

## ПРИБОЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ МАРИЙСКОГО НАРОДА ЧЕРЕЗ МУЗЕЙНУЮ ПЕДАГОГИКУ

Л. Ильина

*Республика Марий Эл – древний край с богатыми национальными традициями, идициями из глубины веков. Мы, жители республики, по праву гордимся своей самобытной культурой, бережно храним память о прошлом, развиваем национальные традиции, фольклор, народные промыслы.*

**В** МДОУ Марийский национальный детский сад № 29 «Шийонгыр» («Серебряный колокольчик») г. Йошкар-Олы много лет ведётся целенаправленная работа по приобщению дошкольников к культурно-историческому наследию марийского народа. Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ построен с учётом особенностей национальной культуры. Ведётся обучение марийскому языку. Перед педагогами ДОУ в условиях этнокультурного воспитания стоят задачи:

- пробуждать в ребёнке духовное начало, развивать его в структуре личности;
- формировать личность в контексте родной культуры, языка.

Большую помощь в реализации этих задач оказывает предметно-развивающая среда ДОУ. Во всех группах детского сада оформлены так называемые уголки, в которых представлен материал о родном городе и республике, включающий сведения как об историческом прошлом, так и его современном облике. Коридоры, фойе, музыкальный зал тоже оформлены в национальном стиле: вышитые шторы на окнах, на стенах висят картины марийских художников, иллюстрации к марийским народным сказкам, фотографии национальной одежды.

С целью более близкого соприкосновения к историческому прошлому народа и формирования интереса к подлинным предметам старины

в детском саду в 2002 году был создан музей истории и быта. До этого и педагоги, и родители воспитанников по всей республике собирали предметы старины. Сами ремонтировали и реставрировали. Все последующие годы музей пополнялся новыми экспонатами. В итоге весь материал распределили по четырём отделам:

- экспозиция деревенской избы;
- марийский народный костюм;
- марийская вышивка;
- домашняя утварь и предметы быта.

Также отведено место для занятий разными видами художественно-творческой деятельности. При создании музея в ДООУ были соблюдены все требования, которые необходимы для присвоения статуса музея:

- выбор профиля;
- разработки тематической структуры экспозиций;
- выделение изолированного помещения;
- создание музейного актива.

В 2006 году Министерством образования и науки Российской Федерации, Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения была проведена паспортизация музеев образовательных учреждений Республики Марий Эл, по результатам которой нашему музею присвоен статус и выдано Свидетельство «Музей образовательного учреждения».

Ценность музея в ДООУ заключается в том, что все предметы доступны не только для зрительного, но и для тактильного восприятия. Ребёнок может взять в руки любой (или почти любой) предмет, рассмотреть его не спеша, поупражняться с ним в действии. Например, посетив экспозицию деревенской избы, покрутить прялку, подцепить ухватом чугунок и поставить его в печь, покачать детскую люльку, а усевшись на домотканом ковре — послушать народные сказки и предания старины глубокой.

В отделе «Марийский народный костюм» дети получают истинное удовольствие, примеряя на себя яркую, красиво вышитую одежду. В бабушкином сундуке можно найти много различных старинных вещей: платья, фартуки, головные уборы, рубахи, полотенца и т. п.

Марийские национальные костюмы и предметы быта мы активно используем на фольклорных праздниках, где дети знакомятся с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. На основе экспозиций музея проводятся различные занятия, экскурсии, театрализованные представления, встречи с интересными людьми. Всё это создаёт у детей сильную мотивацию к познанию, вызывает интерес и желание узнать как можно больше.