



КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

(советы и рекомендации специалистов для родителей и педагогов)

ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

В. Бросалина

Для обогащения представлений детей младшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) об окружающем мире нет ничего более эффективно, чем различные игровые ситуации.

Привлекательное и необычное для дошкольников оборудование, доступность и занимательность игрового сюжета, возможность непосредственного участия в действии создают у детей положительный эмоциональный настрой, позволяют проявить искренние чувства. В этих условиях активизируется мыслительная деятельность детей, они с удовольствием познают свойства объектов окружающего мира, учатся сравнивать предметы по величине, цвету, фактуре, устанавливать простейшие связи между наблюдаемыми явлениями. Игровой сюжет, учитывающий возможности познавательного и речевого развития детей, способствует формированию психических процессов и функций, при этом окружающая жизнь становится для ребят более доступной и интересной.

«Лесная избушка» для детей средней группы

Чтобы играть было интереснее, предлагаем дошкольникам переодеться в русские народные костюмы: девочкам надеть сарафаны, а мальчикам повязать яркие кушаки. Пора отправляться в сказку. Предлагаем детям пройти по сказочному лесу. Вот перед нами избушка — дом, в котором обязательно есть печь. Входим в неё и видим печь с горячими углями, лапти в углу, плетёное из бересты ведро и веник, шкаф с посудой. На его полках кувшин, самовар, кружки, горшки, миски, ложки. Рассматриваем с детьми обстановку избушки и уточняем, для чего нужны все эти предметы.

Привлекаем внимание ребят к полкам с посудой и предлагаем навести порядок: расставить горшки в шкафу в ряд по величине; затем подобрать к ним подходящие крышки. При этом побуждаем детей пояснить свои действия и рассказать, как они догадались о том, какая крышка к какому горшку подходит.

Предлагаем посмотреть вокруг и подумать, кто может жить в такой избушке? Если дети затрудняются с ответом, то обращаем их внимание на портреты, которые висят на стене. На них изображены жители леса — медведица с медвежатами, зайчиха с зайчатами, лисица с лисятами, ежиха с ежатами. Теперь дети

знают, кто дружно живёт в этой сказочной избушке.

Предлагаем приготовить для хозяев необычное угощение — пряники. На столе раскатываем готовое тесто, и дети с помощью круглых формочек для печенья делают пряники. Затем складываем наши пряники на противень и ставим в печь.

Пока пряники пекутся, можно погулять по сказочному лесу. Звучат звуки леса, и мы привлекаем внимание детей к их разнообразию: пение птиц, журчание ручья, шум ветра. Предлагаем по мостику перейти речку и при этом помочь друг другу. Обращаем внимание детей, что на берегу речки и в воде кто-то живёт. Рассматриваем с ребятами улитку и бабочку, затем предлагаем поиграть в игру «Рыболовы» — магнитными удочками наловить рыбу.

Привлекаем внимание детей к улову — рыбки разного цвета, по величине они большие и маленькие. Предлагаем ребятам разложить пойманных рыбок в два разных по величине ведра и догадаться, как это сделать правильно. После того как дети положили больших рыбок в большое ведро, а маленьких — в маленькое, обращаем их внимание на то, что рыбкам в ведрах тесно и трудно дышать. Побуждаем детей выпустить рыбок обратно в реку и продолжаем прогулку.

Вот на нашем пути стоит дерево, около него сидят медведь, лиса, заяц с зайчонком и ёж. Здороваемся с ними, рассматриваем с ребятами дерево и обсуждаем, что оно является домом для многих животных, насекомых и птиц. Знакомим дошкольников с важным правилом поведения в лесу: береги покой лесных жителей. Если на дереве есть гнездо, то около него стараемся громко не разговаривать, чтобы не испугать в этом гнезде птицу и птенцов. Предлагаем детям отправиться обратно к избушке вместе с лесными жителями. Дети по желанию берут игрушки, и мы дружно возвращаемся с прогулки.

Вернулись в избушку, и дети рассаживают хозяев на удобном диванчике. Готовы ли наши пряники? Во время прогулки незаметно для детей противни меняем — теперь в печке настоящие пряники. Достаём пряники из печи и предлагаем ребятам угостить ими лесных животных.

Сначала вместе с детьми накрываем стол скатертью и по центру ставим блюдо с угощением, затем предлагаем расставить блюдца и чашки. Обращаем внимание дошкольников на то, что чайные пары нужно правильно подобрать по величине и по цвету. Дети рассаживают хозяев избушки вокруг стола и с удовольствием предлагают отвезти пряников.

Пока наши лесные друзья пробуют угощение, предлагаем детям вспомнить всё, что увидели во время прогулки по лесу. Каждый этап иллюстрируется опорной картинкой: домик и «фотографии» зверей; речка и мостик; улитка, бабочка и разноцветные рыбки; дерево с гнездом.

Педагог обсуждает с детьми прогулку и последовательно, по ходу рассказа детей, закрепляет картинки на магнитной доске: сначала мы нашли избушку и узнали, кто в ней живёт; затем пошли гулять и вышли к речке; прошли через речку по мостику и увидели бабочку, улитку и рыбок; наловили рыбок, рассмотрели их, сравнили и отпустили обратно в речку. Скажите, что было дальше? Мы подошли к дереву, на нём в гнезде сидела птица, поэтому мы тихо постояли и пошли обратно. После того как дети рассказали о прогулке, предлагаем им присоединиться к хозяевам избушки и угоститься пряниками.

Таким образом, ребята получили представление о том, как выглядят не совсем привычные для них предметы — сарафан, кушак, изба, печь, горшок для каши, ухват, удочка, гнездо, и узнали, для чего они предназначены; учились соотносить предметы посуды по величине, цвету и количеству; рассматривая «фотографии» животных, малыши не только называли их, но и занима-

лись словообразованием: лиса-лисёнок, ежика-ежонок и т. д.; получили представление о правильном поведении в природе; старались помогать друг другу, когда переходили речку по мостику и несли лесных животных из леса в избушку.

Во время всего этого действия педагог не только наполняет прогулку развивающими заданиями, он, являясь непосредственным участником событий, учит детей выражать свои эмоции, выполнять действия с предметами, приходит на помощь в случае затруднений, создаёт по ходу сюжета проблемные ситуации. Например, возвращаясь к избушке, дети встречают груст-

ного волчонка. Почему он грустит? Как ему помочь? Дети предлагают познакомить волчонка с другими игрушками и взять с собой в избушку. Так, в игре малыши учатся взаимодействовать друг с другом и со взрослым, принимать собственные решения и доводить их до логического завершения.

В дальнейшем уже знакомый детям сюжет мы переносим в режиссёрскую игру, при этом учим ребят передавать действия персонажей и использовать при этом предметы-заместители, что в целом способствует развитию памяти и активизации мыслительных процессов детей с ЗПР.

