



СЦЕНАРИЙ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ПРАЗДНИКЕ ПЕСНИ «СТАРЫЕ ПЛАСТИНКИ»¹

В.В. ЗЕЛЕНОВА

Начинается презентация (идёт всё выступление), раздаётся шорох пластинки и звучит песня «Песня остаётся с человеком» – 1 куплет и припев.

Ребята поднимаются на сцену.

Песня затихает.

Стихотворение «Старые пластинки»

Я нашла в шкафу пластинки,

Старых песен целый клад.

И решила их послушать

Не читая, наугад.

Сколько музыки прекрасной

Век ушедший сочинил,

И певцов, и музыкантов

Сколько миру подарил!

Дорда, Козин, Виноградов,

Магомаев, Горовец,

Миансарова и Градов,

Марк Бернес и Воронеж.

Танго, вальсы и фокстроты

Так чарующе звучат,

И старинные романсы

О любви нам говорят.

И про розочку в садочке,

И про ландышей букет,

И про синенький платочек,

И про что там только нет.

Будто времени машина

Возвращает голоса

Тех певцов, что пели раньше

Всем про чёрные глаза.

Сквозь шипение пластинок

Слышно, как издалека

Будто бы несёт куда-то

Звуки времени река.

Граммфонные пластинки

Сохранили с давних лет

Голосов прекрасных звуки

И ушедших судеб след.

– Фильм «Девчата». Это один из любимых фильмов наших бабушек, дедушек, мам, пап. Да и мы с вами с удовольствием смотрим фильм «Девчата». Пусть даже и черно-белый.

– Фильм вышел на экраны 51 год назад. Успех был просто ошеломляющий. Залы кинотеатров были заполнены, люди смотрели фильм по несколько раз. А песни из фильма сразу стали очень популярными.

– Песни «Старый клен» и «Хорошие девчата» были написаны специально для фильма. Музыку написала Александра Пахмутова, слова – Михаил Матусовский. Эти песни любят и поют до сих пор.

– Александра Пахмутова – талантливый композитор нашего времени. Она писала о людях, профессиях, любви, дружбе, верности... Многие песни Александры Пахмутовой за последние годы как-то незаметно

[78 – 107]

Технологии
и инструментарий

108

¹ Сценарии для рубрики предоставлены педагогами школы № 825 г. Москвы.



вошли в нашу жизнь и сегодня их очень часто можно услышать с нашей эстрады.

Девочки поют песню «Хорошие подружки». Во время песни даётся фрагмент из фильма «Девчата».

Далее идёт презентация.

Выходят мальчики и отвечают, поют песню «Мы вам честно сказать хотим».

Хорошие девчата

Хорошие девчата, заветные подружки,
Приветливые лица, огоньки веселых глаз,
Лишь мы затынем песню, как все скворцы
в округе
Голосами своими поддерживают нас.
Лишь мы затынем песню, как все скворцы
в округе
Голосами своими поддерживают нас.

То поднимаясь в гору, то опускаясь круто,
Лежит дорога наша и не видно ей конца,
И вам всегда помогут в нелегкую минуту
Наши верные руки и девичьи сердца.
И вам всегда помогут в нелегкую минуту
Наши верные руки и девичьи сердца.

И рано на рассвете, и после трудной смены
Веселые запевки в нашей комнате звучат,
Скажите нам, ребята, скажите откровенно,
Было б скучно, наверно, на свете без девчат?
Скажите нам, ребята, скажите откровенно,
Было б скучно, наверно, на свете без девчат?

Мы вам честно сказать хотим

Автор текста (слов) – М. Ножкин

Композитор (музыка) – С. Дьячков

Мы вам честно сказать хотим –
На девчонок мы больше не глядим.
Они всю жизнь нам разбивают сердца,
От них мучения нам без конца.

Сколько можно им песни петь,
Сколько можно капризы их терпеть.
Быть под наркозом их пленительных глаз
И слышать каждый раз отказ, опять отказ.

А как без них прожить, а ну, скажи, скажи,
Без них-то мы куда, да просто никуда.
Недаром все века их носят на руках,
И нам опять придется руки подставлять.

– Песня «Честно говоря» – песня молодости наших мам и пап. Её пели в школах, во дворах, в походах, на танцплощадках. Многие считают, что эту песню сочинили ребята во дворе.

