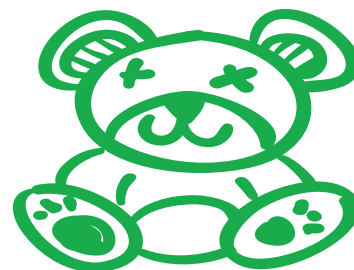


Игры с водой как способ взаимодействия и развития детей с ОВЗ



Карпова С.С.,
учитель-дефектолог
МАОУ «НШДС № 82»,
г. Златоуст

Зрение – самый мощный источник знаний об окружающем мире, о явлениях, происходящих вокруг (3).

Дети с нарушением зрительной функции испытывают некоторый дискомфорт, неуверенность, раздражительность, у них часто наблюдаются нарушение осанки, затруднение ориентировки в пространстве, что приводит к гиподинамии и закомплексованности, поэтому глаза ребёнка заслуживают особого внимания и бережного отношения. В настоящее время более 40% детей с нарушениями зрения имеют сложную структуру дефекта за счёт

различных психоневрологических расстройств. Многие из этих форм имеют генетическую этиологию.

На современном этапе развития педагогической теории и практики особое внимание уделяется проблеме совершенствования процесса обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями и совершенствования содержания их обучения в целях повышения эффективности коррекционного воздействия (Н.Н. Малофеев, Е.А. Стребелева, Г.В. Чиркина и другие).

Методологической основой нашей работы стали положения о специаль-

ном образовании аутичных детей А.Д. Андреевой, И.В. Дубровиной, С.Д. Забрамной, Б.И. Пинского, Ю.В. Слюсарева, Г.Я. Трошина, Л.В. Шибатаевой, Е.Л. Яковлевой и многих других.

Ранний детский аутизм (РДА) — это особое нарушение психического развития. Наиболее ярким его проявлением является нарушение развития социального взаимодействия, коммуникации с другими людьми, что не может быть объяснено просто сниженным уровнем когнитивного развития ребёнка. Другая характерная особенность — стереотипность в поведении, проявляющаяся в стремлении сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивлении малейшим попыткам изменить что-либо в окружающем, в собственных стереотипных интересах и стереотипных действиях ребёнка, в пристрастии его к одним и тем же объектам (4).

В работе с аутичным ребёнком важная роль отводится психологической коррекции, которая направлена на преодоление негативизма, на установление контакта с ребенком, на преодоление сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, беспокойства, страхов, а также отрицательных аффективных форм поведения: влечений, агрессии.

Для решения этих задач, особое значение имеют специально подо-

бранные игры и упражнения с водой. В такие игры можно начинать играть везде, где есть вода. Например, во время прогулки можно смотреть в лужу и разглядывать в ней своё отображение, или засунуть пальчик в фонтанчик и смотреть, как брызгает в разные стороны вода. Главное, что действия будут иметь и терапевтический эффект. Сама вода действует успокаивающе, а также помогает сбросить негативные эмоции и получить позитивный заряд энергии (5).

Выбирая игру с водой, необходимо учитывать интересы ребёнка с аутизмом и его способности.

Игры с водой не только приятны детям данной категории, они имеют большое значение для их умственного развития и коррекции эмоционально-волевой сферы. Во время таких игр дети узнают, как меняются свойства веществ и материалов в зависимости от изменения внешних воздействий. Появляются (отрабатываются) представления о таких понятиях, как «мокрый—сухой», «тяжелый—легкий», «полный—пустой», «грязный—чистый», «наливать—выливать» и так далее, количество и счёт, а также о многом другом.

Благодаря проводимой работе развивается речь детей. Этот процесс происходит как непроизвольно, за счёт развития мелкой моторики, так и целенаправленно, при помощи учи-

теля-дефектолога, который постоянно комментирует деятельность ребёнка.

Во время игр с водой у детей формируются и личностные качества, а именно: аккуратность, опрятность, терпение, выдержка.

