

Тестовые задания по литературному чтению

Тестовые задания по литературному чтению ориентированы на требования стандарта (ФГОС НОО 2009 г.) к формированию предметных и метапредметных универсальных учебных действий.

Разработанные задания помогут учителю не только определить уровень освоения детьми программы по литературному чтению, но и приобщить к работе с информацией, представленной в новой, необычной для младших школьников форме тестовых заданий. Они могут использоваться учителем как для тренировочных занятий, так и для проверочных. Для одной контрольной работы выбирается то число заданий, которое дети могут выполнить не спеша, сосредоточенно, без спешки и нервозности.

Задания представлены на двух уровнях: базовом, без усвоения которого учащимся трудно продолжать обучение дальше, и на повышенном, выполнение заданий которого свидетельствует о достаточно высокой степени сформированности литературоведческих умений и знаний учащихся. Задания собраны в темы, разделы, которые обычно представлены в программе обучения по литературному чтению.

Перед выполнением тестовых заданий учителю необходимо проинструктировать детей, что они сначала выполняют задания базового уровня, а лишь потом могут, по желанию, перейти к выполнению заданий повышенного уровня. Учителю будет легко определить базовые темы, обозначенные в кодификаторе.

В этом выпуске журнала опубликованы по 16 заданий базового и повышенного уровня.

**Ирина
Хомякова,**
*ведущий
научный
сотрудник
Отдела
начального
образования
ИСМО РАО*

Раздел «Тема произведения»

Задания базового уровня

Задание 1. Прочитай загадки. Запиши отгадки.

- Не колючий, светло-синий
По кустам развешан _____. (Иней)
- Крупно, дробно зачастило,
И всю землю намочило. _____. (Дождь)

- Тучи нагоняет,
Воет, задувает.
По свету рыщет,
Поёт да свищет. _____. (Ветер)
- Отметь , на какую тему эти загадки:
- о животных
 - о явлениях природы
 - о растениях
 - о людях

Цель: проверяется умение разгадывать загадки, классифицировать их.

Верный ответ: «о явлениях природы».

Задание 2. Прочитай пословицы. Среди них найди две пословицы на одну тему (близкие по смыслу). Отметь их.

- Кто грамоте горазд, тому не пропасть.
- Руби дерево по себе.
- Знания никому не в тягость.
- По Сеньке и шапка.

Цель: понимание темы пословицы, её нравственного значения.

Верный ответ: 1, 3.

Задание 3. Прочитай пословицы.

- Худой мир лучше доброй ссоры.
- Дерево живёт корнями,
А человек — друзьями.
- Какую дружбу заведёшь,
Такую и жизнь проведёшь.
- Недруг подкакивает, а друг спорит.
- Новых друзей наживай, а старых не теряй.

К какой теме можно отнести пословицы? Отметь ответ :

- о животных о природе
- о дружбе о труде

Цель: умение понимать значение пословиц.

Верный ответ: «о дружбе».

Задание 4. Прочитай пословицы:

- Долго думал, да хорошо сказал.

- Из-за одного слова да вечная ссора.
 - Коротко, да ясно, оттого и прекрасно.
- Определи и отметь тему пословиц:

- о дружбе,
- о культуре речи,
- о семье
- о природе

Цель: классифицировать пословицы по теме.

Верный ответ: «о культуре речи».

Раздел «Жанры»

Задания базового уровня

Задание 5. Прочитай текст.

- Спят усталые игрушки,
книжки спят,
Одеяла и подушки ждут ребят.
Даже сказка спать ложится,
Чтобы ночью нам присниться.
Ты ей пожелай: «Баю-бай!..»

Отметь, что это за текст: загадка, потешка, колыбельная, пословица

Цель: проверяется умение определять малые фольклорные формы.

Верный ответ: «колыбельная»

Задание 6. Запиши названия произведений в нужный столбик таблицы¹

«Маша и Медведь»; «Огурцы»
Н. Носова; «Серебряное копытце»
К. Паустовского; «Двенадцать месяцев»
С. Маршака; «Ёж»
М. Пришвина; «Красная Шапочка»
Ш. Перро.

Сказки	Рассказы	Пьесы

Цель: проверяется умение группировать (классифициро-

¹ Названия произведений могут быть заменены в соответствии с программой обучения.

