

# Профессиональный рост учителя: поиск критериев и показателей эффективности<sup>1</sup>

*Е.В. Переславцева*

Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным... но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врождённой способности и навыка необходимы ещё и специальные знания.

К.Д. Ушинский

**Современное общество ставит перед педагогической наукой и практикой важнейшую задачу: формирование у учителя таких навыков, качеств и черт личности, благодаря которым педагог станет образцом духовно-нравственной, этической и педагогической культуры, стремящейся к непрерывному профессиональному самосовершенствованию и развитию.**

Ещё в середине XIX века великий русский учёный, основоположник русской научной педагогики К.Д. Ушинский в статье «О пользе педагогической литературы»<sup>2</sup> (1857) пытается объяснить огромную общественную и воспитательную роль учителя. «Учитель должен обладать разнообразными, ясными, точными и определёнными знаниями по тем наукам, которые он будет преподавать. Учитель должен получить такие специальные педагогические знания, которые бы помогли ему ясно и чётко определить цель воспитания и ясно руководить процессом воспитания на всех его этапах. Ушинский утверждал необходимость теснейших связей между воспитанием и обучением, доказывал важнейшее значение воспитывающего обучения. Все учебные предметы обладают, утверждал он, богатейшими воспитательными возможностями, и все, кто причастен к делу воспитания, должны помнить об этом при всех своих действиях, во всех непосредственных отношениях с учащимися, воспитанниками»<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Работа выполнена при поддержке РФФИ (проект № 17-06-00161 «Теоретические и методические основы обеспечения профессионального роста педагога-воспитателя в образовательной организации»).

<sup>2</sup> Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. — Т. 1. — М.: Педагогика, 1998. — С. 160.

<sup>3</sup> Там же. — Т. 5. — С. 252.

Цель работы заключается в изучении основ педагогического мастерства и профессионального роста педагога-воспитателя, выявлении критериев и показателей, с помощью которых возможно определить уровень его профессионального роста.

Проблема оценивания степени сформированности уровня педагогического роста современного учителя заключается в необходимости применения методов, приёмов и критериев успешного обучения и владении инструментами внедрения системы прогнозируемых идей обучения. К таким идеям могут быть отнесены умения ставить и реализовывать дидактические цели учебного занятия, планировать уровни усвоения знаний, определять формы и методы работы в соответствии со сложностью учебного материала, уровнем его значимости для дальнейшего обучения. Незаботанность вопроса приводит к тому, что преподаватели включают в показатели профессионального роста всё, что каким-то образом связано с ним и оказывает влияние на повышение эффективности обучения, на его результативность и положительное воздействие на учащихся.

Высокое общественное значение учителя определяет и серьёзные требования к его профессиональному росту. Каждый человек, выбирающий профессию педагога, берёт на себя и ответственность за тех, кого он будет учить и воспитывать, и ответственность за самого себя, за своё право быть педагогом и воспитателем. Необходимо отдавать себе отчёт в том, что достойное выполнение профессионального педагогического долга требует высокой профессиональной подготовки, соответствующего уровня педагогического мастерства как важнейшего фактора воспитания учащихся.

Педагогическую деятельность учителя нельзя рассматривать в отрыве от самой личности. А.С. Макаренко рассматривал воспитательское мастерство в органическом единстве с личностью педагога. «Я считаю, — писал он, — что воспитание есть политическое кредо педагога... и что каждый человек способен овладеть педагогическим мастерством»<sup>4</sup>.

В настоящее время в современной педагогической науке не существует однозначного мнения, что такое педагогическое мастерство. Сторонники одной точки зрения считают, что это свойство, особенности личности; сторонники другой — что это знания, умения, навыки; третьи объединяют и то и другое вместе; четвёртые утверждают, что педагогическое мастерство — это уровень профессиональной деятельности.

Если рассматривать с технологической точки зрения, то педагогическое мастерство — это система, к основным компонентам которой относятся высокая общая культура, гуманистическая направленность, профессиональные знания и умения, творчество и педагогические способности (табл. 1).

