

# Публичные экзамены в школе

*И.Б. Курчаткина*

## Традиции

Уже в XVIII веке публичные экзамены в российских образовательных заведениях были привычными, проводились в торжественной обстановке, с приглашением почётных гостей. Списки воспитанников, награждённых медалями, и речи выступавших публиковались в газетах. В Московской госпитальной школе, действовавшей при организованном в Москве госпитале (ныне Главный военный госпиталь им. Н.Н. Бурденко), например, экзамены делились на private и public. «Недельные private экзамены» в присутствии одних только учеников оператор проводил каждую субботу. В конце каждого месяца проводился месячный экзамен, на котором присутствовали уже все медики госпиталя, задававшие ученикам самые разнообразные вопросы. Публичные экзамены (их проводили «при исходе каждой трети года» и в конце года) по своему содержанию отличались от месячных лишь присутствием почётных гостей и всех желающих. Публичные экзамены были важны ещё и тем, что они были квалификационными; их результаты являлись основанием для производства учеников в подлекари, а подлекарей в лекари. Подобная система проведения экзаменов существовала почти до конца XVIII века»<sup>1</sup>.

В наше время эту замечательную традицию продолжает Школа имени А.М. Горчакова — негосударственное мужское общеобразовательное учреждение (пансионного типа), открытое в 1999 году в Павловске под Санкт-Петербургом: «Каждый год проводятся публичные экзамены, подготовка к которым включает в себя применение методов научного исследования»<sup>2</sup>. Кстати, в этой школе принята рейтинговая накопительная система оценки.

Традиция публичных экзаменов как демонстрация истинных результатов образования — гражданской зрелости, психологической устойчивости, широкой эрудиции, свободного владения речью разных стилей на нескольких языках, а не только малоценных для жизни фактических знаний, должна быть восстановлена в образовательных учреждениях России; особенно это важно в связи с введением Федеральных образовательных стандартов второго поколения.

## Современный опыт

В нашем Центре образования публичные экзамены проводятся с 2009 года. Публичный экзамен становится смотром знаний в конце учебного года в классах, в которых не проводится государственная итоговая аттестация. Цель экзамена — продемонстрировать качество образования, приобретённые учениками компетенции, прежде всего умения применять знания в практических (часто — нестандартных) ситуациях. Решение о проведении публичного экзамена принимает

<sup>1</sup> <http://interspine.narod.ru/history.htm>

<sup>2</sup> [http://ru.wikipedia.org/wiki/Школа\\_имени\\_Горчакова](http://ru.wikipedia.org/wiki/Школа_имени_Горчакова)

*И.Б. Курчаткина.*

## **ПУБЛИЧНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ В ШКОЛЕ**

Управляющий совет школы на основании принятого ранее локального акта. В этом решении указывается, по каким предметам проводится экзамен. Так, в гимназических и профильных гуманитарных классах на смотр выносятся иностранный язык (английский, немецкий или испанский по выбору учащихся) и один из предметов соответствующего цикла — история, русский язык, литература. В естественно-научных и технических классах это информатика, физика, черчение, экономика (последняя часто предлагается и в гуманитарных классах).

Сначала это были обычные процедуры, повторяющие структуру всем привычного экзамена. Каждый ученик сдавал два предмета, которые назначались советом. Одним из предметов обязательно был иностранный язык как базовое средство коммуникаций.

К настоящему (с 2010 года) времени форма экзамена изменилась, поскольку как общественный смотр качества образования публичный экзамен должен продемонстрировать родителям и общественности интегративный результат образовательного процесса. Поэтому вместо стандартных двух предметов ученики сдают один комплексный экзамен.

Экзамен состоит из двух этапов. Первый этап — предварительный, имеет теоретический характер. По содержанию и процедуре это итоговый тест в конце учебного года, результаты которого дают ученику в случае надлежащего успеха допуск ко второму этапу. Соответственно, первый этап — закрытый.

### **Публичная процедура**

Второй этап — это и есть собственно публичная процедура: рассматриваются проектные работы, которые ученик выполнял в течение учебного года, удачные творческие работы — одним словом, лучшие достижения ученика за год в данной образовательной области. Часто на экзамене презентуются командные (выполненные группой учеников) проекты: в таких случаях каждый экзаменуемый участник проекта должен уметь описать свой личный вклад в общий результат.

