

Теоретические аспекты изучения типов одарённости у детей младшего возраста

М.З. Бекоева,
студентка

*Северо-Осетинского госуниверситета
им. К.Л. Хетагурова*

О.У. Гогицаева,

*канд. пед. наук, доцент
Северо-Осетинского госуниверситета
им. К.Л. Хетагурова*

Каждый одарённый ребёнок неповторим, и все же при всем разнообразии индивидуальных проявлений таких детей (подростков) существует много общего, типичного, характерного для большинства одарённых детей. Это отмечают многие исследователи одарённости. Наряду с глубинными, скрытыми от непрофессионального взгляда чертами, присущими одарённым детям, достаточно много тех, которые часто проявляются в поведении ребёнка, в его общении со сверстниками и взрослыми, в познавательной деятельности. Такие особенности почти всегда могут быть замечены не только практическими психологами, но и учителями, родителями.

У понятия «детская одарённость» есть синоним — «потенциал личности» (А.М. Матюшкин, Д. Рензулли и др.). Об определённой степени одарённости возможно говорить применительно к каждому ребёнку [3].

И, наоборот, под словосочетанием «одарённые дети» подразумевается исключительность, которая предполагает существование особой группы детей, которые уже по определению существенно отличаются от сверстников.

Известный специалист в области детской одарённости Н.С. Лейтес, классифицируя разные педагогические подходы к этой проблеме, выделяет три категории детей, которых в социально-педагогической практике обычно принято именовать одарёнными [1]: дети с высоким интеллектом; дети, достигшие выдающихся успехов в каком-либо виде деятельности (например, в учебной); дети с высокой креативностью.

Обоснованием возможности выделения некоторых подростков среди их сверстников в отдельную группу — одарённых (и дифференциация в данной группе детей на три группы подростков, обладающих разными типами одарённости) является также анализ некоторых исследований психологов, занимающихся проблемами одарённости.

Так, например, к наиболее характерным, а потому часто встречающимся особенностям одарённых детей Ю.З. Гильбух относит: необычайно раннее проявление высокой познавательной активности и любознательности; быстроту и точность выполнения умственных операций, обусловленные устойчивостью внимания и оперативной памяти; сформированность навыков логического мышления; богатство активного словаря; выраженную установку на творческое выполнение заданий; развитость творческого мышления и воображения, владение основными компонентами умения учиться [4].

Многие специалисты выделяют также следующие личностные характеристики одарённых детей: высокие интеллектуальные способности; выдающиеся креативные способности; способность к быстрому усвоению,

воспроизводству, переработке информации, высокую личностную ответственность; самостоятельность суждений [2].

Большинству одарённых детей также присущи такие характеристики, как: способность нестандартно мыслить; предлагать неожиданные, оригинальные решения; умение находить всевозможные пути решения проблем; способность предвидеть, прогнозировать последствия; желание к проверке новых идей; способность оценивать процесс и результат действий; изобретательность в выборе и использовании различных предметов; способность увлекаться, уходить «с головой» в интересующее занятие; способность не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи; продуктивность, способность предлагать большое количество самых разных идей и решений; способность и склонность к интуитивному поиску решений; способность к логическим рассуждениям, способность оперировать абстрактными понятиями; чувствительность к противоречиям; интерес к построению гипотез; интерес и исключительные способности к классификации и категоризации; большой словарный запас; умение делать выводы и обобщения.

Детская одаренность — это интегральная, динамическая личностная характеристика, которая определяет возможность достижения ребёнком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими детьми, наиболее интенсивно начинает проявляться в дошкольные годы. Детский дошкольный возраст — период становления способ-

ностей, личности и бурных интегративных процессов в психике.

Литература

1. *Гогичаева О.У.* Творчество и креативность как условие инновационного образования // Инновационные технологии в системе высшего образования // Сборник материалов II Международной научно-практической конференции. — 2014 — С. 47–49.
2. *Кочисов В.К., Гогичаева О.У.* Психолого-педагогический подход к изучению культурной идентичности личности // Человек, субъект, личность в современной психологии // Материалы Международной научной конференции, посвящённой 80-летию А.В. Брушлинского: в 3-х томах. Ответственные редакторы А.Л. Журавлев, Е.А. Сергиенко. — 2013. — С. 106–109
3. *Сухачева Э.А.* Педагогические условия развития музыкальной одарённости у детей младшего школьного возраста: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: — Воронеж 2009. — 165 с.
4. *Шутарева Л.Н.* Развитие творческих способностей младших школьников в условиях изобразительной деятельности: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Саратов, 2004. — 178 с.
5. Педагогика и психология: актуальные проблемы и перспективы исследований на современном этапе / [И.Н. Байбародских, Е.Л. Беляк, Н.Н. Давыдова и др.]; Под ред. Ю.Д. Овчинникова, Р.К. Серёжниковой. — Самара: ООО «Офорт», 2016. — 196 с.