Педагогическое мастерство, прежде всего, связано с личностью педагога, с комплексом качеств, которые способствуют обеспечению высокого уровня самоорганизации профессиональной деятельности.

<sup>4</sup> Макаренко А.С. О коммунистическом воспитании. — М., 1956. — С. 459.

Таблица 1

**Компоненты педагогического мастерства<sup>5</sup>**

Высокий уровень общей культуры	Гуманистическая направленность	Профессиональные качества	Система профессиональных знаний, умений	Творчество и педагогические способности
Основа педагогического мастерства. Условие педагогического творчества. Условие эффективности и качества учебно-воспитательного процесса. Средство успешной самореализации педагога	Человек — абсолютная ценность. Идеалы. Интересы. Система ценностей. Гуманистический стиль. Гуманистические отношения	Гражданственность. Патриотизм. Интеллигентность. Духовно-нравственная культура. Любовь к детям. Трудолюбие и работоспособность. Ответственность. Технологическая компетентность	Знания: Философские. Социальные. Психолого-педагогические. Дополнительные. Умения: Диагностические. Коммуникативные. Организаторские. Исследовательские. Проектные	Дидактические. Конструктивные. Перцептивные. Экспрессивные. Организаторские. Творческие. Эмоционально-ценностные и т.д.

Общая культура педагога — это своеобразный механизм, на основе которого развиваются профессионально значимые качества педагога. По своей структуре культура личности состоит из двух уровней: внутренней и внешней. Внутренняя культура — совокупность духовных ценностей человека: его чувств, знаний, нравственных принципов и взглядов, представлений о чести, чувстве собственного достоинства и самоуважения. Внешняя культура — это способ проявления духовного мира человека в общении, поведении, внешнем виде. Один из составных элементов общей культуры человека — профессиональная культура личности, в нашем случае — педагогическая. К признакам педагогической культуры учителя относятся интеллигентность, развитый интеллект, устойчивая педагогическая направленность интересов и потребностей, гармония умственного, нравственного и физического развития, гуманизм, общительность и педагогический такт, широкий кругозор, способность к творчеству и педагогическое мастерство.

Гуманистическая направленность личности педагога — это его интересы, ценности, идеалы. Каждый учитель должен стать гуманистом, признавать человека как высшую ценность на земле, а следовательно, в педагогической деятельности осознавать значимость личности каждого ребёнка, строить взаимоотношения с детьми на основе любви и уважения. Проявления гуманистического стиля взаимоотношений учителя и учащихся следует рассматривать как показатель профессионального мастерства педагога.

Важнейшая часть педагогического мастерства — профессиональные знания и умения. Это философские, психолого-педагогические, социальные, специальные и дополнительные знания. Профессиональные знания учителя формируются на всех уровнях (методологическом, информационно-содержательном, методическом, технологическом, творческом) и становятся базой педагогического сознания и мышления, а психолого-педагогическая эрудиция — необходимой предпосылкой успешной работы учителя. В успешной деятельности учителя огромную роль

<sup>5</sup> Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. — М., Педагогическое общество России, 2001. — С. 76.

играют его профессиональные способности. Современные учёные-исследователи выделяют ведущие из них<sup>6</sup>:

- дидактические способности, благодаря которым учитель успешно проводит отбор содержания и методов обучения, доступно излагает учебный материал;
- коммуникативные способности позволяют быстро устанавливать целесообразное общение, контакт с учащимися;
- перцептивные способности, которые выражаются в наблюдательности по отношению к учащимся, проникновении в их внутреннее духовное состояние, в глубоком понимании возрастных и индивидуальных способностей воспитуемых;
- эмоциональные способности позволяют чувствовать, управлять эмоциями, владеть собой;
- экспрессивные способности, позволяющие учителю найти наилучшую эмоционально-выразительную форму изложения;
- организаторские способности, обеспечивающие порядок и дисциплину в классе, слаженную работу ученического самоуправления, создание дружного и сплочённого коллектива учащихся;
- суггестивные, способности к внушению, сильному эмоционально-волевому влиянию учителя на учащихся;
- прогностические, способность намечать перспективы;
- креативность и импровизацию, способность к творчеству;
- интуицию, способность предвидеть;
- эмпатию, способность к сопереживанию;
- научно-познавательные, или академические способности, связанные с усвоением новых знаний, приобретением умений, навыков, желанием трудиться творчески, экспериментировать, систематически изучать литературу и опыт учителей.

