



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Л.Н. Вольвач

Как организовать
жизнь ребёнка в школе

97 - 108

КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЖИЗНЬ РЕБЁНКА В ШКОЛЕ

Л. ВОЛЬВАЧ

Для того чтобы проверить, насколько мы адекватно времени и современному ученику, выбираем траекторию школьной жизни, группой старшеклассников с психологами школы проведён опрос среди выпускников основной и средней школы. Система мониторинга, включающая анкетирование, опрос, наблюдение, собеседование, системный анализ промежуточных и итоговых результатов, помогает нам своевременно выявить проблемы и скорректировать свои действия, планы. Это неперенное условие развития — непрерывная работа по разрешению противоречий.

Результаты анкетирования учащихся 9, 11 классов.

Анкетирование учащихся проходило в апреле 2011 г. Ребятам было предложено ответить на 4 вопроса анкеты.

1. Какое достижение за последнее время, на Ваш взгляд, является значимым для вашей школы?
2. Что дал этот результат лично Вам, учителям Вашей школы?
3. Какой был Ваш личный вклад для достижения результата?
4. Получил ли данный результат признание участников образовательного процесса (коллег, учащихся, родителей)?

Анализируя ответы учащихся, нельзя ограничиваться лишь перечислением ответов. Важно увидеть мотивы, потребности, которые управляют школьной жизнью учащихся. В нашем случае анкетирование выявляет пять условных мотивов:





ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Мотив	Пример ответов
Достижения и признание учебных результатов учащихся. (22%)	<ul style="list-style-type: none"> – участие в олимпиаде по биологии, экологии, праву и т.д. – успешная сдача экзаменов – участие в научной конференции – исправление оценок на более высокие – высокие результаты в мониторинге по математике – повышение квалификации учителей – и т.п.
Потребность в социальном и общественно-полезном признании трудовых, спортивных достижений учащихся. (18%)	<ul style="list-style-type: none"> – выборы президента школьного самоуправления – на творческих полянках в Неделю выпускника мы собирали деньги для детей-инвалидов – участие в соревнованиях по футболу, стрельбе, волейболу, баскетболу – военно-спортивные конкурсы: «А ну-ка, парни!», «Зарница» – День самоуправления – субботники по уборке и облагораживанию территории школы – и т.п.
Желание учиться в технически оснащённой школе с хорошими материально-бытовыми условиями. (15%)	<ul style="list-style-type: none"> – новый гардероб – получение школой гранта – оснащение кабинетов новым оборудованием (интерактивная доска, компьютеры), с помощью которых уроки стали интереснее – ремонт актового зала
Потребность в признании творческих достижений и желание демонстрировать их чаще. (43%)	<ul style="list-style-type: none"> – участие в брейн-ринге – победа в КВН – конкурс красоты – конкурс «Видеобитва» – победа в конкурсе «Патриотическая песня» – участие в литературной гостиной – парад классов – фестиваль по вокалу – победа агитбригады «За здоровый образ жизни» – неделя старшекласника – участие в театральном спектакле – подарок учителям – концерт к 8 марта
Негативные отношения к достижениям школы, нежелание признавать их. (2%)	<ul style="list-style-type: none"> – не знаю – не знаю никаких достижений, меня не информировали – за последнее время достижений не было

[85 – 96]
Исследования
и эксперименты

98

Потребность в признании творческих достижений и желание демонстрировать их чаще (43%) признаётся большинством старшеклассников. Мы отмечаем, что наша система учебно-воспитательной работы, несомненно, содействует проявлению индивидуальности ребёнка во всём многообразии социальной активности. Дух коллективизма, принадлежность к большому школьному сообществу, ответственность за результаты школы становятся нормами школьной культуры.

Вспоминается пирамида потребностей, по Маслоу, на вершине которой среди потребностей безопасности, продолжения рода, приятии потребность признания стоит на самой вершине. Этим и отличается человек от любого другого



существа на Земле. В нашей школе одним из главных девизов является «Изменяешь себя, изменяется мир».

