



ИГРЫ И ИГРУШКИ

# Паззлы и составные картинки

На прилавках магазинов достаточно много настольно-печатных игр: красочные разрезные картинки, паззлы, лото и много-много других. Но как разобраться в этом многообразии мамам и папам, бабушкам и дедушкам или просто взрослым, которые хотят сделать подарок малышу на какой-нибудь праздник?

**И. Рябкова,**  
педагог-психолог  
московского городского  
Центра психолого-  
педагогической  
экспертизы игр и  
игрушек при МГППУ



Среди многих видов составных картинок хороши те, что обладают открытостью для действий ребёнка, то есть позволяют вариативно действовать с ними. Именно такие открытые картинки побуждают думать, учат гибкости мышления и внимательности при решении задач. По степени открытости паззлы и разрезные картинки существенно различаются.

## Паззлы с разрезом «ключ-замок»

Это наиболее известный тип паззлов: его детали стыкуются, входя один в другой. Такие паззлы «не позволяют» ребёнку ошибаться, ведь место каждого кусочка

предопределено. Только маленький ребёнок с несформированным восприятием может не учесть того момента, что между деталями остались пустоты — малышу часто достаточно того, что все детали сцеплены. Поэтому паззлы типа «ключ-замок» со своей автодидактической функцией в качестве развивающего средства более всего подходят детям 2,5 — 3,5 лет.

Невозможность ошибиться и придумывать свой способ действия — в известном смысле недостаток игрушки. Для детей дошкольного возраста алгоритм собирания паззлов уже понятен и хорошо знаком и ошибиться почти невозможно. Поэтому этот тип паззлов является наиболее закрытым для действий ребёнка.



### Разрезная картинка-вкладыш «Солнечная страна» (3–5 лет)

Картинка в рамке, разрезанная прямыми линиями на 16 частей. Изображение на картинке «детское», достаточно схематичное и условное. Нарисованы и являются отдельными деталями солнышко с лицом, домик (отдельно крыша и две стены), яблоня (отдельно ствол и 2 половинки кроны), человек, кошка, воздушный змей. Есть также и другие изображения, но они не являются отдельными деталями и дополняют композицию (облака, бабочки, радуга и т.д.).

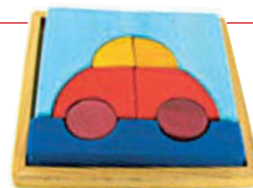
### Пазл «Машинка»

Игрушка представляет собой 8 объемных деталей, которые в собранном виде (в рамке) являются составной картинкой – изображением машины. Среди них 3 парных детали: колеса и две части машины, а также две детали в единственном исполнении: небо в виде арки, как фон для машины, и дорога с двумя полукруглыми пазами для колёс.



### Пазлы с разрезом неопределённой формы (с порванным разрезом)

Другой тип пазлов имеет разрез неопределённой формы. Такие пазлы представляют собой более открытый вариант картинки для дошкольника, поскольку позволяют ошибаться и использовать детали по-разному. Хорошо, когда на каждой детали картинки присутствует целостный образ: например, самолёт, птичка, ветка с яблоком. Каждая деталь подсказывает своё место не только своей формой, но и содержанием: самолёт летит – значит, он должен быть где-то вверху; яблоко лежит на траве – значит, эта деталь должна быть внизу картинки. Занятия с подобными пазлами служат решению не только интеллектуальной задачи (как головоломка), но и развитию речи, воображения. По ходу составления це-



лой картинки можно придумывать рассказ. Такая возможность содействует максимальному раскрытию творческого потенциала ребёнка.

### Разрезные картинки

Однако, значительно большее развивающее воздействие, чем паззлы, имеют картинки, разрезанные по прямым линиям, то есть разрезные картинки. Собирая такие картинки, ребёнок ориентируется не на форму деталей, а на содержание изображения. Разница между ориентацией на форму и ориентацией на изображение принципиальна. Первое требует наглядно-действенного мышления, второе – наглядно-образного. Многие родители замечают, что их малыши справляются с паззлами, состоящими из десятков деталей, при этом собирание разрезной картинки для ребёнка продолжает быть трудновыполнимой задачей. Игра с разрезными картинками заставляет работать детское воображение. А это и есть первоочередная задача занятий в дошкольном возрасте.

Существует вариант подобных картинок, выполненный на дощечке толщиной около 1 см. Такие особенности материала позволяют ребёнку строить изображение не только на горизонтальной плоскости, но и устанавливать их вертикально – а это требует принципиально другой организации работы. Детали картинок на дощечках могут стать игрушками. Это может быть крыша или стены дома, деревья, кусты, фигурки животных, то есть игровой материал, с которым можно полноценно действовать в разнообразных играх. ●

