



Н. Ганина

В отпуск с малышом

На побережье Чёрного моря расположен городок Евпатория, как будто специально расположенной природой местечко, с наиболее благоприятными климатическими

условиями для отдыха детей. Здесь море ласкает, песок прогревает, вода лечит, солнышко красит. Но есть ещё одна радость — это театр для детей. Он необычный, в нём актёры-школьники «оживляют» сказки. Ярчайшее, захватывающее зрелище, когда под лучами прожектора, в окружении постоянно меняющейся декорации, с соответствующим костюмированным и музыкальным оформлением трогательная игра юных актёров увлекает в мир сказки. Самые лучшие из сказочного мира персонажи — Буратино, Незнайка, Золушка, Маугли, Иванушка да Марьюшка и другие представители сказок призывают к добру, человечности, воспитывают положительные качества, несут в себе положительные эмоции. Игра детей обладает удивительной способностью влиять на детскую психику.

Сидя в зале среди детей, я вспомнила себя в таком же возрасте, когда мама впервые привела меня в театр на «Красную шапочку». Это неизгладимое впечатление волшебства осталось на всю мою жизнь. При этом воспоминании у меня прошлое и настоящее, как будто соединилось. Меня окружали малышки — непоседы, сидящие неподвижно, с «глубоким» вниманием следившие за происходившими событиями на сцене. Они, затаив дыхание, прислу-

шивались и реагировали на героев, переживали и смеялись, щурились, охали, махали ручками. После спектакля, на лицах детей, в их разговорах, вопросах, ещё долго оставалась «печать» впечатлений, восторгов и ликования от удовольствия.

Вследствие положительного эмоционального настроя от спектакля каждый ребёнок легко усваивает поведенческие модели, достойные подражания. Он сопереживает героям, активно помогает вершить добрые дела, радуется победам сказочных персонажей, учится чувствовать. Дети-зрители переносят увиденное на пляж, играют в сказочных персонажей вместе с родителями, копируя запомнившиеся сценки.

Я восхищаюсь мудростью и инициативностью Нины и Олега Пермяковых, создателей этого Международного детского центра — комплекса «Золотой ключик». Поистине «ключик» способен открыть дверцы души любого ребёнка, позвать за собой в неизведанный мир прекрасного, в чудо, провести его через любование — к сопереживанию, через сопереживание — к отзывчивости, через отзывчивость — к развитию нравственного сознания.

Очень рекомендую родителям, если вы будете в этом городе, непременно познакомьте своего ребёнка с этим театром и сами убедитесь, что это волшебство навсегда останется в памяти ярким моментом из детства.

На основе бурных впечатлений от спектаклей я придумала игровую программу для совместной деятельности с ребёнком и хочу поделиться с читателями журнала «Игра и дети».

Игра «Кто лишний»

Цель. Учимся слушать, развиваем память и внимательность.

Уже несколько лет подряд в июньском номере ваш журнал обращается к теме «Как родителям занять ребёнка во время отпуска». Своим опытом хочется поделиться и мне. Познакомить ребёнка с морем — это желание почти всех родителей. А если при этом есть сопутствующие удовольствия, то впечатление от отдыха будет неизгладимо.

ИГРАЮТ ВСЕ



Ход. Перечисляю героев, например, из сказки «Красная Шапочка» Ш. Перро и одного из русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Задание. Ребёнок должен определить, какой герой живёт в другой сказке, вспомнить название и автора.

Игра «Путешествие в мир эмоций»

Ход. Прошу отобразить мимикой, например, радость Козы от того, что её семеро козлят остались живые и невредимые. И наоборот, её огорчение от того, что волк съел её козлят.

Игра «Знакомые герои в новых обстоятельствах»

Цель. Развиваем фантазию, творческое воображение, выразительность речи.

Пример. Бабушка Красной Шапочки заразил волка гриппом.

Задание. Придумай, как могут развернуться события в данной ситуации.

Игра «Опиши, я отгадаю»

Цель. Учимся выделять и называть характерные признаки персонажей, делать логические выводы.

Ход. Ребёнок рассказывает про героя сказки, не называя его, а взрослый отгадывает кто он.

Игра «Герои сказок»

Цель. Учить группировать персонажей по заданному признаку.

Задание. Назови персонажей-девочек из разных сказок. (Красная Шапочка, Алёнушка, Мальвина и т.д.)

Речевая зарядка

Задание 1. Пошлём срочную телеграмму охотникам из сказки Ш. Перро «Красная Шапочка».

Задание 2. Позови козлят тихо – громко – тихо, быстро – медленно – быстро.

Задание 3. Расскажи отрывок, который тебе больше всего понравился.

Задание 4. Я назову персонажа, (например, волка из сказки Ш. Перро «Красная шапочка») а ты вспомни последовательность его действий по линии развития сюжета.

Задание 5. Как ты понимаешь выражение «Поплакала коза, да ничего не выплакала?» У тебя так бывает?

Задание 6. Какой звук потерялся в слове Бу...атино, Мальв...на и т.д.

Задание 7. Сколько слов в предложении: Черепаха дала Буратино золотой ключик? (Пять.)

Задание 8. Сколько слогов в слове Буратино, Мальвина, и т.д.

В вечерние часы мы занимаемся изобразительной деятельностью: тестопластикой изображаем животных из сказок, рисуем полюбившихся сказочных героев, делаем аппликации «костюмы персонажей» и т.п.

Основным моментом относительно воспитания в семье является то, что через игровую деятельность взрослый может легче прийти к взаимопониманию с ребёнком и воспитать его всесторонне развитой личностью. ●