Как организовать жизнь ребёнка в школе? Вопрос далеко не праздный. За годы своей профессиональной деятельности в качестве педагога, директора школы убедилась, что развитие ребёнка связано с условиями, способствующими проявлению его индивидуальности, а последнее невозможно без самопознания. И какое бы ни было время высоких технологий, всеобщей информатизации, глобализации, формирование общечеловеческих ценностей в познании бытия остаётся самым важным. Отсюда и роль педагога неизменна во все века — быть личностью, не только обладающей определёнными знаниями, способной к непрерывному обучению, но, что самое важное, быть тем гуру, который помогает в познании самого себя на пути собственного становления. Удивительно порой слышать с самых высоких трибун, что в школу могут приходить молодые люди, высокие специалисты без педагогического образования и педагогического призвания! Дети чаще не «усваивают», если они нам неинтересны, и, как следствие, находят свои другие «университеты».

Не могу удержаться от некоторых примеров из своей педагогической практики. Ещё будучи молодым педагогом, я столкнулась с проблемой. Ориентируясь на опыт своих наставников, в хорошем смысле представителей авторитарной педагогики, диктующей неукоснительное выполнение требований педагога, я увидела, что далеко не все ученики испытывают от общения со мной радость познания. Более того, они стали проявлять изощрённость, чтобы обмануть учителя. Тем самым втягивали и меня в поиски путей обличения! Чтение психолого-педагогической литературы, встреча с выдающимися педагогами Зивом, Окуневым и др. помогли мне найти свой педагогический путь. Моя математика — это всего лишь средство организации их жизнедеятельности на узком временном пространстве в рамках урока. И если я с учениками ставлю общие цели и цели каждого в отдельности, то автоматически намечаются пути их реализации, отпадает необходимость тотального контроля. Результаты сказались незамедлительно. Успеваемость не снизилась, тройку ученики с достоинством отработывали, а те, которым математика была необходима, успешно применили свои знания в дальнейшем образовании. Более того, я получила не только радость общения со своими учениками, но и опыт взаимообогащения. Некоторые же мои «математические троечники» состоялись как успешные профессионалы в различных областях, и я им, слава богу, не помешала.

Ещё один пример. Калининградская область одна из первых вошла в эксперимент по внедрению ЕГЭ. Не было тогда методических рекомендаций по содержанию. Понятно, что сдавать экзамен придётся под строгим контролем. И это больше всего пугало и детей, и родителей. Возникали вопросы, впрочем и до сих пор, о новой форме, а не о содержании и о том, как и чему учить. Мне, как директору и педагогу (я выпускала класс), пришлось сдерживать страсти и объяснять, что если учителем заложены умения применять знания, навыки самообразования, то форма контроля не суть важно. Важно объединить усилия по достижению положительных результатов, научиться работать в условиях неопределённости. Был составлен план совместных действий, включающий психолого-педагогическую поддержку. В итоге все выпускники подтвердили свои годовые отметки.





Мои практические наблюдения и вывод о том, что в организации жизнедеятельности ученика ключевой фигурой является педагог, осуществляющий лично-ориентированный подход, подтвердили исследования, проведённые в школе. Проследив, как зависит качество обучения от психолого-педагогической концепции учителя, его центрации (методическая, эгоцентрическая, гуманистическая), мы подтвердили предположения: у учителей с лично-ориентированной центрацией качество обучения выше, а у их учеников более высокая мотивация обучения.

Мы убедились, что главный признак, который позволяет изменить систему условий в нашей школе, нацеленных на развитие ребёнка, сохранение его здоровья, — это психолого-педагогическая концепция учителя. И педагог, практикующий лично-ориентированный подход, достигает цель, даёт более высокие образовательные результаты. Основа для развития школы — это те педагоги, опыт которых ориентирован на развитие нравственных ценностей, духовности в ребёнке.

2. Вывод, на первый взгляд, не новый. Всё старо, как мир. Очень наглядно, если вспомнить наш отечественный кинематограф, это показано в фильме «Доживём до понедельника», затронута эта проблема и в недавнем шедевре «Школа». Педагог, обладая уникальной властью над детьми, чаще всего уверен в своей непогрешимости и искренности своих благих намерений. Провозглашённая цель нашей школы — развитие индивидуальности ребёнка на принципах здоровьесберегающей (природосообразной) педагогики — принята всем педагогическим коллективом. И ни у кого нет сомнений, что главным результатом по достижению цели является выпускник, которой должен стать субъектом собственного развития. Но, как говорится, скоро сказка сказывается, но не скоро дело делается. Изменение профессиональных установок всех педагогов, формирование единого педагогического пространства путём создания иерархии целей в каждой цепи общей системы (на уровне всех членов администрации, руководителей МО, учителей, учащихся, родителей) — задача из непростых. И приказы здесь мало помогут.