вать) произведения по жанрам, знание учащимся произведений различных авторов.

Верный ответ: сказки: «Маша и Медведь», «Серебряное копытце» К. Паустовского; рассказы: «Огурцы» Н. Носова, «Ёж» М. Пришвина; пьесы: «Красная Шапочка» Е. Шварц; «Двенадцать месяцев» С. Маршак.

Задание 7. Дополни предложение:

Фольклор — это потешки, колыбельные, _____.

Цель: проверяется знание учащимся жанров фольклора. Ученик должен добавить не менее трех позиций.

Верный ответ (примерный): пословица, сказка, былина.

Раздел «Работа с текстом»

Задания базового уровня

Эмоциональный рисунок текста

Задание 8. Прочитай текст.

Апрель! Апрель!
На дворе звенит капель.
По полям бегут ручьи,
На дорогах лужи.
Скоро выйдут муравьи
После зимней стужи...
(С. Маршак)

8.1. Отметь , какое настроение создаёт этот текст:

- грустное,
- восторженное,
- задумчивое,
- равнодушное.

Цель: проверяется умение определять настроение, которое создаёт стихотворение.

Верный ответ: «весёлое».

8.2. Найди в тексте стихотворения слово, которое помогает тебе понять, с какой интонацией нужно читать стихотворение. Подчеркни его.

Цель: умение намечать интонационный рисунок чтения вслух.

Верный ответ: «Апрель!»

Задание 9. Прочитай тексты.

Ласточка

Улетела Ласточка
За тридевять земель...
Возвращайся, Ласточка
На дворе апрель.
Возвращайся, Ласточка!
Только не одна
Пусть с тобою, Ласточка,
Прилетит Весна!
(Б. Заходер)

Весна

Динь! Дон!
Динь! Дон!
Это что за нежный звон?
Это пролесок-подснежник
Улыбается сквозь сон!..
(Ю. Мориц)

Отметь то произведение, которое создаёт грустное настроение.

Цель: проверяется умение определять, какое эмоциональное состояние рождает стихотворные строки.

Верный ответ: ничего не отмечать.

Интонационный рисунок текста

Задание 10.

Прочитай текст.
Жили-были бабушка Даша,
внучка Маша да курочка Ряба.
Вместе жили, вместе ели-пили,

вместе по воду ходили. Бывало, бабушка по воду к речке идет, а ведра у нее брякают: Бряк-бряк! Внучка по воду к речке идёт, а ведерки у неё: Бляк-бляк, бляк-бляк! Курочка по воду к речке идёт, а ведёрушки у неё: Звяк-звяк-звяк, звяк-звяк-звяк! Бабушка с речки идёт, а вода у неё: Кап-кап! Внучка с речки идёт, а вода у неё: Кап-кап, кап-кап! Курочка с речки идёт, а вода у неё: Кап-кап-кап, кап-кап-кап!

Вот пошли они раз по воду. Впереди бабушка Даша, по середочке внучка Маша, а позади курочка Ряба...

Отметь ту интонацию, с которой надо читать текст:

- радостно
- печально
- спокойно
- юмористически

Цель: проверяется умение определять интонационный рисунок текста.

Верный ответ: «спокойно».

Лексика

Задание 11. Прочитай текст.

О щуке зубастой

В ночь на Иванов день родилась щука в Шексне, да такая зубастая, что боже упаси.

Лещи, окуни, ерши собрались глазеть на неё и дивовались такому чуду:

— Экая щука уродилась зубастая!

И стала она расти не по дням — по часам: что ни день, то на вершок прибавится.

И стала щука в Шексне похаживать да лещей, окуней полавливать: издали увидит леща, да и хватит его — леща как не бывало, только косточки на зубах хрустят.

Экая оказия случилась в Шексне! Что делать лещам да окуням? Тошно приходится: щука всех приест, прикорнает. Собралась вся мелкая рыбица и стали думать: как перевести щуку зубастую да такую тороватую.

Пришёл Ёрш Ершович и так наскоро проговорил: «Полноте думать да голову ломать, а вот послушайте, что я буду баять. Тошно нам всем теперь в Шексне, переберёмтесь-ка лучше в мелкие речки жить — в Сизму, Коному да Славенку, там нас никто не тронет, будем жить припеваючи».