Для ребёнка с РДА вода становится «другом», с которым спокойно и комфортно. Задача учителя-дефектолога заключается в том, чтобы через желание «общаться» с водой побудить ребёнка выходить на контакт непосредственно со взрослыми, а затем с окружающим миром.

Коррекционно-развивающую работу в данном направлении мы выстраиваем через комплекс подобранных специальных игр и упражнений с водой, включающих комплекс задач по развитию речи, восприятию, мелкой и общей моторики, элементарным математическим представлениям, а также строящийся по принципу усложнения, что позволяют детям усваивать материал небольшими дозами, не перегружая тем самым психические процессы.

Важно, чтобы при выполнении упражнений было как можно меньше принуждения. Ребёнок не должен испытывать даже кратковременного стресса, поэтому начинаем с таких воздействий, которые он хорошо переносит, постепенно переходя к менее приятным для него. В выполнении данных упражнений ребёнку отводится активная роль.

Развитие способов полисенсорного восприятия в нашей работе предполагает, во-первых, совершенствование отдельных перцептивных умений зрительных, слуховых, тактильных и др., а во-вторых, обучение комплексному использованию этих умений, синтезу информации, поступающей от различных органов чувств.

Кроме того, особое внимание мы уделяем формированию сочетанности в сенсорном восприятии, синтезу сенсорных систем. В совместной деятельности различных сенсорных систем имеется объективный порядок постоянных взаимосвязей, который включает в себя три цепочки:

- тактильная – проприоцептивная
- вестибулярная – зрительная;
- тактильная – слуховая – зрительная;
- тактильная – вкусовая – зрительная. (2).

Генетическим началом этих цепей являются тактильные функции, а их всеобщим эффектом – зрительное восприятие. Зрительная сенсорная система выступает как преобразователь и интегратор всего чувственного опыта ребёнка. Определённый порядок интегрирования сенсорных впечатлений позволяет подбирать оптимальные комплексы стимульного воздействия на ребёнка. Основная идея метода сенсорной интеграции: впечатления соб-

ственного тела тактильные, проприоцептивные, вестибулярные являются базой для приобретения и накопления сенсорного опыта. Это обусловлено онтогенезом развития сенсорных систем. Тактильная, проприоцептивная, вестибулярная сенсорные системы формируются практически полностью до рождения. Другие — зрительная, слуховая, обонятельная, вкусовая — развиваются на их основе значительно позже. Поэтому терапия сенсорной интеграции направлена, прежде всего, на развитие взаимодействия между тактильной, проприоцептивной и вестибулярной сенсорными системами как предпосылки для формирования других чувств (1), а игры с водой для детей с РДА являются средством воздействия.

Таким образом, игры и упражнения с водой есть путь подведения детей к взаимодействию со взрослым и дальнейшему познанию окружающего мира, путь преодоления и компенсации индивидуальных особенностей развития ребенка с особыми образовательными потребностями (РДА).

Литература

1. *Есенкова А.Н.* Использование метода сенсорной интеграции в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжёлыми и/или множественными нарушениями физического

и/или психического развития.—URL: <https://sensoricinru.wordpress.com/2013/01/05/использование-метода-сенсорной-инте/>

2. *Миненкова И.Н.* Обеспечение сенсорной интеграции в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжёлыми и/или множественными нарушениями психофизического развития // *Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: учеб.-метод. пособие С.Е. Гайдукевич и др.; науч. ред. С.Е. Гайдукевич.* — Мн: УО БГПУ им. М. Танка, 2007. — С. 86–92.

3. *Плаксина А.И.* Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения / А. И. Плаксина. — М.: Город, 1998.

4. *Шипицына Л.М.* Детский аутизм: хрестоматия. — СПб.: Международный университет семьи и ребёнка им. Р. Валленберга, 1997.

5. *Янушко Е.А.* Игры с аутичным ребёнком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. — М.: Теревинф, 2004.