– Слова песни написаны Михаилом Ножкиным, музыка – Сергеем Дьячковым примерно в 1971 году. Спела эту песню в 1974 году группа Стаса Намина «Цветы». С тех пор эта песня стала суперпопулярной.

– В разное время, в разную эпоху, в разных странах звучали популярные зажигательные музыкальные композиции, которые становились хитами сезонов. Их крутили по радио, телевидению, на дискотеках и просто напевали в свободное время. Многие из них вошли в сборник классических песен, получали престижные награды и даже попадали в Книгу рекордов Гиннеса.

– Hit The Road Jack – песня Перси Мэйфилда, впервые исполненная в 1960 году. Популярной она стала в исполнении Рэя Чарльза в 1961 году. В течение двух недель, с 9 октября 1961 года, сингл Рэя Чарльза лидировал в Хит-параде «Горячая сотня». Billboard Hot 100.

– Это одна из немногих песен Рэя Чарльза, которая вошла в репертуар советских джазовых оркестров. Именно поэтому она была достаточно известна в Советском Союзе. В последнее время песню неоднократно исполняли на различных российских музыкальных шоу.

Танец девочек под песню Hit The Road Jack (песню поют 2 девочки, но можно пустить фонограмму).

Hit The Road Jack

Hit the road Jack and don't you come back no more, no more, no more, no more.
Hit the road Jack and don't you come back no more.
Hit the road Jack and don't you come back no more, no more, no more, no more.
Hit the road Jack and don't you come back no more.
Woo! Woman, oh woman, don't treat me so mean,





You're the meanest old woman
that I've ever seen.

I guess if you said so
I'd have to pack my things and go.
(That's right)

Hit the road Jack and don't you come back
no more, no more, no more, no more.
Hit the road Jack and don't you come
back no more.

Now baby, listen baby, don't-a treat me this-a
way

For I'll be back on my feet some day.

Don't care if you do 'cause it's understood
you ain't got no money you just ain't no good.

Well, I guess if you say so
I'd have to pack my things and go.
(That's right)

Hit the road Jack and don't you come back
no more, no more, no more, no more.
Hit the road Jack and don't you come
back no more.

(Repeat and fade)
Don't you come back no more.

Играй, пластинка старая, играй!

Играй, пластинка старая, играй!
Нам есть о чем мечтать, желать и помнить,
Чтобы любовью этот мир наполнить
Под шорох звезд и крики птичьих стай.

Чуть дребезжа и с хрипотцою, пой
Негромким голосом о море и рассветах,
О смазанных туманом силуэтах,
И о любви наивной и святой.

*Ребята выстраиваются на финал
и все поют песню «Мир не прост».*

Мир не прост

Мир не прост, совсем не прост –
Нельзя в нем скрыться от бурь и от гроз.
Нельзя в нём скрыться от зимних вьюг
И от разлук, от горьких разлук.

Но кроме бед, непрошенных бед,
Есть в мире звёзды и солнечный свет,
Есть дом родной и тепло огня,
И у меня, есть ты у меня.
Всё, что в жизни есть у меня, всё, в чём ра-
дость каждого дня,
Всё, о чём тревоги и мечты, это всё, это всё ты.
Всё, что в жизни есть у меня, всё, в чём ра-
дость каждого дня,
Всё, что я зову своей судьбой, связано, свя-
зано только с тобой.

Мир не прост, совсем не прост,
Но не боюсь я ни бурь и ни гроз.
Не страшен холод, не страшен зной,
Если со мной, ты рядом со мной.
И не грусти, ты зря не грусти,
Когда вдруг встанет беда на пути,
С бедой я справлюсь, любовь храня,
Ведь у меня, есть ты у меня.

Всё, что в жизни есть у меня, всё, в чём ра-
дость каждого дня,
Всё, о чём тревоги и мечты, это всё, это всё ты.
Всё, что в жизни есть у меня, всё, в чём ра-
дость каждого дня,
Всё, что я зову своей судьбой, связано, свя-
зано только с тобой.

И не грусти, ты зря не грусти,
Когда вдруг встанет беда на пути,
С бедой я справлюсь, любовь храня,
Ведь у меня, есть ты у меня.

Всё, что в жизни есть у меня, всё, в чём ра-
дость каждого дня,
Всё, о чём тревоги и мечты, это всё, это всё ты.
Всё, что в жизни есть у меня, всё, в чём ра-
дость каждого дня,
Всё, что я зову своей судьбой, связано, свя-
зано только с тобой.