И поднялись все ерши, лещи, окуни из Шексны в мелкие речки — Сизму, Коному да Славенку. По дороге как шли, хитрый рыбарь многих из ихней братьи изловил на удочку и сварил ушицу.

С тех пор в Шексне совсем мало стало мелкой рыбицы. Много наделала хлопот щука зубастая, да после и сама несдобровала.

Как не стало мелкой рыбицы, пошла щука хватать червяков и попала сама на крючок. Рыбарь сварил из нее уху, хлебал да хвалил: такая уха была жирная.

Я там был, вместе уху хлебал, по усам текло, да в рот не попало.

(В обработке А.Н. Толстого)

Подчеркни в тексте несомненные слова и выражения

Подчеркни в тексте сказочные выражения.

Цель: проверяется умение находить в тексте архаизмы, .

Верные ответы, например:

11.1. Архаизмы: «экая оказия, приест, прикорнает, тороватую, полноте, баять, ихней».

11.2. Сказочное выражение: «Я там был, вместе уху хлебал, по усам текло, да в рот не попало».

Задание 12. Прочитай текст, обращая внимание на описания.

Что за зверь?

Выпал первый снег. И всё кругом стало белым. Деревья белые, земля белая, и крыши, и крыльцо, и ступеньки на крыльце — всё покрылось снегом.

Девочке Кате захотелось по снежку погулять.

Вот она вышла на крыльцо, хочет по ступенькам спуститься в сад и вдруг видит: на крыльце, в снегу, какие-то ямки. Какой-то зверёк ходил по снегу. И на ступеньках следы, и на крыльце следы, и в саду следы.

«Вот интересно-то! — подумала девочка Катя. — Что за зверёк тут ходил? Это надо узнать».

Взяла Катя котлетку, положила её на крыльцо и убежала. День прошёл, ночь прошла. Настало утро. Проснулась Катя — и скорее на крыльцо: смотреть, съел ли зверёк её котлетку. Смотрит — котлетка цела! Где её положила, тут она и лежит. А следов ещё больше стало. Значит, зверёк снова приходил. Тогда убрала Катя котлетку и положила вместо неё косточку. Из супа. Утром опять бежит Катя на крыльцо. Смотрит — косточку зверёк тоже не трогал. Так что же это за зверёк такой? И косточек не ест. Тогда положила Катя вместо косточки красную морковку. Утром глядит — морковки нет! Зверёк приходил и всю морковку съел!

Тогда Катин папа сделал западню. Опрокинул на крыльце ящик вверх дном, подпер его лучинкой, а к лучинке привязал бечёвкой морковь. Если морковку дернуть — лучинка отскочит, ящик упадёт и накроет зверька. На следующий день и папа пошёл, и мама, и даже бабушка — все пошли смотреть, не попался ли зверь в западню. А Катя впереди всех.

Есть в западне зверь! Прихлопнул кого-то ящик, упал с подставки! Заглянула Катя в щёлочку, видит — сидит там зверь. Белый-белый, пушистый-пушистый, глаза розовые, уши длинные, прижался в угол, морковку дожёвывает. Это кролик! Унесли его домой, на кухню. А потом сделали большую клетку. И он стал в ней жить. А Катя его кормила морковкой, сеном, овсом и сухарями. (Е.И. Чарушин)

12.1. Подчеркни в тексте описания.

12.2. Раздели текст на части и озаглавь их:

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.

Цель: проверяется умение выделять в тексте описание природы.

Верные ответы:

12.1. Описание природы: «И всё кругом стало белым.

Деревья белые, земля белая, и крыши, и крыльцо, и ступеньки на крыльце — всё покрылось снегом».

Описание зверька: «Белый-белый, пушистый-пушистый, глаза розовые, уши длинные...»

Описание западни: «Опрокинул на крыльце ящик вверх дном, подпер его лучинкой, а к лучинке привязал бечёвкой морковь».

12.2. План примерно такой:

1. Первый снег.
2. Прогулка Кати.
3. Что за зверь?
4. Западня.
5. Это кролик!

Задание 13. Прочитай текст.

Колокольчик растёт в глубине леса, в тени, и цвет у него странный — малосолнечный. Не водянистый, но — прозрачный, фарфо-

ровый. Цветы его невесомы. Фарфоровые колокольчики звенят, но шум леса всегда их заглушает...

