



СЦЕНАРИИ

И АЛГОРИТМЫ

О. Чехонадских

Дефиле у царской ёлки, или
Опять про Федота-стрельца

107 - 136

ДЕФИЛЕ У ЦАРСКОЙ ЁЛКИ, ИЛИ ОПЯТЬ ПРО ФЕДОТА- СТРЕЛЬЦА

О. ЧЕХОНАДСКИХ

Раздвигаются кулисы, перед сценой появляется **«КОКОШКО сказительницы»**, которое тоже, в свою очередь, будет раздвинуто. Оно двусторчатое, сделано из двух половинок. Итак, утро наступает, и мы свой сказ вести начинаем.

Сказительница (я):

Свет едва забрезжил в окнах,
Ключник ставни отворял...
Царь — невиданное дело —
На перинах возлежал
И в исподнем облаченье
Государством управлял!..
Ближний круг вовсю забегал,
Солнца луч макушку жжёт —
Царь с перины не встаёт.
Лишь вчера зарядку делать
В зимний сад он выходил
Да с десятком целым свиты
Рыбку в проруби удил.
Новогодней суматохой
Самолично заправлял,
А вот нонче, нате-здрасьте,
Как не с ентой пятки встал!





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

А точнее — замудровал,
До обеда пролежал,
И не то, чтоб переспал,
(Даже толком не дремал),
Но едва с своей постели
Свесил ноги еле-еле,
Уж такие полетели
Тут по терему слова —
В трубку скрутится бумага,
Даже если береста!
Попытался царь размяться,
Да в коленках царских хруст
Только усугубил грусть:
Стал к министрам придираться,
Фаршем в поваров кидаться,
У портного всё в цеху
Вмиг порезал на труху.
И садовнику попало:

Царь:

Сосен много, елей мало!

Сказительница:

К пиротехнику зашёл
(Фейерверщик в своём деле
Конкурентов превзошёл),
Но и у него царь-батя
Массу минусов нашёл.
Накричал на всех, натопал,
Генералов и холопов
По чуланам разогнал —
Тут и час тоски настал.
Царь-батяня заскучал:
Новогодний карнавал
Первый раз не в радость стал.
В спальне царской затворился
Да в пуховиках зарылся,
Чтобы не было слышать,
Что монарх могёт рыдать!
Всполошилася тут знать:

Знать:

— Надо лекаря позвать!

Сказительница:

А иные тараторят:

(Знать по очереди):

— Здесь астролог нужен боле,
— Звездочётов эдак пять
Соизвольте-ка прислать!
— А всех лучше — Ведуну
Появиться ко двору:

[99 - 105]
Педагогическая
мастерская

108



Он приёмами своими
Снимет в раз с царя хандру!

Сказительница:

Ну, а где же всех их взять?
И тогда решила знать
По стране гонцов послать.
«Сказок справочник» открыли
И посланцев снарядили,
Как сумелось, чем пришлось:

Знать отчитывается по очереди:

— Скороходы-башмаки
Аж на чердаке нашли,
— Со стены ковёр стащили
Да пылюку наспех сбили,
— Поручили сесть к «штурвалу»
Царской армии гусару!

Сказительница:

А Федота-удальца,
Знаменитого стрельца
Как-то, значит, подзабыли.
Взяли и не пригласили
Генералы-господа,
Да не на того напали,
Бдительность-то потеряли:
Хоть стрельца и не позвали,
Сам Федот пришёл сюда —
В эпицентр событий грязных,
В сердцевину бардака!
А покуда шёл Федот,
Батюшка в своих хоромах
Потешал честной народ:
Пригревал чужих «героев».
С нечистью хлеб-соль водил,
Тем людей и прогневил —
Ведь для русского народа
Тот Ведун первейший враг!
Только царь был маразматик,
А по-нашему — дурак!
И не понял сам, как вскоре
С дружбой той попал впросак...
Нашептал ему Ведун,

(Ведун в это время делает пассы руками — колдует.)