Особенность профессии учителя состоит в том, что он постоянно развивается как человек, как профессионал.

Современная педагогика выделяет четыре уровня профессионального роста педагога-воспитателя:

- 1) репродуктивный (очень низкий) — на этом уровне педагог способен только пересказать полученную им информацию;
- 2) адаптивный (низкий) — педагог может трансформировать приобретённую информацию в зависимости от особенностей учащихся;
- 3) локально-моделирующий (средний). Педагог умеет не только передавать и трансформировать информацию, но и моделировать систему знаний по отдельным вопросам, направлениям учебно-воспитательной работы;
- 4) системно-моделирующий (высший). Педагог способен моделировать систему деятельности, формирующую систему знаний по предмету. На этом уровне предполагается проявление творческого отношения ко всем видам деятельности, вести научный поиск путей повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.

<sup>6</sup> Педагогическое мастерство и его элементы // FITEDUCATION обучение и воспитание. Новая педагогика. [Электронный ресурс] <http://www.fiteducation.ru/fivoqs-366-6.html>

Рассмотрим эти уровни более подробно.

- **Педагогическая умелость** — это основа профессионального роста педагога, без которой невозможно работать в школе. Она основывается на достаточной подготовке учителя, полученной в педагогическом учебном заведении, и продолжает совершенствоваться в школе. На этом этапе педагог обладает знаниями по подготовке к учебным занятиям, способен правильно определить структуру, содержание и методику проведения отдельных этапов урока, использовать приёмы создания проблемных ситуаций, поддерживать дисциплину на уроке.
- **Педагогическое мастерство.** Педагог — это специалист, глубоко знающий предмет, разбирающийся в вопросах общей и детской психологии, в совершенстве владеющий методиками обучения и воспитания, умеющий доступно изложить сложную педагогическую проблему и материал, способный заниматься творческой деятельностью, вовлечь каждого учащегося в образовательный процесс, использовать теоретические и практические знания, достижения передового опыта применительно к конкретным условиям организации учебно-воспитательного процесса.
- **Педагогическое творчество** педагога-воспитателя характеризуется внесением в учебно-воспитательный процесс тех или иных инноваций, рационализацией приёмов и методов обучения и воспитания без какой-либо ломки педагогической системы.
- **Педагогическое новаторство** педагога-воспитателя проявляется в привнесении и реализации новых, прогрессивных принципов, приёмов и идей, в той или иной области педагогической деятельности, значительно изменяет и повышает качество процесса обучения и воспитания.

На процесс формирования профессионального роста педагога-воспитателя влияют следующие факторы.

### ***I. Объективные факторы.***

1. Социально-политические условия и общественные настроения (в широком смысле — политический строй, господствующие культурные ценности и идеология, экономический уклад, культурные традиции; в узком смысле — условия деятельности конкретного педагога).
2. Состояние духовной культуры общества.
3. Уровень развития психолого-педагогической науки и выраженность предъявляемых требований, выдвигаемых обществом к личности педагога.

### ***II. Субъективные факторы.***

1. Личностные особенности педагога (черты характера, особенности темперамента, коммуникабельность).
2. Ценностные ориентации, нравственные установки и приоритеты педагога-воспитателя.
3. Интересы и потребности (общие и профессиональные).
4. Общая и профессиональная культура.
5. Нравственно-духовная готовность, интеллектуальные способности, профессиональная направленность и отношение педагога к деятельности.
6. Я-концепция педагога (каким он себя видит в действительности и каким хочет видеть: Я-идеальное, Я-реальное, Я-ближайшего развития).

