



А. Кремлёва,
психолог Центра психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек МГППУ,
канд. психол. наук

Фантазёры

В настоящее время компьютер является неотъемлемым элементом многих семей и используется уже не только взрослыми и не только для работы. С каждым днём он становится все более естественным атрибутом детства. Уже с дошкольного возраста дети начинают играть на компьютере.



Интерес к предлагаемым на рынке компьютерным программам очень велик среди родителей. Но какие из них являются наиболее правильными и подходящими для детей дошкольного возраста?

Взаимодействие с компьютером может быть развивающим в том случае, если оно осуществляется в контексте ведущих видов деятельности ребёнка дошкольного возраста, активизирует ключевые для данного возраста психические процессы. Творческая, продуктивная деятельность ребёнка является одной из ведущих в дошкольном возрасте, активное развитие мышления и познание окружающей действительности во многом происходит через призму творческого преобразования реальности, самостоятельного творческого экспериментирования. Поэтому компьютерные программы, стимулирующие и раскрывающие эту деятельность, могут обладать высоким развивающим потенциалом.

Отличным примером творческих компьютерных программ является серия дисков «Фантазёры» («Фантазёры. Талантливый дизайнер», «Фантазёры. Путешествие в космос»). Программы этой серии включают в себя набор мастерских («Сказки природы», «Художник», «Строитель-архитектор», «Цветочные фантазии», «Космическое творчество» и др.), каждая из которых исполнена в виде несложного и доступного каждому ребёнку интерактивного конструктора, в котором можно фан-

тазировать и создавать, задумывать и воплощать. Для творческо-эвристической деятельности в каждой мастерской предлагаются различные тематические элементы (четырёхугольники, треугольники, лепестки, шишки, ракушки, элементы классического орнамента, мимические элементы лица и др.), а также готовые фигуры (формы посуды и утвари, зданий, технических устройств и т.п.), которые можно выбирать и переносить на рабочее поле экрана, где появляются возможности для выполнения с ними разных действий с помощью специальных функциональных клавиш (перемещение, поворот, изменение расположения, размера, цвета). Таким образом, любая деятельность ребёнка в данных программах носит характер творческой, конструктивной. Выполняя любые задания по созданию чего-либо целостного, малыш экспериментирует с представленными элементами, по-разному их комбинирует и сочетает.

Помимо этого программы серии «Фантазёры» дают возможность совмещать опосредованную ими деятельность с собственной (некомпьютерной) продуктивной и игровой деятельностью ребёнка. Результат, полученный детьми на компьютере, можно сохранить, распечатать и сделать частью новых видов действий: раскрашивание, вырезание, сочинение сказки, склеивание, использование в качестве образца (модели, схемы) для другой работы. Особую ценность представляют такие мастерские этих

программ, как «Театр из бумаги», «Летим в космос», в которых предлагаются специальные развертки для моделирования объемных бумажных фигур (куклы, животного, ракеты, космонавта и др.), которые потом могут стать яркими персонажами вариативных детских игр и настольного театра.

Несомненным достоинством этих программ является то, что решаемые ребёнком задачи могут быть разнообразными, а возможные действия — индивидуальными и вариативными. Взрослый может поставить перед ребёнком конкретную задачу, например, собрать собачку из геометрических фигур, сделать домик из природного материала, расписать гжельскую вазу. Но способ выполнения этой задачи может быть любым. Малыш сам решает, какие использовать элементы и формы для создания задуманного, как их расположить на экране, какую выбрать цветовую гамму. Поэтому выполнение разных заданий в программах серии «Фантазёры» позволяет ребёнку максимально проявлять инициативу, активно задействуя ведущий по-

знавательный процесс дошкольного возраста — воображение. Кроме того работа с такими программами требует от ребёнка саморегуляции, самоконтроля и самоанализа своих действий, активно формирует навыки планирования, прогнозирования, а также развивает образное и пространственное мышление.

Творческая деятельность при работе на компьютере всегда пробуждает у детей игровые мотивы, вокруг создаваемых конструкций, коллажей, рисунков словно «просыпаются» сюжеты, истории, которые дети начинают вербализовать уже по ходу работы или раскрывают позже во время игры с использованием результата компьютерного творчества (созданного сюжетного рисунка, поделки или др.). Поэтому такая деятельность вызывает у детей большую эмоциональную и интеллектуальную активность. Именно в такой творческой игровой деятельности на компьютере ребёнок начинает активно оперировать своими знаниями, опытом, впечатлениями, переживаниями, а значит, происходит активное развитие ведущих психических сфер малыша. ●



12–15 октября
2011 г. Донецк
СВЦ «ЭкспоДонбасс»

INTERNATIONAL TRADE FAIR OF GOODS
& SERVICES FOR CHILDREN

www.childhood-ukraine.ru



CHILDHOOD
UKRAINE
ДЕТСТВО
УКРАИНА
Donetsk Донецк
12–15.10.2011

МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ
ВЫСТАВКА ТОВАРОВ И УСЛУГ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Регистрация экспонентов на сайте
или по телефону: +7 (495) 258-8032



ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ:
ОАО «СВЦ», Украина, Донецк,
Украина, 83048, Донецк, ул.Челюскинцев, 189-в
Тел./факс: (062) 381-21-21, 381-23-63
<http://www.expodon.dn.ua>

ЗАО «НАИР Экспо»
Россия, 119071, г. Москва, ул. Орджоникидзе, д. 10
Тел./Факс: +7 (495) 258 8032
www.childhood-ukraine.ru