

Дидактика Каптерева

Андрей Викторович Хуторской,

*доктор педагогических наук, чл.-корр. Российской академии образования,
директор Центра дистанционного образования «Эйдос»*

• теория общего образования • факультативные предметы • индивидуализация обучения • эвристическая •

Пётр Фёдорович Каптерев (1849–1922) опубликовал около 40 монографий и более 500 статей в области педагогики и психологии, среди которых такие фундаментальные труды, как «Дидактические очерки. Теория образования», «Педагогический процесс», «Основные начала семейного обучения (дидактика семьи)», «История русской педагогики».

Основанием теории общего образования П.Ф. Каптерев считал антропологию, прежде всего психологию и физиологию ребёнка. Исходя из положения о существовании различных «типов умов» (склонных к теории или практике, к усвоению или творчеству, быстрых или медленно соображающих, индуктивных или дедуктивных, отвлечённых или образных, бесстрастных или зависимых от чувств и т.д.), учёный обосновал необходимость множественности общеобразовательных систем, дифференциации учебных курсов и всей структуры учебного процесса в школе.

Для того чтобы удовлетворить умы различного склада, в культуре, по мнению Каптерева, имеются четыре категории средств: *науки, языки, искусства и ремесла*. Каждое из этих средств позволяет реализоваться соответствующей натуре ученика. Разнообразие умов, культурных средств и жизненных призваний детей делают необходимой не единую

Данный дидактический принцип П.Ф. Каптерева раскрывает через соотношение общего и особенного в целях, методах и содержании общеобразовательных курсов. Такие курсы должны включать две составляющие: *общую и факультативную*. Общеобразовательная часть курса занимает не менее его половины, например, изучается 4 года из 8 лет, которые отводятся на весь курс. В то же время общая часть курса не является однородной. Чтобы помочь ученикам обнаружить свою индивидуальность, затронуть различные умы и разные стороны ума, общая часть курса должна включать в себя достаточное количество разнородных элементов.

После половины срока изучения курса общая их часть не прекращается, но постепенно уступает место факультативным предметам, которые в последние годы обучения сосредотачивают на себе преимущественное внимание учащихся.

Факультативные предметы суть предметы общего, а не специального образования, свойственного университетам. «Факультативные предметы более частного значения по сравнению с общеобразовательными, но они служат целям общего образования известной группы личностей», — пишет П.Ф. Каптерев в «Дидактических очерках»¹. Цель факультативных курсов — не приобретение специальных знаний, а всестороннее развитие специфических черт ума учащихся и подготовка к последующему специальному образованию.

Факультативные предметы, например математика, могут быть взяты из общих предме-

¹ Каптерев П.Ф. Эвристическая форма обучения в народной школе // Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX в. М.: Педагогика, 1990. С. 229.

для всех общеобразовательную систему, а систему, построенную на *принципе «единства образования в разнообразии»*.

тов, но в их более широком виде, в высших отделах и областях.

Число групп факультативных предметов, по мнению П.Ф. Каптерева, должно быть достаточно, чтобы отвечать главнейшим различиям в складе человеческих умов и богатству современной культуры. Нельзя ограничиваться лишь двумя группами факультативов, так называемой бифуркацией. Существующие в школах общеобразовательные курсы, а также психологические соображения указывают на необходимость и возможность 4–5 ветвей факультативных курсов.

Обосновывая вариативность общего образования, П.Ф. Каптерев идёт дальше — к индивидуализации обучения. «Строго говоря, обучение, вполне применимое к свойствам личности, может быть построено только для данной личности, поэтому справедливо, что сколько личностей, столько должно быть и образовательных курсов»². Однако школа, по его мнению, не предоставляет таких возможностей, поэтому «правильное образование может быть получено только в семье, когда к одному учащемуся приходят многие учителя, а не в школе, где многие учащиеся учатся у одного учителя»³. Заметим, что в современной дидактике разработаны технологии и средства для индивидуализации обучения именно в школе.

П.Ф. Каптерев: «Образовательный процесс не есть лишь передача чего-то от одного к другому, он не есть только посредник между поколениями; представить его в виде трубки, по которой культура переливается от одного поколения к другому, неудобно. Подобный дидактический взгляд совершенно не отвечает громадному количеству фактов, не подтверждается ими и даже прямо опровергается...»