Раскрывая сущность профессионального роста педагога-воспитателя, необходимо, прежде всего, определить критерии сформированности уровня его профессионального роста.

Критерии профессионального роста — это такие отличительные его признаки, которые могут быть использованы как мерило оценки профессионального роста педагога-воспитателя.

Понятие «критерий» обозначает признак, на основе которого производится оценка, мерило этой оценки. По-гречески слово «критерий» обозначает «средство для суждения».

Н.В. Кузьмина критериями результативной педагогической деятельности считает сформированность разнообразных педагогических способностей, позволяющих поддерживать педагогическую деятельность на высоком профессиональном уровне.

Б.П. Битинас в качестве критериев профессионализма учителя рассматривает направленность педагогического воздействия, устойчивость воспитательных методов, уровень развития личности педагога, способность к саморазвитию им профессионализма.

А.К. Маркова считает, что при изучении профессиональной компетентности педагога необходимо рассматривать пять блоков: педагогическую деятельность, педагогическое общение, личность учителя, обученность и воспитанность школьников. К критериям профессионального роста педагога-воспитателя, в соответствии с указанными блоками, относятся реализация педагогом в труде всех компонентов педагогической деятельности, направленных на результативное решение задач обучения и воспитания школьников; высокий уровень педагогического общения; всесторонняя реализуемость личности учителя в процессе его трудовой деятельности; высокий уровень обученности и воспитанности школьников как результат профессиональных усилий педагога.

По А.И. Кочетову, основными параметрами изучения результативности труда педагога-воспитателя служат критерии, которыми измеряют обученность, обучаемость, воспитанность и воспитуемость школьников, сформированность классного коллектива, характер педагогического общения. Каждый из этих критериев характеризуется показателями, наполнен содержанием, которое проявляется как видимое и невидимое.

О.Р. Черноусова предлагает к рассмотрению критерии педагогического мастерства учителя, относя к ним сформированность творческих педагогических качеств, овладение современными педагогическими технологиями, психолого-педагогическую информированность учителя, культуру педагогического общения, сотрудничество и взаимодействие с учениками, диагностический подход к обучению и воспитанию, методическую культуру педагога.

Эти критерии отражают сформированность уровня профессионального мастерства, проявляющегося и в высоком уровне профессиональной

деятельности, и в личностных качествах учителя. Однако их нужно дополнить критериями, необходимость использования которых продиктована особенностями современного педагогического процесса. Среди них можно назвать высокий уровень личностного развития учителя, его учеников, их способность к саморазвитию как результат совместных усилий педагога и его воспитанников, их сотрудничества и взаимодействия. Иными словами, важным критерий профессионального роста современного учителя — новое педагогическое мышление, которое заключается в понимании субъектной роли ученика в педагогическом процессе, в осознании необходимости создания условий для личностного саморазвития школьников.

Таким образом, критериями профессионального роста педагога-воспитателя могут быть:

1. Профессиональные достижения.
2. Развитие профессиональных качеств личности.
3. Творческо-деятельностная активность педагога-воспитателя.
4. Педагогический профессионализм.
5. Личностная направленность на педагогическую и воспитательную деятельность.
6. Эффективность процесса обучения.
7. Распространение личного и передового педагогического опыта.

Определение уровня профессионального мастерства педагога невозможно без установления показателей, характеризующих этот уровень.

Современная педагогическая наука предъявляет следующие требования к выбору показателей:

- показатели должны отражать предъявляемые к оцениваемому объекту требования;
- состав показателей должен быть достаточен для оценивания и стимулирования повышения эффективности процесса профессионального роста педагога;
- показатели должны определяться (рассчитываться) на основе статистических данных существующих форм учёта и отчётности;
- расчёт показателей должен быть простым и нетрудоёмким;
- показатели должны нормироваться, удовлетворять требованиям полноты, точности, адекватности и достоверности;
- показатели профессионального роста педагога должны быть непосредственно связаны с показателями процесса обучения и воспитания.

