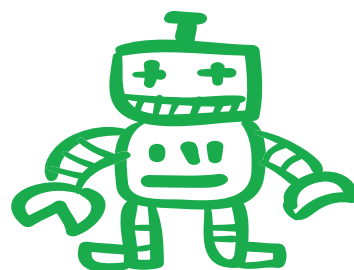


Технология «Портфолио» в работе со старшими дошкольниками



Колесникова Т.В.,

МБДОУ «ДС № 430» г. Челябинска

Осипова О.О.,

МБДОУ «ДС № 430» г. Челябинска



Среди целевых ориентиров ФГОС ДО, предполагающих формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования и выступающих основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, хотелось бы выделить следующие:

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх;

- ребёнок открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Готовность к школе – очень актуальный вопрос как для педагогов, так и для родителей дошкольника. Готов ли он к школьной программе? Не тяжело ли ему будет успевать за школьной нагрузкой?

Вопросы психологической готовности к обучению в школе рассматривают педагоги, психологи, дефектологи:



Л.И. Божович, Л.А. Венгер, А.Л. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.С. Мухина, Е.О. Смирнова и многие другие. Особая актуальность изучения проблемы психологической готовности дошкольника к школьному обучению связана с тем, что на сегодняшний день именно несформированность у ребёнка мотивационной и социально-личностной готовности к школе часто является главной причиной проблем, возникающих в первый год обучения. Дети испытывают значительные трудности адаптации к новым условиям школы, отрицательные эмоциональные переживания, затрудняются в установлении полноценных контактов с взрослыми и сверстниками.

Исследования учёных и наблюдения педагогов-практиков показывают, что мотивационно-личностный аспект является не менее важным, чем интеллектуальная готовность. Взрослые, подготавливая ребенка к новому периоду жизни, должны сформировать у него мотивацию к учебе, которая является ключом к будущему успеху.

Мотивационная готовность к школе начинается, прежде всего, с любви ребёнка к себе и его веры в возможность быть лучше, т.е. стремления к совершенству. Одним из важнейших механизмов саморегуляции, позволяющих преодолевать трудности, является

самооценка. Становление устойчивой самооценки происходит в возрасте 5–6 лет. Именно в этом возрасте важно помочь дошкольнику сформировать умение адекватно оценивать результаты своего труда, поведения и поступков, что будет способствовать преодолению возможных жизненных сложностей, в том числе и школьных.

Представления о себе — основа самооценки старших дошкольников. Усваивая в процессе обучения и воспитания определённые нормы и ценности, ребёнок под воздействием оценочных суждений других (взрослых, сверстников) начинает относиться определённым образом к реальным результатам своей деятельности и к самому себе как личности. Педагоги детского сада в работе с детьми старшего дошкольного возраста стараются уделить этой работе большое внимание.

Реализовать решение этих задач может инновационная личностно ориентированная технология, используемая на всех уровнях образования, технология «Портфолио».

Педагогический словарь даёт такое определение термину «портфолио»: новая форма контроля и оценки достижений учащегося, его характеристика, доказательство прогресса в обучении.

Существуют различные подходы к определению понятия «портфолио» (Т.Г.

Новикова, А.С. Прутченков, И.Ю. Гайтукаева, И.Г. Юдина, Г.К. Селевко, В.К. Загвоздкин и др.). Все исследователи сходятся во мнении, что портфолио, в первую очередь, — это способ фиксации, накопления и оценки индивидуальных достижений за определённый период.

Таким образом, портфолио — это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребёнка.

Именно портфолио результатов (достижений) получило широкое распространение сначала в школьном, а теперь и в дошкольном образовании.

Надо отметить, что портфолио дошкольника имеет ряд особенностей:

- это, прежде всего, первый шаг в открытии своего Я, открытий большого мира через призму детского восприятия. В живом общении с близкими людьми ребёнок учится по-новому смотреть на мир семьи, детского сада, родного города, страны;

- это копилка личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни;

- при составлении портфолио дошкольнику требуется постоянная помощь взрослых, что способствует выстраиванию отношений в триаде «педагог–ребёнок–родители». Эта работа основана на признании индивидуальной неповторимости ребёнка, которая проявляется в его характере, и разнообразии интересов, качестве познавательных процессов;

- это всегда портфолио — собственность. Это его любимая книга, которую он сам создавал вместе с родителями, воспитателями. В ней он выразил свои интересы, желания, мечты;

- особое значение имеет оформление. Портфолио должно привлекать, заинтересовывать. Вместе с тем страницы должны быть оформлены так, чтобы ребёнку, который не умеет читать, было понятно. Этому способствуют рисунки, символы, эмблемы.