Чтоб он превратил страну
В разномастный балаган.
Напустил в глаза туман,
Чтоб ослепнуть каждый рад,
Ничему б не знал преград,
Чтобы совесть усыпить,





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

А сердца окаменить,
Чтобы из марионеток
Что угодно мог лепить!
Батя-царь ополоумел,
Астрономы уж не в счёт —
Только этому «Перуну»
Неотрывно смотрит в рот:
Обещал Ведун ему

Ведун:

Превращу в Эдем страну!

Я:

Царь готов, он только рад
Нужный провести обряд:
Сутками не знать забот,
Только веселить народ,
Все работы отменить,
Лавки, кабаки открыть
Все дела поддать под зад —
Царь-отец стараться рад! —
Лишь бы гостя удивить,
Фэйсом в грязь не угодить!
Он на старости годов
Точно тронулся умом:
Ничего знать не хотел,
Отстранился сам от дел
И придворных гнать велел,
За страну не смотрел,
Слушать разум перестал,
Поступал лишь только так,
Как настроит Вурдалак
И лишь только как надул
В его уши злой Колдун!..
Повелел Колдун-Ведун:

Ведун:

Брось-ка клич на всю страну:
Кто охочий до разгулу,
Собирайтесь ко двору!

Сказительница:

Царь тогда издал Указ,
Чтоб порадовать всех нас,
Ну а как уж получилось,
Так про то иной рассказ.
А пока же, по Указу,
Полагалось сей же час
Бабий пол от всех сословий
В государевых хоромах,
Во светлицах, теремах,
Разместить во всех углах!

[99 – 105]
Педагогическая
мастерская

110 ▶



Все места везде заняли,
Где только ни почивали:
На полатах, на печках
И во царских кружевах!
Съехались — откель пришлось —
Не просыпать зёрен горсть,
А чтоб яблоко сронить,
Так и думать не могить!

Царь, кряхтя и скрипя, поднимается с трона и зачитывает свой Указ.

Царь: Я, царь всея Царства и монарх всея Монаршества, исполняя величайший из умнейших советов главного советника и наставника Ведунова Вурдалака Колдуновича, не только объявляю, но и самым приказным приказом приказываю. «Всем жителям местным и пришлым с ветру; морским и заморским; людям и нелюдям; тварям летучим и гадам ползучим девичьего обличья собраться на «Дефиле у царской ёлки», ибо нам предстоит общим голосованием выбрать Снегурку! Дедом Морозом, так уж и быть, ещё 1 год мне придётся служить. Ведь никто с царём не поспорит, что без их участия не бывает Нового года и быть не может никогда!»

Сказительница:

Всё бы было ничего,
Да на странный царский зов
Собрался сплошной отстой —
Все стремились русский люд
Совратить на срам и блуд.
Но народ у нас крещённый,
Веры крепкой, закалённый:
Не таких врагов видал
И достойно побеждал!
С честью и теперь держался,
Обольщению не поддался,
Стар и млад пошёл к церквям
Помолиться за царя,
Чтобы разум воротился,
Морок лжи с очей свалился!
А пока народ радел,
Царь на «Дефиле» глазел.
Как бы ни был охмурён
Фокусом да волшебством,
Но об царской о породе
Ночью знал и помнил днём:
Кровь монаршая бурлила,
Ежли чтой-то не по ём!
Посмотрите, как наш царь
Нам Снегурку выбирал.

(Сцена выбора, смотрины Снегурок.)

Царь:

«Три шестёрки», выходи,
Государя удиви!
Может, заключу с тобою





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Я контракт зимы на три!

«666»:

Я — заморская царица,
Чаровница, баловница,
Модных танцев мастерица!

(Повела слегка бёдрами по типу танца живота.)

Пред тобой, мой государь,
Эксклюзивный экземпляр!

