

## ФЕНОМЕН ОБРАЗОВАНИЯ

**Геннадий Борисович Корнетов,**

*доктор педагогических наук, профессор,*

*заведующий кафедрой педагогики Академии социального управления, Москва*

• образование • развитие человека • социализация • культура

ОБРАЗОВАНИЕ – ОТНОСИТЕЛЬНО КОНТРОЛИРУЕМАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЧЕЛОВЕКА, ОСУЩЕСТВЛЯЕМАЯ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ И ВОСПРОИЗВОДСТВА ИМ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА, НАКОПЛЕНИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ, ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ, В ЦЕЛЯХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ РОСТА, РАЗВИТИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ЧЕЛОВЕКА.

Образование в первом приближении понимаемое как процесс и результат *становления некоего нового феномена, явления, качества, как формирование чего-либо по заданному образцу*, соответствует немецкому *bildung*, происходящему от *bild* (образ), который содержит в себе одновременно значение *образца (vorbild)* и *слепок, отображения (nachbild)*, а также латинскому *formatio* (от *forma* – форма) – *придание чему-либо неформившемуся истинной формы*. Образование есть процесс и результат обретения человеком своего образа в пространстве культуры.

Понятие *образование*, генетически связанное с понятиями древнегреческой *пайдейи* и латинской *гуманности*, в значении культивирования души посредством раскаяния, очищения и обращения к божественной природе выкристаллизовывается в недрах средневековой мистики. Для древних греков *пайдейя* означала тот путь (а также руководство этим путём, его педагогическую организацию), который должен был пройти человек, изменяя себя в стремлении к идеалу духовного и физического совершенства (калокагатии) посредством обретения мудрости, мужества, благоразумия, справедливости и других воинских, гражданских, нравственных, интеллектуальных добродетелей (*арете*). *Пайдейя* в значении *образование*, *образованность* является греческим эквивалентом латинского *humanitas* – гуманизм. Древнеримский гуманизм означал приведение человека к его истинной человеческой форме, а *гуманистическое образование* – *образование, достойное свободного человека*.

В средневековой христианской традиции человек предстаёт как «венец творения», созданный богом по своему образу и подобию. Образовывая себя, человек как бы освобождается от собственной греховности и стремится к первоначальному божественному образу. Идеологи Возрождения, ставившие человека в центр мироздания и обосновывавшие его личностную автономию и независимость, связывали с понятием *образование* как специфического способа становления человека одну из ведущих идей гуманизма – *необходимость культивирования и развёртывания имеющихся у людей от рождения задатков*.

В эпоху Просвещения проблема образования была поставлена в центр философских, научных и политических дискуссий в связи с поиском путей переустройства общества на разумных началах. Результатом этих дискуссий явилось окончательное оформление в западном сознании понятия «образование» как *специфически человеческого способа осуществления присущих людям природных задатков и возможностей*. Именно в это время термин *образование* вошёл в научный обиход, обозначая содействие ходу природы в развитии задатков и сил людей. Образование было противопоставлено жёсткой формирующей традиционной педагогической практике, самым тесным образом связывая его с такими понятиями, как природа человека, культура и гуманность. *Образование* понимается как «*возрастание к гуманности*», потому что оно есть «*культивирование человечности*».

Выделяют четыре аспекта содержательной трактовки образования, рассматривая его

*ценность* как *систему*, как *процесс* и как *результат*. Как *ценность*, образование есть благо, признаваемое государством, обществом, личностью. Система образования есть система образовательных учреждений, которые различают по статусу (государственные, негосударственные), уровню (преемственная вертикаль), профилю (горизонтальное многообразие) и иерархии управления. Образование как процесс есть движение от целей к результату, процесс субъектно-объектного и субъектно-субъектного взаимодействия образующих и образующихся, переход их из одного состояния в другое. Образование как результат фиксирует факт участников образовательного процесса, происходящее в ходе их педагогического взаимодействия.

Образование можно рассматривать как *деятельность*, специфическую человеческую активность, направленную на создание условий, необходимых для вхождения людей в систему социальных отношений, для освоения и творческого преобразования ими культуры, для реализации заложенного в них потенциала, для их осуществления как субъектов общественной и индивидуальной жизни. Образование – это деятельность, направленная на изменение других людей.

Образование есть одновременно: 1) достояние личности; 2) процесс обретения личностью этого достояния; 3) социальный институт, способствующий приобретению людьми указанного достояния.

