

САМОБЫТНЫЕ ЗЕРНЫШКИ ДУШИ

Так уж повелось на Руси — какие бы ветры исторических перемен в государственном устройстве ни случались, народные промыслы в людских душах были всегда неиссякаемы и многообразны. Всегда старшее поколение мастеровитых людей, владеющих разными видами ремесел, а также писатели, ученые, продолжатели русского фольклора, песенного искусства и многих других жанров творчества бережно хранили свой многовековой опыт и из поколения в поколение заботливо передавали молодым свои самобытные зернышки души, чтобы те возвращали на отческой благодатной ниве эти всходы народного творчества. Вот и в нашем братском Дворце детского и юношеского творчества успешно работают более 40 творческих кружков и студий, где педагоги, владея теми или иными видами научных изысканий, изобразительного, танцевального или циркового искусства, а также успешно владея отдельными жанрами «устного народного творчества», на самом высоком уровне передают свой опыт детям. И что удивительно — не угасает жажда в детских душах выразить свой внутренний, многоликий мир тем или иным видом искусства: танцем рисунком или художественным словом.

Дорогие мальчики и девочки — постоянные читатели журнала «Детское творчество» — сейчас хочу познакомить вас с Викторией Коротковой — удивительно талантливой девочкой из детского литературного клуба «Братские роднички», который существует более 20 лет при Дворце детского и юношеского творчества г. Братска, пос. Энергетик.



Виктория пришла к нам во Дворец три с половиной года назад. Вид ее сначала показался мне растерянным. Но она смело спросила у меня (случайно проходившего в этот миг мимо девочки): «А где здесь записаться в кружок, чтобы стать поэтессой?» Я улыбнулся ей и пригласил в наш детский литературный клуб «Братские роднички»... За это время она многому научилась как в теории стихосложения, так и в умении ярко и образно передавать свои мысли в стихах. Главными героями ее произведений являются живущие в этом многоликом мире домашние животные и зверюшки, которых она очень любит. А отсюда и такие вроде бы обыденные названия стихов «Дворняжка», «Мышка-Норушка», «Котенок Барсик», в которых она с детской непосредственностью и теплотой воссоздает их неповторимые образы.

Одной из ярких черт творческой индивидуальности Виктории является неиссякаемый юмор. Он живет самостоятельно солнечными веснушками на лице, искрится лукаво в ее живых и умных глазах, заражает ребят в период безудержного веселья заразительным смехом... Но особенно юмор бескомпромиссно уживается с ее жизнерадостной натурой в стихах. Об этом свидетельствуют строки стихотворений «Осы», «Потеха, Непотеха» и др.

Кроме стихов, созданных о живых и трепетных существах, наполняющих мир Виктории Коротковой богатыми фантазиями, она еще очень тонко и красочно, ярко в своих произведениях воссоздает картины сибирской природы. Иллюстрацией тому служит стихотворение «Зима».

Если вам, дорогие мальчики и девочки, понравятся стихи Виктории, которые вы прочтете в журнале «Детское творчество» № 6 (2016), то пишите нам в литературный клуб «Братские роднички». Мы всегда будем рады вашим отзывам и советам.

*Руководитель клуба
Владимир Васильевич Корнилов,
член Союза писателей России*

**Виктория КОРОТКОВА, ученица 10 «А» класса МБОУ «СОШ № 34»,
член детского литературного клуба «Братские роднички»
при Дворце детского и юношеского творчества, г. Братск-9.
Руководитель клуба: Владимир Корнилов, член Союза писателей России.**

ЗИМА

С морозами и вьюгами в Сибирь пришла зима.
Сутулятся от холода деревья и дома.
Гудки в морозном воздухе пронзают громко
слух.

От красоты особенной захватывает дух.
Березы в белом жемчуге надели свой наряд,
Их камни драгоценные на солнышке горят.
Парит, ледком закована, у берегов река,
Замолкли птицы к вечеру в затишье тальника.
...А к ночи звезд мерцание украсит синь небес.
Как много в зимнем воздухе восторга и чудес!

ДВОРНЯЖКА

Во дворе живет дворняжка.
Лапы черны, чуткий нос.
Ярко-рыжая мордашка
И смешной собачий хвост.
Мы зовем ее Милашкой:
Глазки добрые у ней.
Всем нам весело с дворняжкой —
Дни проходят веселей.

МЫШКА-НОРУШКА

Мышка-Норушка — милый зверек,
Черненький носик, серый бочок.
Бусинки-глазки ночью горят.
Мышка-Норушка живет у ребят.
Круглые ушки — защита у ней:
Слышат опасность за несколько дней.

КОМЕНОК БАРСИК

Пушистый комочек
Под солнцем лежит —
Усы, как у тигра,
И хвостик дрожит.
Глаза-изумруды
На солнце блестят,
И когти-царапки пугают мышат...
Наш маленький хищник
На страже весь день:
То мух караулит,
Присевших на пень,
То глаз не спускает
С мышинной норы,
Виляя хвостом
От досадной жары.

И мыши боятся,
И крысы дрожат:
Заступники Барсика —
Шесть медвежат.

ОСЫ

Эти несносные осы
Жужжат у меня под носом.
Да все норовят ужалить,
Хоть я их не обижаю.
Одна была самой вредной:
Кружит надо мной победно,
И, слившись с гудящим роем,
Грозилась мне страшным боем.
Нацелившись прямо в косы,
Нависли угрозой осы.
Тут мимо шла баба Алла
И рой этот злой увидала.
Метнулась ко мне что есть силы,
Ко внученьке своей милой,
И, вырвав пучок крапивы,
Хлестать стала их, строптивых.
Кружились вокруг ос сороки,
Суля им позор жестокий.
Их стрекот звучал победно —
И рой тот исчез бесследно.

ПОТЕХА, НЕПОТЕХА

«Потеха, Непотеха», —
Кричит мальчишек рой.
Им радостно от смеха
Весеннею порой.
И даже Чудо-юдо
В ладоши громко бьет.
Потехин смех повсюду
Взорвал честной народ.
Свалились две старушки
От колик под плетень.
В пруду визжат лягушки,
Смешно им третий день.
На улице Потеха
Проходу не дает,
С ней рядом Непотеха
Схватила за живот.
Хохочут два верблюда,
Хрипит ушастый слон.
И смех весенним чудом
Звучит со всех сторон.