Царь:

Ну-ка, подь сюды поближе!
Ближе к трону и царю!
Я на редкую породу
Через лупу посмотрю!
И работу твою нонче
По заслугам оценю!
Отправляйся-ка на кухню,
Холодца свари царю!

Она *(замешкавшись):*

Но... ведь я... сама царица.
Мне трудиться не годится.

Царь:

Это как так, почему?
Покажи-ка непременно
Мне работушку твою!
Делать что сама умеешь?

Она:

Красить губы я могу!

Царь:

Ой, не густо, посмотрю... *(Призадумался, опёрся лбом на кулак.)*

Она:

Н-у-у, ещё накрашу ногти
И солярий посету.
Подведу ресницы, брови,
Крем тональный наложу.
А ещё алмазы в кольцах
С удовольствием ношу!

Царь:

Нет, такая белоручка
Не придётся ко дворцу!
И уж больно не дешёва:
Враз истратится казна —
Гнать такую со двора!!! *(Взмахом руки приглашает новую героиню.)*
Новая модель пошла!

Сказительница:

Тут выходит Кикимора,
И румяна, и не хвора,
Но чудна — сама умора!
Царь наш, было, примостился



Под Кикиморин бочок,
Разглядеть, зачем ей нужен,
Тонкий, востренький носок,
И что будет, коль по носу
Царский отпустить щелчок:
Надо ж знать, насколько крепок,
Не отломится ль кусок.
Тут Кикимора взвилась,
Воплем диким залилась.
Вихрем по дворцу носилась
И едва угомонилась. —

Кикимора:

Старый хрыч, ты обалдел?
Иль совсем ополоумел
Да со «Спрайту» опьянел?
Ты не знаешь, сколько стоит
Мне поехать ко врачу? —
За неделю разорю!

Царь:

Будя, Кики, не вопи,
За такую хирургию
Ты Царя благодари:
С укороченным-то носом
Стала лучше раза в три!

Сказительница:

Не понравилась царю,
И, несолоно хлебавши,
Уползла в свою дыру.
Хоть нашёптывал Колдун *(он склоняется к царю, будто шепчет что-то)*
Всю политику свою,
Только царь наш был крещён,
И крестом святым спасён:
Озарится голова
Ясным проблеском ума —
Уж как царь преобразится,
С трона встанет, распрямится! —
Гонит нечисть со двора,
Убегают, кто куда!
Побуянит, поистратит
Силу царскую свою
Да опять впадёт в хандру:
Ведь силён Ведун проклятый,
(Прижимает крепко лапой, берёт его за грудки.)
Волю батюшки-царя,
Душу ересью пленя.

Ведун:

Не советую шалить! *(грозит пальцем)*
Или царская корона





Стала на уши давить?
Срочно двери отворяй
И смотрины продолжай!

Сказительница:

Делать нечего царю:
Коль грозит Ведун ему,
Он готовится опять
Новую модель встречать.

Царь:

Эй, какой-то там Душа,
Выходи, что ль, не спеша?

Душа Морей:

Мутная душа морей —
Западня для кораблей.
И тебя, мой царь любезный,
Сетью изловлю своей!

(При всех этих словах она обходит трон вокруг, глядя пристально царю глаза в глаза.)

Ну же, ну, тони скорей
В омуте моих очей!

Царь:

Чтой-то больно мутная,
Ажник стало муторно!
Сглазить вздумала царя?! *(топая, грудью пошёл на неё)*
Вон отсюда пошла!
Тянет за душу от ей —
Новую позвать модель!

(Выходит герой несколько неопрятного вида.)

Царь:

То ли я чаво напутал *(протирает глаза)*
Али чтой-то не понял? —
Я Снегурок выбираю,
А мушшин не приглашал!

СнегУрка:

Чем тебе я не Снегурка? Вот те СНЕГ. *(Высыпает перед ним из ведра снег, ведро надевает на голову. Царь снимает, чтоб корону не помять, а когда герой достаёт из-под полы фуфайки примятую бумажку, в испуге это ведро от себя отбрасывает).*

А тут и УРКА! *(При этих словах поворачивается к залу, чтобы и публике было видно: на бумажке написано: «Внимание: розыск!» и фотография).*

Царь:

Что за страшная беда
В государство к нам пришла?
Может, хватит прохлаждаться?
Снова воевать пора?