Состав показателей для выбранных критериев профессионального роста педагога-воспитателя приведён в табл. 2.

В условиях модернизации российского образования, внедрения профессионального стандарта педагога (воспитателя) и всё повышающихся потребностей и требований рынка к педагогу приходит осознание непрерывности процесса самообразования, профессионального развития и самосовершенствования, необходимости придерживаться активных жизненных позиций, позитивной воспитательной концепции, развитие в себе ярких личностных и профессиональных качеств, благодаря которым учитель становится интересен учащимся и имеет возможность влиять на становление и развитие их личности. И именно поэтому, применение на практике изложенных критериев и показателей профессионального роста педагога-воспитателя

позволяет сделать процесс профессионального развития личности педагога более целенаправленным и структурированным, а значит и более эффективным.

Таблица 2

### Критерии и показатели профессионального роста педагога-воспитателя

Критерии профессионального роста	Показатели профессионального роста педагога-воспитателя
Профессиональные достижения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированность индивидуально значимой системы идей, которая необходима для профессионального, личностного роста и самосовершенствования;</li> <li>• привитие устойчивой потребности в поиске новых знаний, нестандартных подходов;</li> <li>• способность внедрять в учебный процесс инновационные технологии и современные методики преподавания;</li> <li>• умение рационально использовать время урока, оптимальность в выборе применяемых форм и методов обучения;</li> <li>• способность формирования у учащихся устойчивой потребности в знаниях, познавательной самостоятельности и мотивации к обучению;</li> <li>• анализ результативности достижений и достижений учащихся</li> </ul>
Развитие профессиональных качеств личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие деловых качеств (организованность, ориентация на результат, профессиональная компетентность, высокая работоспособность, быстрая обучаемость, ответственность, чёткость, способность работать в команде, взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений);</li> <li>• развитие личностных качеств (умение понять другого человека, эмпатия, благородство, любознательность, креативность, коммуникабельность, гибкость мышления, развитие стрессоустойчивости и самоконтроля, склонность к самопознанию...);</li> <li>• устойчивая мотивация педагогической деятельности;</li> <li>• расширение круга интересов и системы потребностей в образовании, развитии, творчестве, самореализации</li> </ul>
Творческо-деятельностная активность педагога-воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение быстро реагировать и ориентироваться в новой ситуации, устанавливать новые связи;</li> <li>• способность генерировать идеи, проявлять инициативу;</li> <li>• активная вовлечённость в инновационную деятельность;</li> <li>• способность учитывать множество условий, предпосылок и факторов в решении поставленной задачи;</li> <li>• гибкость мышления, критичность, целостность восприятия;</li> <li>• способность к самоорганизации и самообразованию, самоконтролю и саморефлексии, самокоррекции и самообновлению</li> </ul>
Педагогический профессионализм	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение уровня педагогического мастерства педагога-воспитателя за счёт внедрения новых технологий, методик и форм обучения;</li> <li>• повышение квалификации согласно новым требованиям профессионального стандарта педагога;</li> <li>• выполнение требований к организации учебного процесса, предусматривающих соблюдение СанПиП и техники безопасности на уроках;</li> <li>• ответственность за выполнение профессиональных заданий администрации образовательного учреждения;</li> <li>• разработка авторской программы обучения, с целью повышения качества преподавания предмета</li> </ul>