Начиная работу по внедрению технологии «Портфолио», мы определили главные задачи:

- 1) создать ситуацию успеха для каждого ребёнка, повышать самооценку и уверенность в собственных возможностях;

- 2) способствовать максимальному раскрытию индивидуальных способностей каждого ребёнка;

- 3) развивать познавательные интересы детей и содействовать форми-

рованию готовности к самостоятельному познанию;

4) формировать установки на творческую деятельность и развивать мотивации творческого роста;

5) побуждать детей анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»), приобретая навыки рефлексии;

6) создавать условия для взаимодействия и сотрудничества между педагогами группы и родителями воспитанников.

Чтобы технология «Портфолио» достигла своей цели, мы придерживались следующих условий:

- Это добровольность. Если ведение портфолио сделать обязательным, то оно будет зачастую носить формальный характер. Это будет только лишняя нагрузка и для педагога и для детей. Наши дети заинтересованы в его создании. Даже отбор материала ребёнок делает самостоятельно. Все странички размещаются в портфолио только с согласия ребёнка.

- Чёткое понимание цели сбора информации, создания самого портфолио. Она может быть различной:

- для сбора достижений, которые отражают результаты работы по какому-то направлению (например, дости-

жения в изобразительном искусстве, спортивные достижения и т. д.);

- накопительной, когда информация собирается за определённый период. Таким образом можно увидеть путь развития ребёнка за определённый отрезок времени (например, от 5 до 7 лет);

- тематическое портфолио; составляется исходя из темы (например, моё домашнее животное, лето - весёлая пора и т.д.).

- Количество разделов и рубрик, их тематика определяются индивидуально для каждого случая.

- Удобство хранения. Весь собранный материал необходимо систематизировать и хранить так, чтобы было удобно его использовать в образовательной работе.

- Вид, структуру и содержание портфолио определяет либо педагог, либо члены семьи, но мнение ребёнка учитывается обязательно.

- Систематичность в сборе информации. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов.

Далее нами были разработаны этапы работы над портфолио:

1-й этап – подготовительный.

Приступая к реализации технологии портфолио, определили цель и задачи его создания, определили функциональные обязанности участников образова-

тельного процесса, структуру портфолио (какие страницы, их название и др.).

Определённых требований к оформлению пока не принято, поэтому ряд авторов предлагают собственные структуру и содержание портфолио ребёнка дошкольного возраста.

Структуру портфолио дети и взрослые определяют совместно, в зависимости от интересов и индивидуальных особенностей.

Портфолио должно привлекать в первую очередь самого автора-ребёнка. Страницы его должны быть оформлены так, чтобы дошкольник, который ещё не умеет читать, смог понять, о чём идёт речь. Этому способствуют фотографии, рисунки, иллюстрации.

2-й этап – реализация технологии.

1) Сбор информации. Преимуществом технологии «Портфолио дошкольника» является то, что она направлена на сотрудничество: воспитателя, дошкольника, родителей. Для того, чтобы сделать родителей своими союзниками в непростом деле сбора портфолио, работу мы выстроили по следующему алгоритму:

- первоначально привлекли активных, неравнодушных родителей;

- организовали консультативную помощь: консультации, семинары по оформлению и заполнению страничек. Учились вместе с родителями наблюдать, замечать всё новое и ин-

тересное и непременно фиксировать, записывать;

- презентовали портфолио на родительском собрании для семей других воспитанников.

Мы предложили варианты разделов и рубрик, продумали возможное их содержание. В ходе работы появлялись новые рубрики, предлагаемые детьми или взрослыми на основе интересных событий или проявлений ребёнка. Родители, увлечённые идеей портфолио, не только по-иному увидели своего ребёнка, восхищаясь и радуясь его успехам, но и открыли новые таланты у себя. Так появились стихотворные подписи к фотографиям, рисунки, художественно оформленные странички портфолио.

Портфолио также может использоваться как дополнительный материал при изучении семьи — уклада её жизни, интересов, традиций. Наблюдая за детьми и их родителями в процессе создания портфолио, мы отметили, что подобные мероприятия способствуют налаживанию более тёплых взаимоотношений в семье и сотрудничества с педагогами.

2) Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми.

Работа с портфолио проводится как индивидуально, так и с подгруппой. Дети обмениваются мнениями, обсуждают материалы друг друга, вы-

слушивают рассказы, делятся своими успехами. При работе с портфолио планируются беседы, продумываются вопросы к ребёнку при работе с каждой страничкой.

3) Включение технологии «Портфолио» в образовательный процесс.