Основным механизмом, побуждающим педагога к саморазвитию в условиях перехода на компетентностное обучение, является, на наш взгляд, умение разрешать противоречия, возникающие в процессе совместной профессиональной деятельности по достижению цели школы. В развитии педагогического коллектива мы выделяем условно три этапа: самопознание педагогом собственной индивидуальности; работа по педагогической диагностике, формированию и развитию индивидуальности каждого ребёнка в процессе обучения и воспитания; обучение детей способам самопознания и саморазвития индивидуальности. Проектная деятельность в процессе обучения и воспитания становится ведущей. Ведь только через опыт совместной деятельности можно научиться сотрудничать!

Как результат, в школе стало нормой проявлять творческую инициативу и нести за неё ответственность. Проекты «Школа — общество» (2006г), «Семь-Я» (2008г) отмечены грантом в конкурсе ПНПО. В 2009г. по результатам областного рейтинга школа вошла в число лучших, отмечена денежным поощрением из областного фонда стимулирования качества образования. Участниками проектов являются педагоги, ученики, родители. Расширились рамки



урочной деятельности. Процесс обучения приобрёл социально-значимый смысл.

Творческая активность как педагогов, так и учащихся значительно выросла. В школе работают с интересом молодые специалисты. Ведь это очень важно. Конечно, опыт в школе необходим, это дело времени, но в школе очень важно, чтобы витал дух молодости. Разумное сочетание опыта и молодости — один из важных факторов развития школы. Страна детства — это любознательность, радость и, никуда не деться, — озорство! Поэтому поиск форм, которые раскрывают детские фантазии в сочетании со строгостью и чутким руководством грамотных педагогов, знающих детскую психологию, — то направление развития, которое помогает сделать школу живым организмом. И ещё, что меня удивляет, что процесс творчества, когда созданы для этого условия, не имеет границ. Также замечаю, если в педагоге присутствует ребёнок — это умение удивляться, быть открытым, то он не стареет. Ему не грозит профессиональное «выгорание».

Например, только в 2008–2009 учебном году 25 педагогов вместе с учениками приняли участие в 52 конкурсах и олимпиадах от регионального до всероссийского уровня. Во многих стали победителями. В 2008 г. пять педагогов участвовали в учительском конкурсе национальных проектов, двое получили грант. Восемь педагогов подали свои представления на конкурс поощрения учителей в 2010 г. Им есть о чём сказать! В городском конкурсе классных руководителей педагог школы вошёл в десятку лауреатов. Педагоги школы постоянно, ежегодно, успешно участвуют в городском конкурсе «Учитель года» и областном конкурсе педагогов дополнительного образования. Делятся своим опытом на областных, международных (Польша, Швеция) семинарах.

Созданный Центр саногенного мышления позволил усилить роль психолого-валеологической службы. Совместно с учащимися проводятся семинары по развитию коммуникативных навыков. Своим опытом психологи школы делились на городском семинаре психологов. Проводится большая исследовательская работа по изучению вопросов: влияние «оценки» на психическое состояние ребёнка, детская агрессия и пути её устранения. Со своими исследованиями ученики и педагоги выступали на городской научно-практической конференции (работа получила диплом), на международной конференции в Швеции. Валеологическая агитбригада «За здоровый образ жизни», программа которой отличалась оригинальностью, глубиной содержания, качеством исполнения, заняла 1-е место в городском конкурсе.

Участие в конкурсах национальных проектов для педагогов школы оказалось мощным стимулом в проявлении собственной индивидуальности. Проектная деятельность в процессе обучения и воспитания стала ведущей. Педагоги приобретают устойчивые навыки решать возникающие противоречия, что само по себе является необходимым условием инновационного развития.

Приведу пример из опыта школы. Имея дополнительные денежные средства из областного фонда стимулирования качества образования в 2009г., административный совет совместно с методическим, трудовым и представителями родителей из Управляющего совета разработали школьное положение о грантах. На школьный конкурс представлено 20 проектов: «Традиции школы — традиции семьи», «Мой друг за рубежом», «Наследники», «Семейный водевиль», «Нам до-





роги эти позабыть нельзя», «Общение без границ», «Проблемы национальных отношений в литературе», «Летняя математическая школа», «Качество образования — в наших выпускниках», «За чистоту русского языка» и др.