Ведун:

Цыц, царёк, не кипишуй! *(Сзади приподнимает его за ворот.)*



Не хватало только пуль.
Это друг мой закадычный,
Ты укрой его от бурь,
Возле печки отогрей,
Квасу доброго налей,
Поживёт пока с тобой,
Переедет лишь весной!

(Кулаком по воздуху ударил, будто по столу.

Царь хватается за голову руками и как бы сам с собой.)

Боже мой! Какой кошмар!
Ну и влип ты, государь...

(Подходит к постели, укладывается спать.)

Царь:

Уморился я! Пора
Мне проспаться до утра!
(Вскоре к нему подходит Ведун.)

Ведун:

Хватит, царь, лежать-хворать,
Пастью сонных мух хватать!

Царь:

Это ты, Колдун, к ненастью
Царский зев охаял пастью!
Я — хозяин сам себе,
Не нуждаюсь в тебе!

Ведун:

Я тебе сказал вставать!

Царь:

А вот я хочу лежать!

Ведун:

Ну, тогда и не вставай,
Лёжа Русью управляй!

Сказительница:

Видно, злостный тот Колдун
Чтой-то нашептал ему:
Слёг наш царь и встать не может.

Царь:

Чтой-то из серёдки гложет.
(Скребёт себя по груди и в области сердца.)

Сказительница:

Тут-то знать и всполошилась,
За Федотом торопилась
Своего послать гонца.
Глянули в окно — Федот
Ждёт монарха у ворот!
Рады гостю дорогому,
Мудрому да удалому,
И давай наперебой
Здешний представлять разбой:





Знать по очереди:

- Что Колдун у нас устроил!
- Мощь хозяйства надломил!
- Сердце царское пленил
- Всяким фокусом дешёвым!

Сказительница:

Выслушал Федот министров,
Строго молвил.

Федот:

Будет чисто — не к обеду,
Так с утра! Уж как с этим нечестивцем
Я расправлюсь на «ура»!
Только батюшку-царя
Повидать уже пора,
Пока держится корона
И головушка цела.

Знать по очереди:

- Ой, Федот, сюда послушай.
- Денно-ночно царь наш тужит.
- Нас велел всех разогнать
- И к себе не допускать.

Федот:

Ну, а кто же блюда носит
В его спальню по утрам?

Знать:

Нянька дочкина одна
Допускается туда.

Сказительница:

Тут Федот наш изловчился:
В бабье платье облачился
И к царю в опочивальню
Без препятствий просочился:
С кофеём схватил поднос
Да и к завтраку понёс.

Царь:

Утро доброе, девица,
Телом, зрю, не молодежи.
Повернись ко мне лицом,
Полюбуюсь, кто такой
Новый маскарад срамной
Разыграл передо мной?

Федот, поворачиваясь к нему лицом:

Верный твой слуг стрелец
Торопился во дворец.
Всей душой тебя люблю,
Уважаю, как родню, —
Потому пришёл спасти,
Знаю, что не звал, — прости,



Но перечить погоди,
Лучше выслушай меня —
Слова не скажу за зря.
Стар ты стал, наш царь-отец,
И сейчас ты, что малец:
Сердцем прост, но духом слаб,
А вот враг твой тороват.
Ох, пригрел ты на груди Змея —
Так того и жди, что укус
Смертельным будет, Змей
Империю погубит, лишь
Расправится с тобой.
В Лету канет Государство,
Да и весь народ простой.

Я:

Царь пыхтит, гнев закипает,
Но стрелец не отступает:

Федот:

Мне перечить погоди,
Лучше ворогов гони!
И себя держи подальше
От советчиков таких.

