

Диагностическая культура учителя как ресурс качества образовательного процесса

И.И. Бондарева,

канд. психол. наук,

доцент кафедры начального образования

ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»

Развитие диагностической культуры педагогов. Диагностика в системе педагогической деятельности и подчинение её общим целям совершенствования образовательной практики. Педдиagnostика как инструмент познания и инструмент формирования, преобразования.

Ключевые слова: диагностическая культура, самопознание, образовательная деятельность, психолого-педагогическая диагностика

На современном этапе развития общества активно реализуется гуманистическая идея, которая, ставя в центре педагогической деятельности личность ребёнка, призывает исходить из его потребностей, интересов, вовлекать в активную деятельность, формирующую опыт достижения жизненного успеха. Серьёзные надежды на кардинальные изменения в образовательном процессе возлагаются на введение ФГОС; что, однако, невозможно осуществить без профессионального развития педагогов, без качественной подготовки педагогических и управленческих кадров.

Чтобы успешно управлять качеством образовательного процесса, педагог должен обладать целым рядом профессиональных компетенций: кроме знаний содержания своего предмета и владения разнообразными методическими и технологическими средствами, постоянного совершенствования в области профессиональных компетенций — это наблюдение за работой учеников с целью оценки эффективности процесса обучения. Внимательное изучение деятельности учащихся посредством психолого-педагогического мониторинга помогает учителю проводить своевременную рефлексию и целенаправленно совершенствовать собственную профессиональную деятельность.

Учителю необходимо организовывать процесс обучения не только как процесс усвоения системы знаний и умений, но и с учётом формирования у учащихся компетенций, составляющих инструментальную основу его учебной деятельности, обеспечивая тем самым развитие личности ребёнка. Слова Л.С. Выготского о правильно организованном обучении, которое ведёт за собой развитие, особенно актуальны на современном этапе образования.

Идеи развития диагностической культуры педагогов прослеживаются ещё в трудах К.Д. Ушинского, говорившего о том, что если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его во всех отношениях.

Однако наблюдается некое противоречие между потребностями в умелом построении педагогического процесса и недостаточной сформированностью диагностической культуры педагога, принятие ситуации диагности-

ческого сопровождения как «догрузки», а не как осознанной и целенаправленной деятельности, способствующей оптимизации образовательного процесса, повышению его результативности.

Долгое время диагностическая деятельность в системе образования отождествлялась с деятельностью психолога. Однако есть некоторое преимущество диагностики, проводимой педагогом: у педагога шире возможности для наблюдения за учащимися (на уроке, на перемене, во время внеурочной деятельности и в другой неформальной обстановке). Кроме того, у педагога имеется возможность сопоставлять результаты первичной диагностики с ежедневными наблюдениями за ребёнком.

Но вместе с тем включённость педагогов в систему взаимоотношений с учащимися и их родителями может создать предпосылки для излишне эмоциональных, субъективных оценок. Эти риски можно предупредить, рассматривая диагностику в системе педагогической деятельности и подчиняя её общим целям совершенствования образовательной практики.

Формирование психолого-педагогической диагностической культуры начинается с включения учителя в диагностическую деятельность, с актуализации процессов самопознания, презентации возможностей осуществления диагностического сопровождения образовательного процесса и безопасного личностного развития.

Целью диагностической деятельности педагога в конечном счёте является получение объективной информации о состоянии диагностируемого объекта (как о позитивных, так и о негативных факторах) для управления (контроля и коррекции) качеством педагогического процесса, повышения эффективности педагогической деятельности. Без качественно выстроенной диагностики педагог работает «на ощупь», растрчивая силы и время.

Между тем выстраивание образовательной деятельности учащихся на диагностической основе даёт возможность эффективно управлять качеством образовательного процесса, определять инновации в образовательной организации. Безусловно, важно рассматривать диагностическую деятельность педагога как неотъемлемую составляющую его профессиональной деятельности, направленной на выявление фактического состояния, специфических особенностей, происходящих изменений в участниках и в процессе педагогического взаимодействия, а также на прогнозирование перспектив этих изменений.

Диагностическая культура учителя как подструктура общей профессионально-педагогической культуры представляет собой сложное интегративное психологическое образование личности педагога, стержнем которого является ценностно-смысловая характеристика, определяющая направленность профессиональной деятельности на осуществление диагностического сопровождения жизни ребёнка, безопасность и оптимизацию его развития, затрагивает ценностные, рефлексивные и поведенческие сферы личности самого педагога. Диагностическая культура — сложное ценностно-смысловое динамическое образование личности учителя, представляющее собой синтез диагностического мышления, диагностического сознания и диагностической деятельности.

Для формирования системного видения учителем профессиональной деятельности и организуемого им педагогического процесса на диагностической основе недостаточно вооружить учителя лишь необходимыми методиками, недостаточно, чтобы он умел использовать имеющийся диагностический инструментарий. Необходимо, чтобы учитель умел мыслить диагностическими категориями, чтобы диагностика стала неотъемлемой частью любого осуществляемого им педагогического

процесса; чтобы он обладал особым, диагностическим сознанием как системой ценностей, норм, целевых установок и убеждений, определяющих личностную и профессиональную позицию.

Иными словами, учитель должен обладать диагностической культурой как особым видом профессионально-педагогической культуры, превращая диагностику из инструмента познания в инструмент формирования. На основании сформированной диагностической культуры и педагог более чётко выстраивает ориентационно-прогностическую, коммуникативно-стимулирующую и аналитико-оценочную деятельность.

Современное образование, конечно, нуждается в модернизации, в изменении профессиональных особенностей педагога, но нужно создавать и условия для осуществления изменений такого масштаба. Для развития диагностической культуры учителей начальной школы кафедра разработала и реализует программы модулей «Диагностическая культура учителя начальных классов», «Мониторинг качества начального образования», «Организация образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей младших школьников», «Развитие художественного восприятия у младших школьников в курсе «Образ и мысль», проблемно-тематические квалификационные курсы «Психодидактические основы начального образования в условиях реализации ФГОС».

Организация процесса обучения педагогов по данным программам способствует созданию эффек-

тивных дидактических условий для развития диагностической культуры у слушателей. В процессе реализации программ данных модулей и курсов решаются задачи, направленные на повышение мотивации педагогов к овладению системой психолого-педагогической диагностики, используется оптимальное сочетание методов и форм работы со слушателями в соответствии с задачами, уровнем их готовности, с учётом индивидуальных особенностей, а также применяются приёмы преподавания, способствующие трансформации знаний в умения.

Категория «диагностическая культура» обладает существенным мотивирующим потенциалом и способствует переходу учителя с только предметной деятельности на деятельность преобразующую, обогащённую диагностическими задачами, развитием эффективной образовательной среды через профессиональное развитие самого педагога.

Литература

1. *Максимов В.Г.* Педагогическая диагностика в школе: учеб, пособие для высш. пед. учеб, заведений / В.Т. Максимов. — М. Академия, 2002. — 272 с.
2. *Маркова А.К.* Психология труда учителя: кн. для учителя / А.К. Маркова. — М.: Просвещение, 1993. — 192 с.
3. Психология: словарь / Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. 2-е изд., испр. и доп. — М.: Политиздат, 1999. — 494 с.