Очень важно, что мы закрепили опыт проектной деятельности. Кроме того, получили качественные результаты в форме конкретных предметов интеллектуальной деятельности. Это и интересные мероприятия, исследования педагогов и учеников. Многие проекты отмечены дипломами городских и областных конкурсов. Участие в проектной деятельности существенно повышает мотивацию профессионального совершенствования учителей.

Ведь не даром в последнем проекте конкурса ПНПО третья часть денежных средств потрачена на повышение профессиональной квалификации педагогов как подтверждение сформировавшейся потребности учителей к самообразованию.

Администрацией школы совместно с КОИРО в рамках реализации проекта «Семь-Я» были организованы курсы «Повышение компетентности педагога в условиях современного инновационного развития ОУ». 27 педагогов прослушали курсы и получили удостоверения. Причём по нашему запросу были приглашены ведущие специалисты из Москвы, Челябинска, Санкт-Петербурга (Д.Ш. Матрос, М.М. Фирсова, В.Д. Дронов и др.). На дистанционных курсах в московском педагогическом университете «Первое сентября» прошли обучение и получили удостоверение 8 педагогов.

Школа является экспериментальной площадкой при КОИРО по использованию программы MOODLE в образовательном процессе и при издательстве «Просвещение» по внедрению УМК нового поколения «Сфера». Организована «Школа педагога — исследователя» под руководством профессора кафедры психологии РГУ Гребенюк Т.Б. Опыт педагогов успешно представлен в конкурсах, фестивалях и других мероприятиях разного уровня.

Достижение педагога в отрыве от познания самого себя в своей профессиональной деятельности по раскрытию ученика становится ничем, только проявлением своей самости.

Мы увидели те изменения у педагогов, которые помогли улучшить навыки самопонимания, рефлексии, саморегуляции, что в свою очередь способствовало развитию у них личностных качеств и навыков конструктивного общения с учащимися и родителями. Это позволило составить психологический портрет каждого ученика, а педагогический процесс перестроить таким образом, чтобы главным стал поиск условий, благоприятствующих развитию всех психических сфер. Структура творческой индивидуальности ученика может быть представлена следующими компонентами:

мотивационная сфера — стремление выполнять учебные задания независимо от сложившихся стереотипов, предлагаемых рекомендаций и образцов; удовлетворение от найденных решений; внутреннее стремление к творческому процессу; ведущие мотивы — интерес к поиску собственных, новых решений;

интеллектуальная сфера — владение умениями проблемного учения и научного поиска (видение проблемы, её формулировка, поиск способов решения проблемы, решение и т.д.) в учебной деятельности; гибкость и системность мышления; творческое воображение, склонность к моделированию, проектированию, прогнозированию;



волевая сфера — проявление волевых качеств в ситуациях поиска, моделирование и создание собственных вариантов решения учебных задач;

эмоциональная сфера — проявление чувств, сопутствующих поиску, открытиям, изобретениям, адекватная или завышенная самооценка собственных творческих возможностей и достижений;

предметно-практическая сфера — способность быстро ориентироваться в новой информации, принимать нестандартные решения; непредсказуемость поворотов мысли, исследовательские умения и навыки, способности их применять в области практической деятельности;

экзистенциальная сфера — осознание своего места в общественной, учебной и практической деятельности, понимание своего творческого потенциала в сфере образования и будущей профессиональной деятельности; свободная, независимая позиция в учебной и учебно-исследовательской деятельности; стремление к самоактуализации в области учебной, научной и практической деятельности;

сфера саморегуляции — это способность человека рефлексировать в ходе творческого процесса, управлять своими мыслями, сознательно направляя ход рассуждений в нужное русло; стремление к источникам ассоциаций, обеспечивающих догадки, озарения; самостоятельное создание условий для собственной творческой активности, моделирование исследовательской деятельности.

