ловко.

Овечка

Шерсти мне дала овечка,
Чтобы варежки связать.
В них тепло, почти как в печке,
Побежим в снежки играть!
В рукавичках хорошо,
Не замёрзнут ручки,
Вот уже и снег пошёл
Из косматой тучки...

Хрюшка

Что за толстая зверюшка?
— Бледно-розовая хрюшка!

Хвостик — маленький крючок,
Носик — мягкий пяточок.
Позвала меня играть,
Бегать, кувыркаться,
Вместе жёлуди искать,
В лужицах плескаться!

Кукла Даша

Есть у Маши кукла Даша, —
Маша Дашу кормит кашей.
Вечером — кладёт в кровать:
— Поздно, Даша, надо спать.
Утром дочку поднимает,
Одевает, умывает...
Кашку кушают опять
И вдвоём идут гулять.

Неваляшка

Неваляшку мы хотели
На ночь уложить в кровать...
Зря старались. Ведь на деле
Ни за что не будет спать!
Бесполезно заставлять, —
Всё равно встаёт опять!

Дед Мороз

У меня стоит под ёлкой
Дедушка Мороз,
Падают её иголки
На курносый нос.
На тёплой шубе, с бородою,
Может, деду жарко?
А в мешке — для нас с тобою
У него подарки!

Снегурочка

Есть внученька у Дедушки —
Снегурочка-краса,
Глаза — как сине небушко,
До пояса коса.
Добра ко всем и ласкова,
Мила и хороша,
Потешит песней, сказкою,
Снегурочка-душа!

Развивающие стихи для детей

После года ребёнок быстро начинает понимать речь, а к двум годам многие малыши уже и сами говорят короткими фразами. И память у детей в этом возрасте прекрасная. Они, да же не совсем понимая смысл, могут запомнить наизусть очень длинные сказки (особенно — поэтические), ес-

ли часто их слышат. Малышам полезно читать и «старые» тексты, которые они уже хорошо усвоили, и новые, чтобы продолжалось развитие мыслительных и речевых способностей. Следующие стихи будут интересны детям и в 1,5–2 года, и в 5–6 лет. Важно помнить, что ребёнок не сможет пассивно слушать. Он хочет играть, двигаться, в активной игре познавать окружающий мир. Поэтому, читая стихи, нужно играть с ребёнком. Например, стишок про лопатку можно рассказывать на зимней прогулке, набирая лопаткой снег и подбрасывая его вверх, стишок про мячик — играя мячиком, про лошадку — показывая, как лошадка скачет и т.д.

А вот стихи, которые помогут ребёнку научиться играть с матрёшкой, собирать пирамидку и запомнить названия цветов. Считалочка поможет выучить названия пальчиков.

Матрёшка

Подарили Маше
Матрёшку — нету краше!
Вся такая ладная:
Яркая, нарядная.
Интересно с ней играть,
Можно даже открывать.
Приоткрой её немножко,
Там внутри — ещё матрёшка!
Только чуть поменьше ростом,
В остальном — двойняшки просто.
Стали третью мы искать,
Оказалось целых пять!
Пять матрёшек — все в одной
Могут спрятаться порой.

Пирамидка

Семь цветов у пирамидки,
Соберём всё без ошибки:
Вместе мы на стержень длинный,
По размеру уменьшая,
ФИОЛЕТОВЫЙ и СИНИЙ,
ГОЛУБОЙ диск надеваем.
Вот — ЗЕЛЁНЫЙ, это — ЖЁЛТЫЙ,
Да ОРАНЖЕВЫЙ ещё.
КРАСНЫЙ — сверху! И готова
Пирамидка. Вот и всё!

Пальчики (считалочка)

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем пальчики считать.
ПЕРВЫЙ пальчик наш — БОЛЬШОЙ,

Лопатка для снега

Летом нужен был совочек,
Потому, что был песочек.
А теперь зима, ребятки,
Значит, мне нужна лопатка!
Снег лопаткой набираю,
Хлоп! — И вверх его бросаю.
Но возник один вопрос —
Почему в снегу мой нос?

Мячик

Вышла погулять Алёна,
Мячик вынесла зелёный,
В мячик весело играла,
Только сразу потеряла.
Как трава зелёный мяч,
Не найти его, хоть плачь!
— Шарик поищи, дружок, —
Другу рад помочь щенок.
Быстро мяч нашёл, принёс,
Ах, какой чудесный пёс!
Будем с Шариком играть,
С ним не страшно мяч терять!

Лошадка

Цок, цок, цок, — стучат копытца,
Грива развеивается.
Ваня на лошадке мчится,
Маме улыбается.
То несётся он галопом,
Пыль — столбом из-под копыт,
То вдруг — рысью... Ненароком
Свысока на всех глядит.
Но умаялась лошадка —
Надо травки свежей дать,
Ключевой водицы сладкой,
Да скорей ложиться спать!