Критерии профессионального роста	Показатели профессионального роста педагога-воспитателя
Личностная направленность на педагогическую и воспитательную деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Направленность процесса обучения и воспитания на развитие всесторонне образованной и гармонично развитой личности учащегося;</li> <li>• целенаправленное ориентирование своих потребностей и круга интересов на способность к самореализации, на развитие познавательной и инновационной деятельности;</li> <li>• повышение уровня общей культуры, этики и эрудиции;</li> <li>• постоянная мотивация педагогической деятельности и степень удовлетворённости результатами труда</li> </ul>
Эффективность процесса обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка и динамика качества подготовленности и уровня знаний учащегося/ класса (по итогам четверти, полугодия, года);</li> <li>• соответствие достигнутого уровня обучения запросам всех субъектов образовательного процесса и современным требованиям образования;</li> <li>• отношение учащихся к учебному предмету, отсутствие нарушений дисциплины на уроке с целью выявления положительной динамики уровня развития мотивационной сферы учащихся;</li> <li>• степень вовлечённости учащихся в образовательный процесс (активная работа на уроке, посещение уроков и факультативных занятий, участие во внеурочной работе...);</li> <li>• рост достижений учащихся (участие в проектной деятельности, исследовательской работе, предметных и тематических олимпиадах и конкурсах на разных уровнях)</li> </ul>
Распространение личного и передового педагогического опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в опытно-экспериментальной или исследовательской работе, направленной на повышение эффективности образовательного процесса;</li> <li>• участие в окружных, районных, областных, всероссийских конкурсах педагогического мастерства;</li> <li>• активное участие в заседаниях школьных методических объединений, предметных кафедр;</li> <li>• выступление с докладами и презентациями по теме самообразования;</li> <li>• проведения открытых уроков и мастер-классов с использованием нестандартных и инновационных методик и технологий;</li> <li>• обобщение и представление опыта в печатных изданиях</li> </ul>

## Приложение

Теоретический анализ проблемы профессионального роста педагога-воспитателя позволил определить основные ключевые понятия и определения.

**Воспитание** — это целенаправленное управление процессом развития личности через создание благоприятных для него условий (Х.И. Лийметс, Л.И. Новикова, В.А. Караковский).

**Воспитание в широком социальном смысле** — воздействие на личность общества в целом. Воспитание — целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей систему качеств личности, взглядов и убеждений (А.В. Мудрик).

Важнейшим источником воспитания является способность человека к саморазвитию.

**Развитие** — качественные, в основном необратимые, направленные изменения системы, сопровождаемые появлением новых форм существования, преобразованием внутренних и внешних связей объектов. Направленность изменений может иметь следующие векторы: прогрессивный, регрессивный и горизонтальный (напр., в химии). Развитие может иметь различные формы: прямолинейную, лестнично-

поступательную, ломаную, волнообразную (циклическую и развёрнутую во времени), спиралевидную (А.М. Лопухов).

**Развитие личности** — процесс качественных изменений, происходящих в личности, человека под влиянием природных и социальных, внешних и внутренних факторов (П.В. Степанов, В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев).

Рядоположено с понятием «воспитание» понятие «обучение».

**Обучение** — целенаправленный процесс организации и стимулирования учебной деятельности обучающихся по овладению ими знаниями, умениями и навыками, развитию их творческих способностей (А.Е. Домбровская).

Особую роль как субъект воспитания играет педагог-воспитатель.

**Педагог-воспитатель** — самобытная творческая личность, отличающаяся гуманистической ценностной ориентацией собственного бытия, высокой коммуникативной и рефлексивной культурой; профессионал, способный создавать условия для развития личности ребёнка, системно видеть педагогическую реальность, применять современные воспитательные технологии (А.И. Григорьева).

**Педагогическое событие** — это момент реальности, в котором происходит развивающая, целе- и ценностно ориентированная встреча взрослого и ребёнка, их событие (Д.В. Григорьев).

**Воспитательное пространство** — это среда, механизмом организации которой является педагогическое событие детей и взрослых (Д.В. Григорьев, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова).

**Воспитательная среда:**

- искусственная среда, где детям представлены все формы общественной жизни (Л.С. Выготский).
- совокупность природных и социально-бытовых условий, в которых протекают жизнедеятельность ребёнка и становление его как личности (Н.А. Шмырева, М.И. Губанова, З.В. Крецан).