Таким образом, в организации жизни ребёнка в школе главное — это развитие педагогического коллектива. Развитие педагогического коллектива, мы считаем, можно обеспечить, если будет происходить развитие способностей, качеств психики и личности каждого педагога, позволяющие ему реализовывать существенные характеристики современного коллектива (ценностно-ориентационную зрелость, сплочённость и организованность). При этом необходимо обеспечить развитие индивидуальности и профессиональной компетентности педагогов в единстве.

3. Согласно нашей концепции получить образовательные результаты невозможно, если не выстроена система учебно-воспитательной работы, соответствующая условиям, учитывающая факторы внешней и внутренней среды. То, что наша школа является общеобразовательной, обязывает нас учитывать, что у родителей возможны самые различные притязания на статус ребёнка в образовательном процессе школы. **Поэтому в нашей концепции направленность на развитие социальной компетентности является ведущей.** Создать условия для проявления самых разнообразных творческих способностей через социально-значимую деятельность — в этом сложность и привлекательность работы общеобразовательной школы.

Весь смысл заключается в том, чтобы знания «ожили», нашли своё воплощение в реальной жизни. Другими словами, концепция индивидуальности нацелена на реализацию компетентностного обучения. *Я бы не сказала, что это процесс быстрый и моментальный. Но определённые шаги уже сделаны и дают свои результаты.*

Классно-урочная система претерпевает изменения. Стали традиционными уроки-экскурсии, музейные, театральные уроки, уроки на природе. Участие в конкурсных проектах значительно улучшило материальную базу школы. При-





обрeтeннoe oбoрyдoвaниe — мoбильный клacс, видеoстyдия, шкoльнaя типoгpaфия, oбoрyдoвaнный кoнфeрeнц-зaл, cпopтивнaя плoщaдкa, интepaктивныe дoски — рaсширило вoзмoжнoсти yчeбнo-воспитaтeльнoгo пpoцeссa в сoздaнии oткpытoгo инфoрмaциoннoгo пpocтpaнcтвa. Пpeзeнтaции cтaли oбыкнoвeнным дeлoм. Вoзмoжнoсти шкoльнoй типoгpaфии пoзвoляют oсвoить yчeникaм и yчeтeлaм нoвыe coeвpeмeнныe тeхнoлoгии и oтoбpaжaть жизнь шкoлы в пoлнoм ee мнoгooбpaзии. Шкoльники выпycкaют cвoи гaзeты, cбopники «Oдapeнныe дeти», «Выпyск 200... гoдa», oфopмляют cтeнды. Yжe в шкoлe пpиoбpeтaют пpoфeccиoнaльныe нaвыки. Пoкaзaтeльнo, чтo их тpyд пpизнaн и вocтpeбoвaн. Нaпpимep, нaшa шкoльнaя peдкoллeгия выпycкaeт coeмecтнyю гaзeтy c coвeтoм вeтepaнoв Лeнингpaдcкoгo paйoнa кo днy Пoбeды. Нeкoтopыe yчeники выбиpaют пpoфeccию жyрнaлиcтa. В coздaнии видeopoликoв, видeoфильмoв aктивнoe yчacтиe пpинимaют и poдитeли. В paмкax пpoектa «Mocты» пpoвoдятcя тeлeкoнфeрeнции peгиoнaльнoгo и мeждyнaрoднoгo ypoвнeй. Нa oднoй из них yчacтникaми были yчeныe нaшeгo yнивepcитeтa, швeдcкиe жyрнaлиcты, yчeники нaшeй шкoлы и гимнaзии гoрoдa Бaлтийcкa. Oбcyждaлcя вoпpoc эkoлoгичecкoгo вocпитaния в ceмьe, в чacтнocти пpoблeмa зaгpязнeния Бaлтийcкoгo пoбepeжья. Пpoект «Mой дpyг зa pyбeжoм» pacшиpил oбpaзoвaтeльнoe пpocтpaнcтвo шкoлы. Moлoдыe пeдaгoги инocтpaннoгo языкa чepeз ceть Интepнeт oргaнизoвaли пepeпиcкy yчeникoв c фpaнцyзcкими, пoльcкими, aмepикaнcкими cвepcтникaми пo тeмe «Mоя ceмья».