Царь:

Вон пошёл, простолюдин!
Эткой мудрой, что ль, один?
Ты откеда это взял?
Страху смертного нагнал!

Федот:

Правду я тебе сказал.
Берегись таких друзей,
А уж голову твою
Я и сам поберегу,
Чтобы дольше был на ней
Символ власти всех царей.

Царь:

Об короне, что ли, баешь?

Федот:

Точно так, отец, об ней!
О тебе пекусь день-ночь,
Родине дозволю помочь,
На борьбу благослови...

(Склоняет перед ним голову и приседает на одно колено.)

Царь:

Погоди-ка, погоди,
На меня, стрелец, смотри *(приподнимает голову за подбородок)*,
Отвечай и не таи,
Смертный бой кому готовишь,
Уж не Колдуна ль уроешь?





Федот:

Ну, а кто ж тут всех достал,
Пыль в глаза твои пускал?

Царь:

Он советы мне давал
И приметы рассказал —
Пригодятся, еже-ей,
Для влиянья на людей.
Тот Ведун по заграницам
Консультируить царей,
Отдаю приказ как старший:
Трогать ты яво не смей!

Федот:

Так-то так, да не совсем.
Ты, Монарше, разумей
Православную мораль —
Ведь на то и Государь,
Всюду с нею ты шагай,
Самозванцев-доброхотов
И к порогу не пускай!
Ну, куда ни дать, ни взять
Звездочётов в дом позвать,
Можно иногда немного
Поболтать и с астрологом,
А от всяких там волхвов
Окна-двери на засов!

Царь:

Федь, постой и не пыли,
Ведуна побереги.
Хоть и вредной он буваить,
Я ж привык к ему, пойми!

Сказительница:

Федя понял: случай редкий,
Здесь не справиться ему.
С этой нечистью тягаться
Не под силу одному —
Он отправился к попу!
Тот водицею святою
Государя окропил
И молитвою усердной
Ум царю восстановил —
Как в младенческой купели
Заново его крестил,
Словно душу обновил —
Нам царя и не узнать,
Будто кто-то подменил:
Взял поганую метлу —
И с поганюю метлою



Зашагал по терему,
Прогулялся по двору,
Этой самую метлою
Приживальцев разгонял.
Только те не унимались,
Огрызались на царя.

Кики:

Ох, мы щас тебе покажем,
Как нечистых обижать,
Мы костями скорее ляжем,
Чем позволим нас прогнать!

Душа морей:

Щас тебя я догоню
Да трезубцем уколю!
С головы твоей корону
Переставлю на свою!

Сказительница:

Только лишь на первый взгляд
Лёгкой кажется победа:
Если кто хоть раз изведал
Вкус дурманящий её,
И предался искушенью
От всеобщих восхищений,
А себя не победил
И в себе героя страстно
В раз навеки полюбил —
Этот путь всегда опасный —
Очень многих он сгубил!
Царь наш всё же был другим:
И себя, и нечисть злую,
Он, конечно, победил —
Еле ноги унесли!
Тут как тут уже Федот,
Не ушёл в приход и поп.
В очередь к царю стоят,
Пожеланья говорят.

Поп:

Много лет живи, отец,
Крепко береги венец!
И душой не расслабляйся,
Ты же царь, а не малец!

Федот:

Царь наш, батюшка, живи
И страной руководи,
А от всяческой заразы
Строго сам себя блюди!
(Поп уходит, Федот остаётся при нём.)





Сказительница:

В ту предпраздничную ночь
Кличет царь царевну-дочь.

Царь:

Может, в чём-то Ненагляда
Мне сумела бы помочь?
Я ж, балбес, продурковал,
Ведуна всё доверял,
Ну а он, тот плющ ползучий,
Всю казну разворовал.

Сказительница:

Телеграмму в ночь послали,
А наутро дочь встречали.

Царевна:

Здравствуй, батюшка мой, царь,
Родной сторонки государь!