Отметь, какой это текст:

- текст-повествование
- текст-описание
- текст-рассуждение

Цель: проверяется умение определять тип текста.

Верный ответ: «Текст-описание».

Задание 14. Прочитай текст.

Трудолюбивый медведь

Увидя, что мужик, трудясь над
дугами,

Их прибыльно сбывает с рук,
(А дуги гнут с терпеньем

и не вдруг)
Медведь задумал жить такими
же трудами.

Пошёл по лесу треск и стук,
И слышно за версту проказу.
Орешника, березника и вязу
Мой Мишка погубил несметное
число,

А не даётся ремесло.
Вот идёт к мужику он попросить
совета

И говорит: «Сосед, что за
причина эта?

Деревья-таки я ломать могу,
А не согнул ни одного в дугу.

Скажи, в чём есть тут главное
уменьше?» —

«В том, — отвечал сосед, —
Чего в тебе, кум, вовсе нет:
В терпенье».

(А.И. Крылов)

14.1. Подчеркни в тексте мораль басни.

Цель: умение находить мораль басни.

Верный ответ:

«Скажи, в чём есть тут
главное уменьше?»

«В том, — отвечал сосед, —

Чего в тебе, кум, вовсе нет:

В терпенье».

14.2. Выбери пословицу, которая отражает главную мысль басни. Отметь её :

Пословица не мимо молвится.

Терпенье и труд всё перетрут.

В ком стыд, в том и совесть.

Цель: проверяется умение соотносить значение пословицы с моралью басни.

Верный ответ: «Терпенье и труд всё перетрут».

Задание 15. Прочитай два текста.

1. Воробей

Воробей по лужице
Прыгает и кружится,
Пёрышки взбёрошил он,
Хвостик распушил.
Погода хорошая!
Чил-чив-чил!

(А.Л. Барто)

2. Воробей

Воробей — маленькая птичка с
коричневато-серым оперением, жи-
вущая обычно близ жилых строений.

В каком тексте мы найдём на-
учную информацию? Отметь

В первом.

Во втором.

Цель: проверяется умение различать тексты по стилю (научный, художественный) — находить нужную информацию.

Верный ответ: «Во втором».

Задание 16. Прочитай текст, обрати внимание на последовательность событий.

Медвежонок

Набрёл я на поляну в тайге. От
лесного пожара она выгорела, но
на чёрной земле уже росли блестя-

шие листики брусники и кивал головками иван-чай.

На краю были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях. Я решил узнать, что это за зверь.

Сел на пенёк и стал тихонько насвистывать.

Зверь сначала остановился и замер, а потом стал ко мне подкрадываться.

Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов шевелятся и его выдают.

Потом из куста высунулся чёрный нос и два глаза. Ну, тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Тогда я щепкой стал поскрипывать о пенёк, и нос у медвежонка всё вытягивался и вытягивался, как будто его тянули из куста.

Наконец весь вылез и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу и стал её сосать.

И тут я услышал, как в малинике сучья трещат, это медведица медвежонка ищет.

Хотел встать, а медвежонок в пуговицу зубами вцепился, рычит и не пускает.

Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают, и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом: медведице разве объяснишь, что я только поиграть с ним хотел.
(Г. Снегирёв)

16.1. Пронумеруй пункты плана в соответствии с последовательностью развития событий в произведении (сюжете).

- Выгоревшая поляна?
- Пуговица в подарок?
- Медведица рядом?
- Зверь в малине?
- Знакомство с медвежонком.

Цель: умение определять последовательность событий сюжета.

Верный ответ: примерная формулировка правильной последовательности развития событий:

1. Выгоревшая поляна.
2. Зверь в малине.
3. Знакомство с медвежонком.
4. Медведица рядом.
5. Пуговица в подарок.

Раздел «Тема произведения»

Задания повышенного уровня

Задание 1. Прочитай тексты.

Ласточка

Улетела Ласточка
За тридевять земель...
Возвращайся, Ласточка!
На дворе апрель.
Возвращайся, Ласточка!
Только не одна:
Пусть с тобою, Ласточка,
Прилетит Весна!

(Б. Заходер)

Весна

Динь! Дон!
Звучит нежный звон.
Это подснежник
улыбается сквозь сон!..
(Ю. Мориц)

Отметь то, чем похожи эти стихотворения:

- тема,
- настроение,
- жанр.