*Эффективность образования* – это интегрированное свойство образования, характеризующееся мерой деятельности и обобщённым качеством результата:

- *результативность образования* выражает наиболее общее представление о полученных результатах образования;
- *действенность образования* относится к достижению целей образования; показатель действенности образования – отношение результатов, которые достигнуты (результативность) к целям образования;
- *производительность образования* характеризует ресурсы, которые затрачены для получения определённых результатов образования; показатель произво-

дительность образования – отношение результатов образования к фактически затраченным ресурсам;

- *ценность (значимость) образования* характеризует результаты деятельности образования с точки зрения степени их соответствия избранной системе ценностей.

Являясь сложным междисциплинарным феноменом, образование может иметь различные интерпретации:

- *культурологическую*, трактующую образование в качестве способа передачи, освоения и преобразования культуры в системе межпоколенных и межличностных связей;
- *этнологическую*, трактующую образование в качестве способа наследования этнической культуры;
- *социологическую*, трактующую образование как социальный институт, который осуществляет преднамеренную социализацию индивидов, приобщения к социальным ролям, обеспечивает воспроизводство или преобразование социальной структуры, осуществляет социальную селекцию или противостоит ей;
- *экономическую*, трактующую образование с точки зрения воспроизводства и развития человеческого ресурса экономической жизни общества;
- *политическую* как способа обеспечения человеческим ресурсом решения различных политических задач, трансляции политической идеологии, политического воспитания граждан;
- *антропологическую*, трактующую образование с точки зрения осуществления человека как телесного, душевного и духовного существа на протяжении всей его жизни в его онтогенетическом развитии в пространстве культуры и социальных отношений;
- *психологическую*, трактующую образование с точки зрения генезиса психических функций человека;
- *педагогическую*, трактующую образование с точки зрения целенаправленной организации его формирования и развития посредством воспитания и обучения.

Само бытие человека оказывается его образованием, или, иначе, образование человека и есть его бытие. Причём в образо-

вании образовывается не только человек, но и культура, и социальные отношения, которые он постоянно продуцирует. Это обстоятельство определяет тот фундаментальный факт, что при рассмотрении образования внимание можно сконцентрировать как на непрерывном (и в то же время чётко фиксируемом) становлении человека, так и на воспроизводстве культуры и социальности.

*Образование* – это способ осуществления человеком себя как духовного, разумного, свободного существа посредством подъёма к всеобщему, восхождения к культуре, выхода за пределы ограниченности собственной природной данности. А целью образования, прежде всего, оказывается само образование человека, суть которого состоит в постоянной перестройке, реорганизации его жизненного опыта, развивающего способности человека и позволяющего накапливать новый жизненный опыт.

*Образование* превосходит понятие *культивирование задатков*, от которого оно произошло, ибо последнее есть развитие чего-то данного с помощью определённых средств, а в процессе образования, напротив, то, на чём и благодаря чему некто получает образование, должно быть усвоено целиком и полностью. В этом контексте в образование оказывается включённым всё, к чему оно прикасается, но всё это входит в него не как средство, утрачивающее свои функции. Наоборот, в получаемом образовании ничто не исчезает, а всё сохраняется.

Сегодня нарастает тенденция отказа от *единой, универсальной модели культурного, образованного человека*. Высказывается мнение, что каждый человек должен иметь право самостоятельно определять свой идеал развития и культурный образец, к которому устремляет его процесс образования. Из самого духа нашего времени вытекает требование обеспечивать человеку свободу выбора индивидуального образовательного пути. Постепенно он вырабатывает к образованию собственное отношение, и оно не может восприниматься личностью как нечто данное ей от рождения, как пища, воздух или условия жизни.

Образование традиционно стремится в качестве своего исходного начала взять

устойчивую сущность человека, задающую его образ, и тем самым тот образец, к которому осуществляется восхождение человека в ходе образования. В случае если сущность человека видится в её общественном наполнении, то она понимается как присущая ему необходимость, которую можно выразить в законе. Поэтому образование оказывается направленным на формирование человека как существа, способного уловить всеобщность, необходимость, закономерность, коренящиеся в общественности, т.е. оно должно возвести до всеобщности общества отдельного человека, который черпает свою суть в общественной сущности. Эта позиция приводит к сведению полноценного, красочного, логически-алогичного, рационально-иррационального человеческого бытия до его логически высушенной схемы – объективной реальности. В результате мир предстаёт как порождённая разумом совокупность объектов, репрезентирующих сущность окружающих предметов и процессов. Человек оказывается не в живом и полнокровном мире, а в объективированном мёртвом мире сущностей. И сам человек неизбежно редуцируется до голый сущности, логического всеобщего, одинакового у всех стержня.