Мозаика

Я мозаику достала
И картинки собирала:
Вот квадратик, вот кружочек,
Вот голубенький цветочек.
Подошёл ко мне Серёжка:
— Дай мне поиграть немножко!
— Ладно, братик, поиграй,
Но смотри, не растеряй.
Ничего не потерял
Мой братишка, хоть и мал!

Тигрёнок

Рыжий маленький тигрёнок
Только что проснулся,
Оглянулся удивлённо,
Встал и потянулся.
Вот он в луже отразился,
Грозно пискнул: «Эй!
Надо нам с тобой ср-р-разиться!»
В воду — прыг скорей.
Ничего ему не нужно,
Кроме шумных игр.
Пусть пока и неуклюжий,
Всё равно он — тигр!

Машина

Есть в игрушечной машине
Руль, колёса и капот,
Мы заправимся бензином
И отправимся вперёд.
Вот уже за светофором
Все внимательно следим:
Едем — только на зелёный!
А на красный свет — стоим!

Кораблик

Был попутный ветерок,
Плыл по луже катерок.
Только ветер поменялся,
Наш кораблик испугался:
— К берегу причалить надо,
Полон трюм мой шоколада,
Если я вдруг утону —
Шоколад пойдёт ко дну!

Кубики

Маша в кубики играла,
Башни строила, дома.
Вот — гараж для самосвала
Маша сделала сама!
Тут Ванюша приползает —
Это Машин младший брат,
Башни Ванечка ломает
Очень быстро, всё подряд!
Ну, а Маша с ним не спорит —
Помогает брат играть,
Чтобы новое построить,
Лучше старое сломать.

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ — ВТОРОЙ.
СРЕДНИЙ пальчик — это ТРЕТИЙ,
Он длиннее всех, заметим!
А ЧЕТВЕРТЫЙ — БЕЗЫМЯННЫЙ,
Быть без имени так странно...
А МИЗИНЕЦ — пальчик ПЯТЫЙ,
Ростом только маловатый.
Пять — на правой, пять — на левой,
Вместе — десять, сложим смело!
Ох, устали мы считать,
Не пора ли нам в кровать?

Кто как говорит?

— Скажи, как собачка лает? А коровка как мычит?

Есть ли такие мамы и папы, бабушки и дедушки, которые бы не приставали с подобными вопросами к годовалым крохам? Ведь ребёнка важно сначала научить правильно произносить слоги, а потом слова. И такая речевая игра «Кто как говорит?» очень полезна для развития речи ребёнка, особенно, если наглядно показывать ему соответствующую игрушку или картинку. Игрушку, конечно, лучше, ведь её можно подержать в руках, разглядеть со всех сторон, изобразить, как двигается то или иное животное, разыграть маленькую сценку. Для этого полезны могут быть наборы разных игрушечных зверюшек. Только для детей до трёх лет следует покупать не слишком мелкие игрушки, чтобы малыш не смог их случайно проглотить или подавиться.

И тогда можно разыграть целую сказку о домашних животных. Например, такую:

Слез Ванюша с тёплой печки,
Вышел утром на крылечко.
Сколько живности вокруг —
Гуси, уточки, индюк.

Вот мычит корова:
— МУ-У,
МОЛОКА ДАВАТЬ КОМУ-У?
А козлёнок робко:
— МЕ-Е,
МОЛОКА ДАВАЙТЕ МНЕ-Е.
Но строга бурёнка:
— МУ-У,
ДАМ ТЕЛЁНКУ СВОЕМУ!