Пoиск coциaльныx пapтнepoв — oднa из вaжныx зaдaч нaшeй пpoгpaммы. Bедь yмeниe paбoтaть в ycлoвияx нeoпpeдeлeннocти нeвoзмoжнo бeз выxoдa в peaльнyю жизнь. Нaйти eдинoмышлeнникoв oкaзaлocь нe тaк пpocтo. Нe пepвый гoд мы пpoвoдим для пpoфильныx 10-x клaccoв пepeвoднoй экзaмeнa в фoрмe выeзднoгo экзaмeнa в нeтpaдициoннoй фoрмe. Yчeники cдaют экзaмeнa в фoрмe зaщиты пpoектoв, гyмaнитapный клacс гoтoвит тeaтpaльнyю пocтaнoвкy пo шкoльнoй пpoгpaммe. Зaкaнчивaeтcя экзaмeн cпopтивнoм пpaздникoм. B кaчecтвe нeзaвисимыx экcпepтoв являлись yчeники и пeдaгoги дpyгиx шкoл oблacти. Нo нacтoящee пapтнepcтвo cocтoялocь c гимнaзией № 7 г. Бaлтийcкa. Пeдaгoги, yчeники нaших шкoл нaшли coвмecтный интepec в дaльнeйшeм вoзмoжнo oбoгaщaющeм coтpyдничecтвe. Мы oкaзaлись oдинaкoвыми пo дyхy. Нaпpимep, блaгoдapя coeвpeмeнным интepaктивным тeхнoлoгиям мы cмoгли oргaнизoвaть oбщee oбpaзoвaтeльнoe пpocтpaнcтвo. B тeчeниe нeдeли пpинимaли yчacтиe в интepнeт-кoнкypce «Фoтo — нe нaгляднoe пocoбиe». Пpoвeли coвмecтныe интeллeктyaльныe бoи, нaши peбятa и пeдaгoги выcтyпaли в poли экcпepтoв в нaучнoй кoнфeрeнции гимнaзии, являлись yчacтникaми тyриcтичecкoгo cлeтa, cмoтpa cтpoя и пecни. Oт тaкoй дpyжбы выигpывaют вce. Paвнoдyшныx нeт. Кpoмe тoгo, пpoиcхoдит кoнcтpyктивный aнaлиз coбcтвeннoй дeятeльнocти cквoзь пpизмy coпocтaвлeния и cpaвнeния. Yчeники и пeдaгoги пoлyчaют oпыт oткpытoгo и дoбpoжeлaтeльнoгo диaлoгa.

Cиcтeмa вocпитaтeльнoй paбoты нepaзpывнa c yчeбнoй. Кaждый клacс или пapaллeль oбъeдинeны oбщим coциaльнo-знaчимым дeлoм в paмкax oбщeшкoльнoгo пpoектa «Шкoлa-oбщecтвo». Пo вpeмeни этo мoжeт быть и гoд, и бoльшe. Нaпpимep, вcя пapaллeль 7-x клaccoв тpeтий гoд peaлизyeт пaтpиoтичecкий пpoект «Нacлeдники» (пpoект — лaурeaт гoрoдcкoгo кoнкypca coциaльныx пpoектoв). Пpoект включaeт иccлeдoвaтeльcкyю paбoтy пo изyчeнию иcтopии oблacти.



Военно-спортивная подготовка завершается обязательной «Зарницей». Нынешние выпускники, начиная с пятого класса, проводили поисковую работу по теме «Герои локальных войн». Выбор не случаен. Их классный руководитель потеряла сына в чеченской войне. Ученики оформили стенды о героях локальных войн в школьном музее, в фойе школы перед памятной стелой ежегодно проходит митинг памяти Яна Булахова.

В разработке и реализации классных проектов в начальной школе «Семейный водевиль», «Мама, папа, я — музыкальная семья», «Семейная олимпиада» активными участниками являются родители и дети. Для нас важно совместное творчество учителей и родителей в подготовке и проведении спектаклей, конкурсов, спортивных состязаний. Таких примеров много. Мы отмечаем, что наша система воспитательной работы, несомненно, содействует проявлению индивидуальности ребёнка во всём многообразии социальной активности. Дух коллективизма, принадлежность к большому школьному сообществу, ответственность за результаты — всё это мы видим, когда на ежемесячных линейках по параллелям старосты классов отчитываются о результатах классных коллективов. А требования к отчёту — не только учебные достижения, но и социальные, анализ недостатков и план по их преодолению.