Образование, понимаемое как средство восполнения природного существования человека, обеспечивает воплощение в нём всеобщей субъективности через приобщение к знанию (прежде всего научному), которое возвышает его до общественной значимости, даёт ощущение силы и могущества. В данном контексте образованный человек, т.е. приобщённый к содержащему сущностную сторону мира знанию в его глубоко логической, всеобщее абстрактной, отчуждённой форме, сам поднимается до всеобщности как предзаданного образца. Предзаданность оказывается заложенной в сущности, субъект становится чисто гносеологическим и теряет свою онтологичность, утрачивает полнокровность реального бытия. XX столетие всё более ставит под вопрос понимание сущности человека, связанное с твёрдой уверенностью в его устойчивом общественном существовании. Человек оказывается существом, которое, как это ни парадоксально, не имеет необходимости, а следовательно, не имеет и сущности. Он является собой лишь возможность, которая постоянно открыта, стремится к завершению

и никогда не завершается. Таким образом, образование должно увидеть в человеке бесконечную возможность, «онтологического субъекта», являющегося существом, включённым в бытие, из которого он постоянно себя наполняет.

Современное понимание образования актуализирует, с одной стороны, его рассмотрение как социально обусловленного становления человека, обретающего свой человеческий образ, детерминированный наличным состоянием культурного бытия. А с другой стороны, образование предстаёт не как однозначно предзаданное восхождение к необходимо предопределённому образцу, в котором находит своё воплощение понимание сущности человека, а как непрерывная реализация возможностей человека, его вариативная актуализация и самоосуществление в пространстве культуры и общества.

Фундаментальным антропологическим основанием образования является *принципиальная незавершённость каждого появляющегося на свет человека*, который от рождения лишь принадлежит к биологическому виду *homo sapiens* и обладает организмом, не только не связанным жёсткими врождёнными поведенческими программами, но, наоборот, бесконечно открытым к научению, к прижизненному овладению социальным опытом. Лишь включившись в живую ткань человеческих отношений, межличностного общения и взаимодействия, действуя в мире культуры, учась пользоваться её достижениями, воспроизводя и развивая её, человек обретает свой человеческий образ, т.е. образовывается.

Образование предстаёт одновременно и как перманентно разворачивающийся процесс, и как фиксируемый в каждый момент этого процесса результат, уже ставший, «образовавшийся», но не застывший, не окостеневший конкретный образ конкретного человека.

Вся жизнь человека оказывается его непрекращающимся становлением, образованием. Основным стержнем разумного бытия каждого достойного жить человеческого существа и всей сознательной жизни человеческого общества и есть явление образования. Человек живёт *исключительно*

*для того, чтобы образовываться*. И даром потерянными являются каждая минута жизни, каждый жизненный акт, которые не усиливают нашего духа, не расширяют русла нашей жизни.

Происхождение и существование феномена образования исторически связаны с возникновением системы социального наследования, качественно отличной от биологического наследования, над которым она как бы надстраивается. Биологическая наследственность обеспечивает воспроизводство одного поколения людей за другим. При этом материальные (генетические) структуры передаются через зародышевые клетки. Иначе обстоит дело с общественным компонентом в человеке. Социальная сущность, общественные качества не передаются через биологические структуры, а формируются у каждого человека в каждом поколении людей путём усвоения ими в процессе общественно-практической деятельности опыта истории. Передача этого опыта от поколения к поколению и называется *социальным наследованием*.

Накопление и передача общественно-исторического опыта вне естественно-генетических структур оказываются возможными исключительно благодаря возникновению такого феномена, как культура. Именно в культуре, как результате духовной и практической деятельности людей, этот опыт *опредмечивается* теми, кто её создаёт, и *распредмечивается* теми, кто её осваивает. Человек образовывается, распредмечивая воплощённые в культуре сущностные человеческие силы и одновременно опредмечивая себя в новых культурных объектах.

Двуединный процесс опредмечивания–распредмечивания и лежит в основе образования, он раскрывает механизм того, как человек творит культуру, воспроизводя и изменяя её, а культура творит самого человека. Этот процесс позволяет не только выявить нерасторжимую связь образования и культуры, но и делает необходимым особо акцентировать внимание на активной роли образовывающегося человека в обретении собственного образа. Ибо, какова бы ни была культура, человек всегда сам и только сам в процессе собственной деятельности распредмечивает её и опредмечивает себя в ней. Можно лишь говорить

о том, что стихийно-спонтанные и целенаправленно-организованные обстоятельства жизни и развития человека будут *стимулировать, корректировать, тормозить, направлять*, т.е. неким образом *стихийно-спонтанно* или *целенаправленно-организованно* влиять на эту деятельность или *быть относительно нейтральными по отношению к ней*. Сама же деятельность, лежащая в основе образования, всегда *будет только и исключительно деятельностью самого человека, выражением его собственной активности*.