Таким образом, не школа и образование суть основа и источник самовоспитания и самообразования, как принято думать, а, наоборот, саморазвитие есть та необходимая почва, на которой школа только и может существовать... Человек начинается с самообразования, с саморазвития, а не с воспитания... В частности, школа есть не что иное, как применение к детям начал самообразования»⁴.

Каптерев ввёл в дидактику понятие «педагогический процесс», рассматривая его с внешней и внутренней сторон. Внешнее образование выглядит как передача культуры от старшего поколения к младшему. Но более значимым является процесс внутренних — самообразование, саморазвитие людей через их собственную деятельность.

Учёный критикует школу, которая формирует детей по шаблону без соответствия естественному ходу их самообразования. Он ссылается на многочисленные факты малоуспешности в школах выдающихся деятелей науки, искусства и практики, которым школа дала очень мало, а иногда и противодействовала развитию их способностей.

Школа, по мнению Каптерева, окажет глубокое и полезное влияние на учеников тогда, когда будет следовать их природным расположениям, вкусам, склонностям и способностям, когда предоставит свободу в занятиях любимыми предметами. В противном случае «первые в школе окажутся последними в жизни и, наоборот, что обыкновенно и бывает с нашими школами при их однообразных учебных курсах и свойственной им принудительности занятий»⁵.

В качестве необыкновенно сильного способа влияния на развитие умственных сил учащихся П.Ф. Каптерев рассматривает эвристическую форму обучения. В ней «научные законы, формулы, правила и истины открываются и вырабатываются самими учениками под руководством учителя»⁶.

Будучи учёным и педагогом-практиком, П.Ф. Каптерев показывает, что эвристическая форма обучения, связанная с наглядностью, вполне сообразна детской природе, по силам детям и соответствует природе преподаваемых в школе предметов.

Развивая эвристический метод Сокра-

² Каптерев П.Ф. Эвристическая форма обучения в народной школе. С. 231.

³ Там же, с.231

⁴ Каптерев П.Ф. Дидактические очерки. Теория образования. Глава VIII «Образовательный процесс как выражение внутренней самодеятельности человеческого организма» // Избранные педагогические сочинения. М.: Педагогика. 1982. С. 351–355.

⁵ Там же. С. 235.

⁶ Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX в. М.: Педагогика, 1990. С. 221.

та, Каптерев предлагает учителю следующие рекомендации: «...Не сообщай детям общих понятий, общих правил, общих законов и формул догматически; заставляй их самих сравнивать предметы, находить между ними черты сходные и различные и на основании найденного сходства и различия группировать их в роды и виды, составлять о них понятия, определение; заставляй их самих наблюдать связь и отношения между предметами и замеченные постоянные отношения между ними выражать в общих формулах и законах. Сам же не сообщай им этих формул и законов, а только наблюдай за правильной выработкой их, руково-

ди ими, чтобы они не сбились с прямого пути...»⁷.

Идеи П.Ф. Каптерева по усилению творческого компонента обучения нашли своё воплощение в эвристическом подходе к образованию, разработанном впоследствии отечественными психологами и педагогами. Однако уровень эвристичности образовательного процесса в массовой школе до сих пор остаётся достаточно низким.

Дидактические исследования и выводы П.Ф. Каптерева актуальны также для определения принципов организации и содержания современной профильной старшей школы и для разработки личностно-ориентированной системы обучения в ней. □

⁷ Антология педагогической мысли России второй половины XIX — начала XX в. М.: Педагогика, 1990. С. 219.



ВНИМАНИЕ!

Журнал о секретах профессионального мастерства для учителей-предметников, учителей начальной школы и дошкольных педагогов

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА»

Энциклопедия практического опыта

Подписной индекс в каталогах «Роспечать» — 82396

Оформить подписку можно в отделениях почтовой связи, в редакции журнала, на сайте Информационного Агентства «Дело образования» www.iiag.ru.

Адрес редакции: 109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

Электронная почта: pedteh@bk.ru Тел./факс: (495) 345-52-00