Использование данной технологии в работе со старшими дошкольниками не требует особых материальных и временных затрат. Создание страничек альбома нами организуется в ходе образовательной работы, проводимой в соответствии с календарно-тематическим планированием. Например, в течение тематической недели «Моя семья» предложили родителям оформить страничку «Кем работает мама (папа)?». Для этого подготовили памятку «Как рассказать малышу о профессиях?», предложили сборник коротких рассказов о труде взрослых, подборку художественной литературы. Результат порадовал и нас, и детей, и родителей: выставка рисунков, сопровождаемая короткими рассказами, вызвала огромный интерес. В дальнейшем мы не раз возвращались к этим работам в ходе бесед с детьми.

Рисунки и другие творческие работы детей, накопленные в портфолио, мы использовали для индивидуальной и даже подгрупповой работы во всех образовательных областях. Например, изготовленная с помощью родителей

страничка «Моя любимая сказка» помогала нам с детьми при составлении рассказов из личного опыта, оформлении тематических выставок в книжном уголке, проведении литературных викторин. А замечательные странички «Как я отдыхал летом» использовались при изучении темы «Озёра Южного Урала», «Здоровей-ка», «Грибы и ягоды».

3-й этап – заключительный.

Трудно подвести итоги работы с портфолио с помощью цифр, т.к. они нацелены на долгосрочный результат, который, возможно, найдёт отклик в душе ребёнка, когда он станет старше и начнёт оценивать себя с позиции успешности и реальных жизненных достижений. Вот тогда, мысленно вернувшись в детство, он поймёт, что первые шаги к воспитанию своей уверенности он заложил ещё в дошкольном возрасте под руководством близких и любящих взрослых – родителей, педагогов.

Тем не менее, оценивая портфолио дошкольника, следует обратить внимание на следующие моменты:

- творческий подход к оформлению;
- интерес и желание ребёнка;
- значимость для ребёнка, его родителей, педагогов.

Портфолио дошкольника может стать не только предметом его гордости, но и инструментом самопознания, важнейшей точкой соприкосновения

Реализация содержания образовательных областей через использование технологии «Портфолио»

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о себе: «Я расту», «Я люблю». • Обогащение представлений о труде взрослых, профессиях: «Кем быть», «Кем работают мои родители». • Формирование представлений о своей родословной, родственных связях: «Бабушка — лучшая подружка», «История ВОВ в истории моей семьи». • Формирование представлений о школе: «Как я представляю себя в школе», «Мои родители-первоклассники»
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказов и беседы по рисункам, коллажам. • Обогащение словаря при рассматривании работ и беседах по ним
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование технических навыков, мелкой моторики. • Развитие творчества, воображения, фантазии. • Использование работ для организации коллективных концертов «Любимая песня», «Моя любимая сказка», «Я танцую». • «Моя первая выставка» — презентация
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков коммуникации при совместном рассматривании страничек. • Коррекция межличностных отношений: «Мой лучший друг», «Я люблю». • Формирование адекватной самооценки
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание и рассматривание фотоколлажей и рисунков «Я расту», «Спортивный выходной нашей семьи». • Заполнение странички «Мои первые шаги к медалям»

во взаимодействии «ребёнок – родитель». А работа над его составлением – интереснейшим духовным взаимообогащением. Заняв своё достойное место в семейном архиве, портфолио подарит много нежных воспоминаний доставит не меньшее удовольствие, чем семейный альбом.

В заключение хотелось бы отметить, что преимущества использования ин-

новационной технологии «Портфолио» в работе со старшими дошкольниками и семьёй очевидны:

- Данная технология направлена на сотрудничество: воспитателя и дошкольника, родителей.
- Родители наших воспитанников заинтересовались не только сбором подтверждений успехов своего ребёнка в виде грамот и дипломов, но на-

учились адекватно оценивать уровень развития малыша, причины его неудач и побед.

- Родители укрепились в уверенности в том, что педагоги ДООУ готовы помочь в решении проблем, возникающих в процессе воспитания и обучения дошкольника, а мы, педагоги, стали уверены в поддержке со стороны семьи.

- Дети получили богатый опыт совместной продуктивной деятельности с взрослыми, своими сверстниками, проявления социальных и коммуникативных навыков, умения обсуждать странички своего портфолио.

- Это форма непрерывной оценки, способ совершенствования образовательного процесса, личностного развития ребёнка.

- Она отвечает основному критерию инновационной технологии – она воспроизводима, т.е. может быть использована педагогами без дополнительных материальных и временных затрат.

Литература

1. Портфолио в ДООУ: сборник / авт.-сост. Н.А. Кочкина. — М., 2012.
2. Портфолио ученика, или Портфолио личных достижений: сборник / авт.-сост. Т.И. Тюляева. — М.: Вернота-Граф, 2011.
3. Юдина И.Г. Портфолио. — Волгоград: Учитель, 2007.
4. Я хожу в детский сад. Портфолио дошкольника / Е.В. Меттус, О.С. Турта — СПб.: Учитель, 2014.