При этом человек не просто овладевает воплощённым в культуре общественно-историческим опытом других людей, а формирует свой собственный опыт, который, только став таковым, обретя качество субъективной данности, становится его действительным внутренним достоянием. Образование различных людей в одинаковой культурной среде при значительном совпадении всех обстоятельств их жизни и воспитания всегда будет различаться и с точки зрения осуществления его как непрерывного процесса, и с точки зрения получения его дискретных, фиксируемых результатов. Это прежде всего обуславливается зависимостью всех последующих восприятий от содержания и структуры предшествующего опыта, неизбежно имеющими место различиями в индивидуальном опыте каждого отдельного человека. Но это зависит также и от особенностей той природной основы, которую люди получают от рождения – от своеобразия строения их органического тела и от характера организации нервной системы.

Реальным культурным содержанием образование человека наполняется только в условиях внебиологического способа связи людей в их совместной деятельности, т.е. в обществе как социально организованном пространстве их жизни. Иными словами, образование человека *не только культурно, но и социально*, ибо именно социальность является характеристикой специфически человеческого типа взаимосвязи, воплощённого в общественных отношениях и институтах. Образование отдельного человека призвано придать ему образ, который *содержит в органическом единстве общие, особенные и единичные человеческие характеристики*.

На уровне *общих характеристик* человек в образовании *обретает свои родовые черты*, некие универсальные свойства, делающие его человеком как таковым независимо от их конкретного социокультурного наполнения. Он становится существом, обретающим своё собственное «Я», развитым телесно, душевно и духовно, способным осваивать, воспроизводить и преобразовывать культуру, осуществлять предметную деятельность, жить в системе социальных отношений с другими людьми, общаться с ними, познавать окружающий мир и себя в мире, рационально мыслить, совершать волевые поступки, эмоционально относиться к себе и миру.

На уровне *особенных характеристик* образование приводит к наполнению всех указанных свойств человека *конкретным социокультурным содержанием*, в зависимости от места, времени и условий его жизни, принадлежности к половозрастным, этническим, социально-классовым, религиозно-конфессиональным, профессиональным и другим общественным группам. Иными словами, *в зависимости от типа культуры и общества*, в которых человек живёт, *он и образовывается*. Речь идёт о такой социокультурной направленности образования, которая позволяет человеку обрести образ, созвучный эпохе его бытия, соответствующий определённому историческому типу личности, способному успешно реализовывать социально типические формы культурного поведения в конкретных ситуациях общественной жизни.

На уровне *единичного* образование оказывается неразрывно связанным с реализацией *уникально неповторимых свойств каждого отдельного человека*, с его самоидентификацией, самоопределением, самореализацией. На этом уровне образование предстаёт как *генезис индивидуальности человека*, протраивающего свою уникальную, неповторимую траекторию жизненного пути в рамках конкретных социокультурных условий и детерминант, потребностей и возможностей.

Реализуя себя, человек обретает тот образ, который задаётся социокультурным контекстом его жизни, тем контекстом, в котором и благодаря которому осуществляется самообразование.

Каждое конкретное общество, каждая конкретная культура несут в себе необходимые образы–образцы, обусловленные наличными социокультурными рамками. Именно к этим образам–образцам и устремляет образование становящегося человека, именно они, как правило, и определяют генезис его особенных личностных характеристик. С ними же оказывается связана возможность осуществления родовых качеств человека (общих характеристик) и его индивидуальности (единичных характеристик). Ибо именно исторически сложившийся тип культуры и общества стимулирует или тормозит проявление сущностного родового творческого созидательного начала в человеке, его свободное самостоятельное самоопределение.

В тех случаях, когда образ–образец находит своё воплощение в сознательно поставленной цели образования, само образование обретает качество целенаправленно организованного процесса, дополняющего спонтанно-стихийный процесс становления человека. Сама возможность целенаправленной орга-

низации, сознательного регулирования образования лежит в основе педагогической интерпретации этого феномена, его рассмотрения в контексте педагогической науки.

Феномен образования в широком антропологическом смысле характеризует непрерывно-дискретный процесс становления человека. В каждый момент своего бытия человек уже образован, ибо обладает неким образом и ещё образовывается, ибо его образ меняется, имеет определённую динамику. Этот процесс и составляет антропологическую природу образования.

Для образования значимы, во-первых, «органическое тело человека», которое от рождения не завершено, способно к бесконечному научению и осуществлению деятельностной активности; во-вторых, культура, осваивая, воспроизводя и преобразовывая которую человек формирует свой образ; в-третьих, социально организованное пространство жизнедеятельности, в котором только и может возникнуть общественное образовательное отношение.