

## Иноязычная коммуникативная компетентность

**Елена Александровна Парфёнова,**  
учитель иностранного языка Рамонской СОШ № 2,  
**Оксана Александровна Прудьева,**  
учитель иностранного языка Бобровской СОШ № 2,  
**Надежда Васильевна Фокина,**  
учитель иностранного языка Коршевской СОШ,  
Бобровский муниципальный район Воронежской области

Диалогическое общение — это взаимодействие преподавателя и учащегося и учащихся между собой, это вопросно-ответное взаимодействие, которое основано на системе вопросов, подсказок, указаний, монологических вставок, помогающее формировать умения и навыки активного речевого общения, критического мышления и положительных эмоций.

Важное средство общения на уроках — коммуникативно-ситуативные задачи, которые связаны с событиями в жизни школы, класса, ученика и требуют применения проблемно-поисковых методов. К примеру, «Ты очень огорчён, что ваш класс занял второе место в соревнованиях по волейболу?» или «Ты не знаешь, почему не пришёл в школу Вася?». Это позволяет приблизить обучение к естественным условиям общения в конкретных жизненных ситуациях, формировать умение ориентироваться в них; выбирать языковые средства, соответствующие речевой ситуации, которые создают мотив обращения к речи, потребность, желание говорить, осознание того, с какой целью ученик вступает в общение, наконец, учитывать свойства, присущие любой личности.

В этом заключается лично ориентированный подход: реализовать природные потребности ученика в общении, любознательности, самостоятельном познании, самореализации, интерес к конкретным жизненным ситуациям. Учителю необходимо знать весь класс и каждого ученика в отдельности. Эти знания позволяют учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы, увлечения, создавать условия для мотивации и развития потенциальных возможностей.

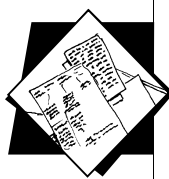
При обучении грамматике немецкого языка в процессе общения для лучшего понимания и применения правил были разработаны грамматические схемы, таблицы, «интеллект-карты».

Таблица «Существительные» отображает всю информацию о склонении существительных немецкого языка. Здесь можно отследить и соответствие падежей в русском и немецком языках, все типы склонения существительных в немецком языке, зависимость падежа от предлога и прочее. Такого рода схемы, таблицы, «интеллект-карты» по основной грамматике немецкого языка позволяют учащимся лучше усваивать грамматический материал и применять в процессе речевой деятельности.

Часто используются игровые приёмы и особенно эвристические методы (от греческого *heuristiko* — «эвристика» — нахожу,

ПРАКТИКА  
ОРГАНИЗАЦИИ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для формирования иноязычной коммуникативной компетентности эффективны методы диалогического общения, проблемно-поисковые, эвристические, проектно-исследовательские.



отыскиваю, открываю). Это такие методы обучения, результатом которых всегда является создаваемая учениками образовательная продукция: идея, гипотеза, текстовое произведение, картина, поделка, план своих занятий.

Цель применения эвристических методов — учащиеся должны научиться сами делать открытия, опираясь на ранее приобретённые знания и личный опыт.

Рассмотрим некоторые из эвристических методов и приёмов.

### **Методика «Mind-Map» (Карта памяти)**

Это простая технология записи мыслей, идей, разговоров. Запись происходит быстро, ассоциативно. Тема — в центре. Сначала возникает слово, идея, мысль. Идёт поток идей, их количество не ограничено, они все фиксируются, начинаем их записывать сверху слева и заканчиваем внизу справа.

Результат работы — индивидуальный продукт одного человека или одной группы. Выражает индивидуальные возможности, создаёт пространство для проявления креативных способностей.

Возможности использования «Mind-Map»:

- систематизация, повторение материала;
- работа с текстом;
- повторение в начале урока;
- введение в тему;
- сбор необходимого языкового материала;
- контроль.

### **Методика Cluster-Method (Гроздь)**

Служит для стимулирования мыслительной деятельности. Спонтанность, освобождённая от какой-либо цензуры. Графический приём систематизации материала. Мысли не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определённом порядке.

Технология составления:

- Ключевое слово.
- Запись слов, спонтанно приходящих в голову, записываются вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.

• Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки.

- Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.

Возможности использования Cluster-Method:

Кластеры могут стать ведущим приёмом на стадии вызова (evocation).

### **Методика Синквейн**

Синквейн — это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях, что позволяет описывать или рефлексировать по какому-либо поводу.

Слово «синквейн» происходит от французского, означающего — «пять». Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Правило написания синквейна:

- В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительное).
- Вторая строчка — описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
- Третья строчка — описание действия в рамках этой темы тремя словами.
- Четвёртая строка — фраза из четырёх строк, показывающая отношение к теме.
- Последняя строка — синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

### **Методика «5-W» — Method**

Заполняется таблица на стадии осмысления по ходу работы с информацией:

who	what	when	where	why
-----	------	------	-------	-----

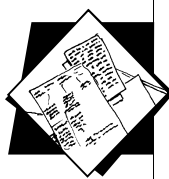
### **Методика Diamond (Бриллиант)**

При характеристике, сравнении двух противоположных понятий используется приём «Diamond». Важный момент в задании — встреча, столкновение, соприкосновение двух противоположных понятий. Здесь учащиеся высказывают свою точку зрения и суждения исходя из жизненного опыта.