Цель: проверяется умение сравнивать темы произведений.

Верный ответ: «тема».

Задание 2. Вспомни и запиши поговорку о дружбе.

_____ .
Цель: умение подбирать пословицы к заданной теме.

Верный ответ: любая пословица о дружбе, например: «Старый друг лучше новых двух».

Задание 3. Вспомни и запиши название произведения о дружбе: _____ .

Цель: умение определять тему литературного произведения.

Верный ответ: название любого произведения о дружбе из круга чтения.

Раздел «Жанры»

Задания повышенного уровня

Задание 4. Прочитай текст (текст идентичен тексту задания 10 базового уровня).

Отметь , что это за текст:

- стихотворение,
- пьеса,
- потешка,
- загадка.

Цель: проверяется умение определять жанр сказки.

Верный ответ: «потешка».

Задание 5. Вспомни и запиши по одному примеру названий:

сказка _____,
рассказ _____,
стихотворение _____.

Цель: проверяется ориентация учащихся в разных видах и жанрах литературы.

Верные ответы: любые названия соответствующих произведений, например, такие:

сказка — «Три поросёнка».
рассказ — «Огурцы» Н. Носова,
стихотворение — «Апрель»

А. Акима.

Задание 6. Прочитай текст.

Капустный лист

Нёс зайчик лист капусты. Лист был большой, круглый, и зайчик шёл и радовался:

— Ну и позавтракаю же я на славу!

Вдруг он услышал жалобный писк. Это воробышек лежал под кустом: злой мальчишка подшиб его камнем.

— Пить, пить, — стал просить воробышек.

Зайчик недолго раздумывал. Он сразу побежал к реке, принёс воды в капустном листе и напоил раненого воробья.

«Ну, а сейчас-то я наемся до отвала, до дома уже рукой подать», — подумал зайчик и пошёл дальше.

А в это время хлынул дождь.

«Подумаешь, дождь! Не боюсь тебя!» — сказал зайчик и припустил со всех ног домой.

И снова его кто-то тихонько окликнул:

— Зайчик, спаси!

Это бабочка лежала в траве.

— Если дождь намочит крылья, я не смогу взлететь.

— Иди под зонтик! — сказал зайчик и поднял капустный лист над бабочкой. И даже сам под ним поместился.

Дождь скоро прошёл. Бабочка сказала спасибо и улетела, а зайчик взял свой лист и побежал дальше. Но едва он подошёл к реке, как увидел в воде полевую мышку. Она еле держалась за тонкую веточку, и вода уже захлёстывала её.

«Пожалуй, утонет...» — подумал зайчик. Недолго думая, кинул свой лист в воду.

— Вот тебе лодка, спасайся!

Мышка взобралась на лист и приплыла к берегу.

— Спасибо тебе, зайчик! — сказала она и убежала.

А тем временем капустный лист подхватило течением, и он уплыл, издали похожий на зелёную круглую лодочку.

— Эх, уплыл мой завтрак! — воскликнул зайчик. — Ну ничего, зато я напоил воробышка, спрятал от дождя бабочку и спас полевую мышку.

(Е. Бехлерова)

Запиши:

Жанр — _____

Основные признаки жанра:

Цель: проверяется умение ориентации в жанрах литературы.

Верный ответ (примерный):

Жанр — сказка о животных.

Основные признаки жанра: главные герои — животные, которые действуют, разговаривают, как люди.

Задание 7. Запиши название пьесы.

Цель: проверяется ориентация в жанрах литературы.

Верный ответ: название любой пьесы.

Раздел «Сказка»

Задания повышенного уровня

Задание 8. Вспомни и запиши по одному примеру названий:

- сказка о животных _____,
- сказка волшебная _____,
- сказка бытовая _____.

Цель: проверяется ориентации учащихся в видах сказок.

Верный ответ: любые правильные названия соответствующих сказок, например, такие:

- сказка о животных — «Бобовое зёрнышко»,
- сказка волшебная — «Снегурочка»,
- сказки бытовая — «Каша из топора».

Задание 9. Прочитай тексты и отметь присказку.

Делу — время, потехе — час.

Сели рядком,
Поговорим ладком,
Кушаем кашку,
Слушаем сказку.