От творческой части экзамена могут быть освобождены победители окружных, городских и других олимпиад, победители интеллектуальных марафонов в личном зачёте. Но практика проведения экзамена свидетельствует: именно эти ученики наиболее активно и мотивированно идут на экзамен!

Материалы творческой части этого публичного смотра, подготовленные педагогами, работающими в данной параллели, утверждаются методическим объединением. Материал обязательно должен опираться на опыт учеников. Ценно, что проделанная и защищаемая на экзамене творческая работа тесно связана с профессиональным самоопределением ученика, выявлением и укреплением личных склонностей, формированием индивидуализированного профиля.

Центральный критерий оценки работы — наличие в ней эмпирической составляющей. В гуманитарных областях это могут быть опросы мнений в школе, соседних школах, микрорайоне по исследуемой проблеме, интервью со специалистами, анкетирование в зависимости от конкретных задач работы, контент-анализ, социальная инициатива, одобренная другими учениками и жителями микрорайона. Например, ученики 10-го класса Э. Мустакимова и Г. Кондарев выступили с инициативой «Письмо ветерану», где просили учащихся школ района написать письмо ветерану Великой Отечественной войны, в котором помимо традиционных поздравлений с Днём Победы, рассказать о своём представлении об этой войне, поделиться своими семейными историями, познакомить ветеранов со своими пережившими войну родственниками. На экзамене они публично защищали саму концепцию этой инициативы и сделанные ими выводы из анализа собранных (и переданных в Совет ветеранов района Ховрино) текстов.

В естественно-научных и технических профилях учащиеся проводят эксперименты в школьных лабораториях как под руководством учителя, так и самостоятельно под присмотром лаборанта.

Кроме того, это может быть защита программы для компьютера, чертежи, выполненные с помощью современных систем автоматизированного проектирования, спроектированные и собранные рабочие образцы технических устройств — приборов, установок, роботов. Например, группа наших учеников и наших же выпускников — студентов Московского авиационно-технологического университета, с которым школу связывают давние договорные отношения, спроектировала и воплотила (для этого пришлось заказать электронную плату в Англии) компьютерно управляемого робота, который может вести мониторинг состояния различных объектов и систем — в частности, системы пожарной сигнализации. Устройство представлялось в Манеже на выставке научно-технического творчества молодёжи. На экзамене ребята теоретически обосновывали проект, используя весь арсенал знаний физики, информатики, математики, техники, а также демонстрировали (разумеется, с участием соразработчиков-студентов), как используется устройство.

В музыкально-эстетических классах творческая часть экзамена состоит, например, из участия в школьном фестивале «Рождественские вечера» и майском итоговом гала-концерте. Теперь мы ставим мини-оперы, последняя из которых (2011 год) — «Волшебная флейта».

Конечно, не все дети, особенно младшие, демонстрируют достижения такого уровня, но учеников, которым совсем нечего предъявить взыскательному вниманию общественности, у нас нет уже два года. Независимо от возраста или профиля обучения дети представляют работу в социальном приюте «Ховрино» и других важных социальных проектах.

В экзаменационной комиссии — родители, представители органов муниципального управления, социальных партнёров школы. Отличившиеся на экзамене ученики часто получают заказы на исследования, имеющие практическое значение для района. Как правило, результатом публичного экзамена становится значительное повышение рейтинга ученика, что заметно усиливает мотивацию к дальнейшей учёбе; в основной школе способствует самоопределению в выборе профиля, а в старшей школе — его индивидуальной настройке.

Все результаты экзамена выкладываются в свободном доступе на сайте школы, а процесс экзамена желающие также могут увидеть в Интернете в видеозаписи. Это важнейший элемент открытости школы как социальной системы и достаточно объективный механизм внешней оценки качества и общественной приёмки результатов образования.

За три года проведения публичных экзаменов через них прошли более четырёхсот учащихся. В 2009 году публичный экзамен сдавали пять классов, а в 2011 году — уже девять. Родители, жители района, Совет ветеранов, муниципалитет, партнёры школы высоко оценивают предложенную всеобщую, открытую и честную форму представления качества нашей работы. С каждым годом растёт и популярность публичного экзамена среди учеников: они очень ценят главные экзаменационные показатели — активное действие вместо пассивного потребления, востребованность их вклада в жизни и труде муниципального района.

---

**Ирина Борисовна Курчаткина,**  
директор Центра образования № 1474 Северного округа Москвы,  
кандидат педагогических наук