Картина не была бы полной, если не сказать, что поле деятельности для учеников в проявлении их творчества создаёт система дополнительного образования. Их у нас 15. Руководители кружков — профессионалы высокого уровня, фанатично преданные своему делу. И важно, что все вместе они — большой творческий коллектив школьного Центра дополнительного образования «Радуга». Программа центра органично вписана в систему учебно-воспитательной работы. Все праздники, мероприятия, общешкольные родительские собрания не мыслятся без эстетического сопровождения центра «Радуга». Высокий профессионализм коллективов поддерживает школьную атмосферу творчества, поднимает планку качества. Ведь выступления хореографических коллективов, школьного театра, школьной команды КВН, выставки детских рисунков приобщают к миру искусства, делают жизнь эмоционально насыщенной.

Наши коллективы стали известны далеко за пределами области. Например, хореографический коллектив «Янтарики» — лауреаты и дипломанты всероссийских и международных конкурсов, театр «Мельпомена» — призёры городского конкурса 2009 г. Команда КВН «Осторожно, дети» — победители всероссийского конкурса юниор-лиги КВН (2-е место в 2009 г. в финале, 3-е в полуфинале в 2010 г.), победители международного конкурса в Париже. А театр-дефиле «Грация», преодолев многочисленные границы, в порядке обмена опытом в рамках программы «Мы россияне», доехал до гимназии г.Северодвинска. Встречный визит хореографического ансамбля гимназии в Калининград завершился конференцией «Мы россияне» при участии Министерства молодёжного правительства области.

Занятия в кружках приобщают детей к серьёзному, кропотливому труду. Показателен пример. Одна из участниц хореографического ансамбля принята в *московский пансионат при президенте*. Высокая комиссия при собеседовании отметила культуру ребёнка, портфолио достижений.





Мы отмечаем, что детям, занятым в кружках, присуще чувство командной ответственности, патриотизм и гордость за школу, социальная активность. Не считаясь со временем, не зная усталости, ребята с удовольствием принимают участие в различных городских и областных праздниках (День города, городская Масленица и др.). Например, отряд «Юный инспектор» — это не только участники торжественных городских мероприятий в парке «Юность», но и активные ученики школы при ГИБДД (проект начальной школы «Солнцеград»). Школьная команда на всероссийских соревнованиях 2008 года в г. Ейске заняла 1-е место, 2009 года в Волгограде — 3-е место.

Педагоги и школьники с родителями реализуют совместно разработанные социальные проекты. В проектах «Всей семьёй — в парк», «Масленица» социальным партнёром выступает прилегающий к школе городской парк «Юность». Проведённые праздники стали для творческих коллективов школы площадкой социальной практики. А оценкой их умений — признание зрителей, их друзей, соседей, жителей района!

Наличие сети дополнительного образования превратило школу фактически в школу полного дня.

Интеграция учебной и внеучебной деятельности, основного и дополнительного образования способствует формированию и укреплению традиций школы. Мы уверены, что традиции нашей школы отражают стремление педагогического сообщества школы к достижению современного качества образования, и это проявляется, прежде всего, в создании условий для самореализации ученика, самостроительства собственной жизни. Считаю, что это та вершина айсберга, которая отражает глубинную работу всего педагогического коллектива. Ведь как бы много мы не говорили о способах обучения, условиях, современных информационных технологиях, и если при этом ребёнку плохо, то он и учиться не хочет, и учебных результатов не будет, и здоровья не будет, и тропа в школу будет ненавистной. А жизнь ценою в детство? Ведь все хотят быть счастливыми!

Приведу примеры. Праздники «Первого и Последнего звонка» — это яркие незабываемые театральные представления не только для школьного сообщества, но и для микрорайона школы. На «Последнем звонке» единственному выпускнику вручается медаль «Поручительства чести» за социально-значимые достижения в общественной жизни школы. В завершение «Последнего звонка» — «Последний урок» в форме «капустника». Ежегодно в мае проводится общешкольная церемония награждения «Звездопад». Это заключительное событие года, на котором происходит торжественное награждение учеников за достижения в различных номинациях — интеллектуальной, эстетической, спортивной, общественной. Родительский актив в лице председателей родительских комитетов, членов управляющего и попечительского советов входят в число организаторов мероприятия. В феврале — Неделя выпускника. Выпускники средней школы сдают экзамен социальной зрелости. Экспертная комиссия состоит из членов школьного парламента. Программа экзаменов: трудовая вахта, открытый смотр знаний, конкурс творческих площадок, конкурс комиксов на школьную тему, конкурс презентаций, видеороликов достижений класса. Например, в этом году выступления творческих площадок на переменах стало не только радостным событием для всех школьников, но