Позвала коза:
— МЕ-МЕ-Е,
МОЙ СЫНОК, ИДИ КО МНЕ-Е.
Малышей своих мамочки любили,

Тёплым молочком деток накормили.
Раскудаhtалась хохлатка:
— ВЫ ПОДУМАЙТЕ, ЦЫПЛЯТКИ,
ЧТО ЕЩЁ ЗА МОЛОКО?
КО-КО-КО, КО-КО-КО!
ЛУЧШЕ ТРАВКУ ПОЩИПАТЬ,
ИЛИ ЗЁРНЫШКИ СКЛЕВАТЬ.
Утка крикнула:
— КРЯ-КРЯ,
НЕ ТЕРЯЙТЕ ВРЕМЯ ЗРЯ.
СТАНОВИТЕСЬ ПО ПОРЯДКУ,
И ЗА МНОЙ, МОИ УТЯТКИ.
ВСЕ — НА ПРУД, ПОРА КУПАТЬСЯ,
ХВАТИТ БЕЗ ТОЛКУ ШАТАТЬСЯ.
Не прошли и два шага —
Гусь навстречу:
— ГА-ГА-ГА!
ВАС ПРИВЕТСТВУЮ, СОСЕДКА!
КАК ЗДОРОВЬЕ, СПИТЕ КРЕПКО?
КАК ДЕТИШКИ, КАК СУПРУГ?
Перебил его индюк:
— БАЛ-БАЛ-БАЛ, БАЛДЫ, БАЛДА,
НУ-КА, ГУСЬ, ПОДИ СЮДА.
ТЫ ЧЕГО ТАК РАСКРИЧАЛСЯ?
ИШЬ, НЕ СМОТРИТ! ЧТО, ЗАЗНАЛСЯ?
Гордо посмотрел гусак,
Грозно зашипел. Вот так:
— ГА-ГА-ГА, СО МНОЙ, ИНДЮК,
ВЗДУМАЛ ТЫ ТЯГАТЬСЯ ВДРУГ?
ГА-ГА-ГА, Я ХРАБРЫЙ ГУСЬ,
И ТЕБЯ Я НЕ БОЮСЬ!
Прискакала к ним лошадка:
— ХВАТИТ ССОРИТЬСЯ, РЕБЯТКИ.
ОБРАЗУМЬТЕСЬ СЕЙ ЖЕ ЧАС,
ДЕТИ СМОТРЯТ ВЕДЬ НА ВАС!
И-ГО-ГО-О, — ещё сказала,
К жеребёнку поскакала.
Прибежала к ним овечка:
— БЕ-БЕ-БЕ-Е, БОЛИТ СЕРДЕЧКО,
МОЙ ЯГНЕНОК ПОТЕРЯЛСЯ,
КАК БЫ ВОЛКУ НЕ ПОПАЛСЯ!
Из кустов вдруг слышно:
— БЕ-Е,
МАМОЧКА, ИДУ К ТЕБЕ-Е.
Свинка толстая идёт,
Поросяточек зовёт:
— НУ, КОМУ Я ГОВОРЮ,
КУШАТЬ ВЕДЬ ПОРА, ХРЮ-ХРЮ.
Вот котёночек сидит,
— МЯУ-МЯУ, — говорит,
Лапкой умывается,
Ване улыбается.
Пёсик хвостиком вильнул,
Потянулся и зевнул.
Он Ванюше очень рад:
— АВ-АВ-АВ, — пять раз подряд.

Мама к Ване подошла,
Нежно Ваню обняла:
– УТРО ДОБРОЕ, СЫНОК,
ЗАВТРАКАТЬ ПОРА, ДРУЖОК,
ЖДЁТ НАС ЗА СТОЛОМ ОТЕЦ...
– Тут и сказочке конец!

Хочется добавить, что игры с взрослыми нужны ребёнку не только для его интеллектуального развития, но и для создания положительного эмоционального тонуса, правильного психического развития. Игра с взрослыми для детей – источник особой радости. Тем более что примерно до полутора лет малыш практически не умеет играть самостоятельно или со сверстниками. Но и после двух лет он нуждается в постоянном общении с родными, особенно с мамой и папой. ●

Спокойной ночи!

Если читать или напевать перед сном одни и те же стишки, петь колыбельные, то у ребёнка постепенно формируется полезный навык – настраиваться на сон, услышав знакомые строчки. Хочу предложить несколько стихов, которые не только настраивают на сон, но и расширяют кругозор ребёнка.

Кровать

Вот твоя кровать,
Чтобы сладко спать.
Мягкая перинка –
Отдохнёт пусть спинка.
Вот тебе подушки,
Положи под ушки.
Вот и одеяло,
Чтоб теплее стало.
Глазки закрывай,
Баю – баю – бай!

Дверь

Мы с тобой открыли дверь,
В комнату вошли, теперь
Затворим её опять
И скорей ложимся спать.
Там, за дверью, многолюдно,
Здесь же тихо и уютно.
Не мешает шум и гам,
Дверь уснуть поможет нам!

Луна

На дворе уже темно...
Заглянула к нам в окно
Круглолицая луна
Смотрит ласково она,
Шепчет тихо так: «Ребятки,
Спать пора, вас ждут кроватки,
Сладкие встречайте сны
Из неведомой страны».

● ● ● ИГРЫ ДЛЯ ОСОБЫХ ДЕТЕЙ

Игра в слова

О. Токарева,
учитель-логопед, МДОУ
Д/с компенсирующего
вида № 12, г. Белгород

Коррекция слоговой структуры слова посредством использования дидактических игр – одна из актуальных проблем в системе работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.



Искажения слогового состава слова у дошкольников – ведущие и стойкие проявления в структуре системного речевого нарушения. Они относятся к основному диагностическому показателю, который определяет не

только наличие недоразвития речи, но и степень его выраженности.

Часто на первый план выдвигается коррекция звукопроизношения и недооценивается значение формирования слоговой структуры слов. Это одна из причин возникновения дисграфий и дислексий у школьников.

В настоящее время актуальной остаётся проблема оптимизации работы по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи в условиях логопедической группы ДОУ.

Эффективная коррекция слоговой структуры слова определяется реализацией следующих психолого-педагогических условий:

1. Поэтапность в работе, которая предполагает постепенный переход от развития невербальных предпосылок