**Развитие личности:**

Процесс качественных изменений, происходящих в личности человека под влиянием природных и социальных, внешних и внутренних факторов.

Развитие личности — это процесс разнонаправленных изменений. Оно может быть конструктивным, прогрессивным, а может быть и деструктивным, регрессивным. Близким по смыслу понятию «развитие» является понятие «формирование» — то есть развитие личности человека, ориентированное на существующие в культуре данного общества те или иные конкретные формы, образцы, идеалы.

Развитие личности ребёнка происходит в процессе его стихийной социализации, воспитания и саморазвития (П.В. Степанов, В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев).

**Личностный рост** — это процесс усвоения человеком социально значимых знаний, развития его социально значимых отношений и накопления им опыта осуществления социально значимых действий (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов, И.В. Степанова).

**Коллектив** — сложная социально-психологическая система, характеризующаяся единством организации и психологической общности. Коллектив имеет официальную структуру и неофициальную, складывающуюся в процессе свободного общения её членов в рамках структуры официальной. В коллективе людей объединяют разнообразные связи и отношения, образующиеся в процессе совместной деятельности и общения. Всё это создаёт особую атмосферу в коллективе — «поле» эмоционального, интеллектуального, морального напряжения. Влияние коллектива на человека многоаспектно: за счёт одних своих свойств он может порождать процессы нивелировки личности, её усреднения; за счёт других — развивать индивидуальность человека, его творческий потенциал (А.Т. Куракин, Л.И. Новикова).

**Педагогический коллектив** — составная часть школьного коллектива, его ведущая организующая сила, центр интеграции воспитательных усилий школы, семьи и общества (В.А. Караковский, Н.Л. Новикова, Е.И. Соколова).

**Самопознание** — познание самого себя, изучение своей внутренней сущности в процессе общественной деятельности (Д.Н. Ушаков).

**Самосовершенствование** — сознательное развитие в себе каких-нибудь положительных (преим. нравственных) качеств, способностей, умений (Д.Н. Ушаков).

**Профессиональное становление** — развитие личности в процессе выбора профессии, профессионального образования и подготовки, а также выполнения профессиональной деятельности (М.Ю. Олешков, В.М. Уваров).

**Педагогическое мастерство:**

- синтез научных знаний, умений, навыков, методического искусства и личных качеств учителя (А.И. Щербаков).
- комплекс свойств личности учителя, необходимых для высокого уровня профессиональной деятельности (Н.Н. Тарасевич).
- высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве учителя, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания развития ребёнка (Л.А. Байкова).

**Профессиональный рост педагога:**

- цель и процесс приобретения педагогом знаний, умений, способов деятельности, позволяющих ему не любым, а именно оптимальным образом реализовать своё предназначение, решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию, социализации и сохранению здоровья воспитанников (М.М. Поташник).

- неустрашимое стремление педагога к самосовершенствованию, в основе которого лежит природная потребность в творчестве в работе с детьми (Е.А. Ямбург).
- самостоятельно и/или кем-то управляемое на рациональном (осознанном) и/или интуитивном уровнях «нарастание» разнообразия стереотипов, социальных установок, знаний, умений, способов деятельности, необходимых для решения педагогических задач и ситуаций (А.В. Мудрик).
- одной стороны, спонтанное, с другой, — целенаправленное, всегда авторско-личностное самостроение педагога себя самого как профессионала из внутренних качеств и внешних источников (М.В. Левит).

**Критерий** — это мерило, на основании которого осуществляется оценка объекта: например, оценка качества воспитания (Н.Л. Селиванова, П.В. Степанов).

**Показатель.** Характерный признак, указывающий на соответствие оцениваемого объекта (например, воспитания) определённому классу, уровню, состоянию (Н.Л. Селиванова, П.В. Степанов).

---

***Екатерина Викторовна Переславцева,***

*заместитель директора по научно-методической работе  
АНО ИД «Педагогический поиск», кандидат педагогических наук,  
Москва*