Применяя разнообразные методы и приёмы, в том числе и эвристические, мы поможем детям использовать знания, умения, навыки в конкретной ситуации; научим выявлять, наблюдать, различать, классифицировать, оценивать, критически анализировать; делать выводы; принимать продуманные решения, а значит, сделаем ученика социально мобильным и конкурентоспособным.

Использование проектно-исследовательской технологии помогает формировать коммуникативную компетентность. Работа над проектом — эффективное средство кооперации творческой и учебной деятельности на уроках иностранного языка, приобщения школьников к началам исследовательской деятельности, в том числе вне урока. Ученик развивает свой интеллект в самостоятельной творческой деятельности в соответствии со своими индивидуальными особенностями и способностями. Выполнение творческих индивидуальных и коллективных работ на всех этапах обучения стимулирует ученика к самостоятельному поиску информации, заставляет не только добывать знания, но и анализировать, применять их.

Возможность осознать на практике смысл приобретённых умений и навыков, познавательную ценность иностранного языка даёт неурочная деятельность. Внеклассная работа и внеурочная деятельность позволяют учащимся ощутить практическую ценность изучае-



мого ими иностранного языка. Так, например, выпуская стенную газету, работая над проектом, участвуя в ролевой игре, школьник не только учится формулировать свои мысли, передавать ощущения, высказывать собственное мнение, но и развивает творческие способности. В ходе такой деятельности формируются необходимые компоненты исследовательской культуры школьника:

- мыслительные умения и навыки;
- умения и навыки работы с книгой и другими источниками информации;
- умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи;
- специальные исследовательские умения и навыки (на старшем этапе обучения).

Учитель учитывает интересы учащихся, волнующие проблемы, помогает подобрать посильную задачу, способствующую развитию и становлению творческой личности.

Работая над проектами, учащиеся младших классов используют рисунки, вырезки, фотографии, сопровождаемые заголовками или краткими комментариями, несущими основную информацию по изучаемым темам. Например, в проекте по теме «Animals» дети могут выполнить проект о диких животных или животных, находящихся на грани исчезновения в нашей стране или другом регионе планеты. Детям необходимо собрать соответствующую информацию в виде рисунков, вырезок из журналов, фотографий.

Помимо навыков работы с энциклопедией и другими источниками информации для выполнения работы им понадобятся знания, полученные на уроках природоведения и собственный опыт (наблюдение, телепередача, фильм). Такие проекты ценны ещё и тем, что способствуют развитию экологической компетенции. В результате проектной работы на младшем и среднем этапах обучения дети создают рекламу, игру, отчёт о результатах исследования.

### **Проект «Английский вокруг нас»**

Он выполняется учащимися с низкой мотивацией к изучению английского языка. Дети увлечённо подбирали информацию по темам «английский и реклама», «инструкция к применению», «товарные знаки и этикетки», систематизировали материал и убедились в том, что знание иностранного языка необходимо в современном поликультурном мире.

На старшем этапе обучения ученики, используя возможности компьютера (картинки, анимацию, интернет), пишут экскурсионные проекты («Давайте путешествовать по англоязычным странам!»), рассказы на различные темы («Моя школа», «Праздники и традиции России», «Рождественские традиции Великобритании»), составляют в зависимости от собственных возможностей английский текст. Во время написания таких работ наряду с практическим применением английского языка во всём его многооб-

разии углубляются, расширяются знания, отрабатываются практические навыки владения языком и современными компьютерными технологиями.

При организации проектной деятельности непременно учитывается:

- работа над проектами должна быть систематической и сбалансированной по количеству в рамках темы;
- задания должны усложняться в зависимости от возраста и индивидуальных возможностей детей;
- обязательное включение межкультурного компонента.

Дети исследуют то или иное явление и делают личное открытие. При этом они лучше узнают язык и получают навыки исследовательской работы, которые пригодятся им в дальнейшей учёбе и профессиональной деятельности. Ребята имеют возможность почувствовать себя в роли менеджера, создателя рекламы, дизайнера, кинорежиссёра, эколога. Внеклассная работа по предмету открывает широкие возможности перехода к активной модели обучения, когда дети начинают действовать самостоятельно.

Ребята выполняют не только индивидуальные проекты, но и совместные проекты. Некоторые темы проектных работ: «Традиции Германии», «День объединения Германии», «Планета – наш общий дом», «Алексей Сергеевич Суворин и Егор Александрович Исаев – наши земляки», «Путешествие по Берлину» и другие.

Учащиеся Бобровского и Рамонского районов неоднократно представляли на гуманитарной конференции студентов и школьников проекты «Мои яркие впечатления о Германии, «Языки строят мосты».

Ежегодно в школах проводится Неделя иностранного языка, в рамках которой проходят выставки творческих работ, тематические классные часы, конкурсы, викторины, конкурс чтецов стихотворений иностранных авторов, инсценирование сказок. Развитие детей не сводится только к учению. В противном случае наступает утомление. Ученик – не только школьник, но прежде всего человек с разносторонними интересами, запросами и стремлениями.

Интересно проходит «Экскурс по картинам учащихся Воронежского художественного училища». Он проводится на русском, немецком и английском языках совместно с учителем истории. Подобное мероприятие проводится и по музейной экспозиции «А.С. Суворин и Е.А. Исаев – наши земляки».

Результат нашей работы: учащиеся на протяжении многих лет занимают призовые места в олимпиадах муниципального уровня по немецкому и английскому языкам, участвуют в олимпиадах регионального уровня.

Выпускники выбирают иностранный язык как предмет для сдачи Единого государственного экзамена, учащиеся старших классов готовятся к поступлению в педагогический университет на факультет иностранных языков.