Царь:

Дочка, сладкими речами
Ухи мне не залепляй!
И на голову мою
Не сыпь риторику свою!
Почему не в царском платье?
Оправданье твоих жду!

Царевна:

Знаешь, папенька любимый,
Ты прости меня, родимый,
Что «бухгалтерский учёт»
Провалила я в зачёт...

Царь:

Ну, и кем теперь ты стала?

Царевна:

Модельером, как мечтала!

Царь:

Без бухгалтера с дипломом
Обойдётся как казна?!

Царевна:

Да останется на месте —
Там же, где всегда была!
Были б мы, а деньги будут.
Надо думать, что казна
Твоя проблема лишь одна!

Царь:

Не моя, а государства
Цельного была она!

Царевна:

Отчего же вдруг была?!
Познакомься: Ваня Франков,
Он толковый финансист.



Всё с долгами в миг уладит,
Все вопросы утрясёт.
Экономику он любит
И меня не подведёт!

Царь:
Проще уж скажи, что хахаль,
А культурнее — жених.

Царевна:
Гнев твой, кажется, утих.
Не боюсь твою угрозу
И перехожу на прозу:
Чтобы царскую казну
Не растрачивать, приглашённых
Деда с Внучкой не оплачивать,
С Ваней мы давно решили,
Что сыграем сами их!

Царь:
В смысле — сцена на двоих?

Царевна:
Чем ты, папа, не доволен? —
На двоих так на двоих!

Царь:
Хватит выдавать свой стих:
Гнев не спит, хоть и притих! *(Отвернулся от них на другой бок.)*

Ваня Франков / Дед Мороз:
Хватит, царь, тебе лежать!
Вставай под ёлку плясать!

(Царевна / Снегурка и Дед Мороз извлекают царя из постели, ставят на ноги в центре, сами по обе стороны, начинают поздравлять.)

Дед Мороз:
С самым новым Новым годом
Поздравляем весь народ!

Снегурка:
Пусть здоровья он прибавит
И удачу принесёт!

Дед Мороз:
Урожай на хлеб, на просо!

Царь подсказывает:
Населению — прироста!
А то некого послать. *(На этих словах ладонь у рта, как по секрету.)*
С недругом повоевать).

Дед Мороз:
Пенсий да зарплат побольше!

Царь:
Старикам пожить подольше!
Разве я совсем не прав? *(Разводит руками.)*

Дед Мороз:
Прав, любезный государь! *(Похлопал по плечу.)*





Снегурка:

Старикам не тосковать,
Молодёжь не осуждать,
А уж лучше не скупиться
Мудростью своей делиться!

Царь опять вмешался:

Семьям новым торопиться
Малышней обзаводиться!

Дед Мороз:

Кто о чём — царь о своём!
Жён жалеть, мужей любить!

Дед Мороз и Снегурка вместе:

Счастливо свой век прожить!

Снегурка:

Что же, милые друзья,
Настаёт уже пора
С вами расставаться,
Что поделать, нам домой
Надо возвращаться.

Дед Мороз:

Чтобы малость отдохнуть, сил набраться,
И, пройдя не ближний путь,
Ещё раз в дом к вам заглянуть.

Дед Мороз и Снегурка вместе:

Когда часы пробьют 12! —
Уже на старый Новый год!

(Здесь все герои потихоньку выходят на сцену.)

Снегурка, посмотрев на часы:

Как здорово: курантов бой
Сейчас раздастся над страной!

Дед Мороз:

Их бой звучит в 12!
Пока есть ровно 5 минут,
Чтобы на жизнь свою взглянуть
И загадать желанье!

Снегурка:

Пусть будут мир, любовь, уют!

Снегурка и Дед Мороз вместе:

Мы рады видеть всех вас тут,

Они + все герои:

Спасибо за внимание!
До нового свиданья!

(Под песню «Новогодняя ночь» наступает всеобщее перемирие: все друг с другом пританцовывают. Машут зрителям руками и, пританцовывая, уходят за боковые кулисы.)