Шлёпают гуськом гусак

с гусаком.

Цель: проверяется умение ориентироваться в особенностях сказки — определять присказку.

Верный ответ:

«Сели рядком,
Поговорим ладком,
Кушаем кашку,
Слушаем сказку».

Задание 10. Прочитай текст.

Лиса и козёл

Бежала лиса, на ворон заехала — и попала в колодец. Воды в колодце было немного: утонуть нельзя, да и выскочить — тоже.

Сидит лиса, горюет.

Идёт козёл — умная голова; идёт, бородицей трясёт, рожищами мотает; заглянул от нечего делать в колодец, увидел там лису и спрашивает:

— Что ты там, лисанька, подельваешь?

— Отдыхаю, голубчик, — отвечает лиса, — Уж как здесь прохладно да хорошо! наверху, жарко, а тут водицы холоденькой — сколько хочешь!

А козлу давно пить хочется.
— Хороша ли вода-то? — спрашивает козёл.

— Отличная, — отвечает лиса. — Чистая, холодная! — коли хочешь; здесь обоим нам место будет. Прыгай сюда,

Прыгнул сдуру козёл, чуть лисы не задавил. А она ему:

— Эх, бородастый дурень, и прыгнуть-то не умел — обрызгал всю.

Вскочила лиса козлу на спину, со спины на рога, да и вон из колодца.

Чуть было не пропал козёл с голоду в колодце; насилу-то его отыскали и за рога вытащили (в пересказе К.Д. Ушинского).

Запиши особенности этого текста как сказки.

1. _____
2. _____
3. _____

Цель: проверяются знания учащихся особенностей сказочного текста.

Верный ответ: ученик должен выделить не менее двух особенностей текста: герои — животные; они разговаривают, как люди. Хорошо, если школьник выделит ещё некоторые особенности сказки: гиперболу («рожищами»); олицетворение, когда герои принимают на себя черты человека, его чувства и переживания («Лиса горюет» и т.д.).

При полном ответе может быть добавлен ещё один балл.

Задание 11. Запиши концовку, которая обычно бывает в волшебной сказке: _____.

Цель: определение умения ориентироваться в особенностях языка волшебной сказки.

Верный ответ (примерный): «И я там был, мёд-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало».

Раздел «Работа с текстом»

Задания повышенного уровня

Задание 12. Проверь работы одноклассников, они должны были подчеркнуть эпитеты. Отметь ту, которая выполнена правильно. □

□ Работа Оли: □ Работа Коли:
Здоровое сердце Здоровое сердце
Золотое сердце **Золотое сердце**

Цель: проверяется ориентация учащихся в выразительных средствах текста — умение находить эпитеты в тексте.

Верный ответ: «Работа Коли».

Задание 13. Прочитай текст.

Сказки о Хоме и Суслике

Познакомьтесь с Хомой

Вот он. Обыкновенный хомяк. Щеки — во! Шубейка из недорогого меха. Хома стоит на задних лапах и смотрит вдаль. Чуть какая опасность: лиса или пионеры — нырь под землю! Тут в норе Хома никого не боится. Закроет глаза и спит. Когда мы спим, мы все хорошие. Когда Хома не спит, он шныряет по полю. Зёрна собирает. Воришка, значит. Но это мы знаем, а он не знает. Видит, зёрна осыпались — хватать! Будто так и надо. Думает — ничьи. Поэтому его считают вредителем. Он так не считает. Почему? А потому! Лучший друг Суслик нередко Хому во всём слушается: Хома на целых полгода старше. Значит, умнее. Правда?

«Ты хорошо сохранился, — говорит ему Суслик. — Ну, уцелел!»

«А если б не уцелел?» — хмурится Хома.

«Тогда бы ты не был на полгода старше», — улыбается Суслик. Такие вот они, дружки!

А. Иванов

13.1. Подчеркни в тексте описание Хома.

13.2. Кратко охарактеризуй героя (используй текст):

Хома — _____.

Цель: проверяется умение выделять в тексте описание героя; кратко характеризовать героев.

Верные ответы:

13.1. «Щеки — во! Шубейка из недорогого меха».

13.2. Примерно так: Хома — воришка, вредитель.

Задание 14. Переделай диалог в монолог. Запиши его.

— Мишка, мишка! