

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ХОДЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Юлия Галкина, учитель начальных классов Центра образования № 1486 г. Москвы

Значение общения в жизни современного человека огромно, с течением времени оно продолжает расти. От степени сформированности навыков общения в большей мере зависит успешность профессиональной деятельности, активность в общественной жизни, наконец, личное счастье каждого. Это связано с социальной тенденцией, которую называют возрастанием роли человеческого фактора в жизни общества.

Усиление гуманистического вектора, определяющего роль человекообразного ракурса в жизни общества, актуализирует проблему развития социального, интеллектуального и поведенческого потенциалов личности, требует от поколения, выходящего в жизнь, высокого уровня сформированности навыков межличностного общения.

Межличностное общение — непременное условие и одновременно порождённый жизненными потребностями человеческого общества гибкий и многоцелевой механизм формирования личности ребёнка в ходе усвоения им социально-исторического опыта.

Младший школьный возраст можно рассматривать как сензитивный период для формирования навы-

ков межличностного общения, поскольку для него характерно возрастание произвольности всех форм поведения и деятельности (В.В. Абраменкова, Ю.К. Бабанский, Я.Л. Коломенский). Но в наше время общение детей становится всё более узким. Это касается общения не только в группе сверстников, но и общения дома, с семьёй. Зачастую общение родителей с ребёнком ограничивается вопросами об успехах в школе. Набирает темп компьютеризация общества как негативное следствие этого, и ребёнок, и родители «погружаются» в компьютер. А для развития и социализации ребёнка этого недостаточно.

Поэтому задачей педагогов является создание благоприятной среды для гармоничного взаимодействия и общения ребёнка в семье, школе, учреждениях дополнительного образования, культурной сфере.

Для решения этой задачи, а также усиления внимания родителей к содержанию обучения ребёнка в школе мы предложили детям совместно с родителями включиться в создание несложных учебных проектов. Дети с помощью родителей должны были спроектировать оригинальные комплекты обучающих плакатов по предмету «Окружающий мир», которые могли бы быть использованы учителями

на уроке в качестве учебных средств, повышающих наглядность обучения.

Почему именно по этому предмету? Социальными философами и педагогами-исследователями установлено, что сегодня происходит отчуждение и детей, и взрослых от окружающего мира. Современный школьник всё меньше времени проводит на природе, и всё больше дома, сидя перед телевизором или компьютером. В связи с этим у воспитанников отмечен дефицит реальных представлений о явлениях природы, о причинно-следственных связях в природе, об экологических проблемах и причинах их возникновения, отсутствует целостное восприятие явлений природы, несформирован интерес к её красоте, богатству, нарушено понимание себя как части природы.

Одним из первых шагов по организации семейного проектирования был инструктаж детей и родителей по участию в создании учебных проектов. Ведь несмотря на то, что ученический проект подразумевает самостоятельную деятельность школьника, задача любого родителя, понимающего важность совместной с ребёнком развивающей деятельности, знать суть проектной работы, её этапы, требования к процессу проектирования и полученному результату. Для родителей важно быть готовым в любой момент прийти на помощь ребёнку, служить для него авторитетным источником информации.

Если рассмотреть роль родителей на каждой стадии выполнения проекта, то можно выделить следующее. На этапе выдвижения первоначальных идей взрослые могут помочь ребёнку выдвинуть как можно больше идей, а на этапе выбора темы проектной работы родители помогают выбрать лучшую идею и способствуют тому, чтобы ребёнок самостоятельно обосновал свой выбор. Помощь может быть оказана и в формулировке задач проекта, планировании работы с учётом занятости детей. Возможно обсуждение планируемых результатов работы в соответствии с поставленными задачами.

Родители помогают детям при отборе информации, необходимой для выполнения проектов. Они могут просмотреть список подобранной литературы, посоветовать другие источники. Они организуют посещение библиотеки, музеев, выставок, помогают ориентироваться в книжных магазинах. Содействуют в поиске дополнительной информации по теме проекта (опрос, наблюдение, беседа, периодические издания, книги, Интернет). Кроме того, детям может потребоваться помощь в редакционной правке, грамматическом и стилистическом контроле. На этапе презентации проекта родители могут помочь прорепетировать выступление, снять волнение детей перед выступлением. Важна роль родителей и при оценке результатов проектной деятельности.

Таким образом, в ходе работы над проектом родители могут выступать одновременно в нескольких ролях. Они консультируют, отслеживают выполнение плана, решают оперативные вопросы, помогают в предварительной оценке проекта, участвуют в подготовке презентации, обеспечивают наиболее подходящий режим работы и отдыха.

Организация учителем проектной работы детей и родителей по изучению явлений окружающего мира уже через несколько месяцев принесла существенные результаты. Были созданы наглядные пособия — динамические таблицы по изучению окружающего мира. Среди них:

«Круговорот воды в природе», «Планеты Солнечной системы», «Зона арктических пустынь», «Зона тундры», «Зона степей», «Зона пустынь», «Водоём — природное сообщество», «Луг — природное сообщество», «Разнообразие растений», «Разнообразие животных», Гербарий «Берегите растения».

Какие же проблемы решались моими учащимися в ходе семейного проектирования? ✓ это недостаток наглядных средств по изучению предмета «Окружающий мир»;

- ✓ ограниченность информации в имеющихся пособиях;
- ✓ отсутствие пособий, позволяющих детям активно включаться в работу на уроке.

Решение перечисленных проблем подразумевало включение детей в исследовательскую деятельность, поиск дополнительного материала из различных источников — книг, энциклопедий, телепередач, DVD-фильмов о живой и неживой природе.

В ходе изготовления наглядных пособий в виде динамических таблиц, позволяющих варьировать содержание изучаемого материала, детям приходилось интегрировать свои знания и умения по сразу по нескольким учебным дисциплинам: окружающему миру, изобразительному искусству, художественному труду. Широко применялись элементы творчества.

Воспитанники реализовали все этапы проектирования — от разработки проектного замысла, когда они совместно с родителями

Воспитательная ТЕХНОЛОГИЯ

анализировали проблему, ставили проектную цель, планировали свои действия, до выполнения этого замысла и оценки результатов проекта, результатов, которые получились вполне осязаемыми, практикоориентированными, воплощёнными в действительность, так как могут быть использованы на уроках.

На наш взгляд, работа по проектированию наглядно-учебных пособий помогла родителям и детям не только лучше узнать окружающий мир, но и способствовала установлению родственной причастности ко всему живому, пониманию себя как части микросоциума «семья-ребёнок-класс-школа». И эта деятельность весьма актуальна, так как вполне соотносится с направлениями «Уклад школы. Здоровая и дружественная среда» московской образовательной программы «Строим школу будущего». **В.Ш**