и представляло благотворительную акцию сбора денежных средств в помощь детям-инвалидам. В этом году стартовал новый проект «Идея X». В конце учебного года ученики публично отчитываются о реализации своих самых разнообразных проектов, имеющих практическое значение. Детское самоуправление, представленное в форме Школьного парламента, — инициатор и организатор многих начинаний, создающих условия детской самореализации. Так, например, субботники по уборке обширной школьной территории стали Праздниками труда. Это Сиреневая неделя — ученики, родители, педагоги сажали сирень вдоль школьного забора. Закончилась Неделя Сиреневым днём — торжественным подведением итогов. Уборка же опавшей листвы превратилась в радостное соревнование — «Ковёр-волокуша». Весенний субботник — Зелёный день встречи весны! А в подарок — пирог из школьной столовой победителям. Дни самоуправления, приуроченные к праздникам Новый год и Восьмое марта, стали напоминать семинары по обмену опытом старшеклассников и педагогов. Старшеклассники при методической поддержке педагогов проводят уроки у малышей, организуют весёлые перемены, интеллектуальные бои, праздничные концерты и театральные представления. Сезонные спортивные олимпиады — веховые события в жизни всей школы. В спортивных соревнованиях принимают участие вместе с детьми и их родители. Социальным партнёром в проведении праздника является администрация соседнего стадиона, на территории которого и проходит праздник. Праздник проводов зимы для жителей микрорайона совместно с прилегающим к школе парком «Юность» стал своеобразным общественным экзаменом для творческих коллективов школы. Свои интеллектуальные способности ученики проявляют, участвуя в традиционных конференциях — «Наука и духовный прогресс», «Пасхальные чтения». Декада патриотического воспитания завершается Уроком мужества. Театрализованное представление патриотической песни — ожидаемое событие для всех учеников, педагогов, родителей. Урок мужества — завершение большой поисковой, исследовательской работы всех классов в урочной и внеурочной деятельности по изучению исторических событий Великой Отечественной войны через историю семьи, локальных войн, связывающих поколения нитью памяти. Для нашего региона, когда Калининградская область оказалась оторванной от Большой России это особенно важно — воспитание чувства Родины!

В своём представлении достижений школы я попыталась показать, что ученик в сообществе с учителем достигает проявления собственной индивидуальности в условиях коллективного творчества. Школа как государственное учреждение наделено ответственностью за реализацию образовательных стандартов. Неважно какого поколения. Во все времена важно, чтобы ребёнок, попав в «слепок» общества, сохранил здоровье и приобрёл навыки самореализации. Процесс модернизации российского образования — яркое доказательство тому. Личностно-ориентированная парадигма образования приобрела официальный статус.

Невооружённым взглядом можно увидеть по укладу жизни школы, какими целями и задачами определяется эта жизнь. Приходят на ум известные примеры педагогической практики. Школа Сократа. Он не оставил никаких собственных трудов, его знаменитые ученики — это его Школа; Школа Толстого, Макаренко,





Сухомлинского, Караковского, Ямбурга. Примеров можно привести ещё множество. На мой взгляд — это всё примеры Новой школы своего времени. Не все ученики такой школы, может, становятся знаменитыми, но для всех такая школа стала Школой жизни.

Конечно, в весьма непростых современных условиях, определить своё место, цели и задачи с учётом всех факторов внешней и внутренней среды, это не просто. Но по-другому нельзя. Ведь какие аксиомы положены в основу, такая и геометрия получается — Эвклида или Лобачевского.



«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Профессиональный журнал для технологов образования, преподавателей и аспирантов педагогических образовательных учреждений, системы повышения квалификации, методистов и специалистов, а также учителей, повышающих свою квалификацию. Рубрики журнала: «Теория для теоретиков», «Теория для практиков», «Практика для теоретиков», «Практика для практиков». Четыре номера в год.

И н д е к с — 82397

[85 — 96]
Исследования
и эксперименты

108 ▶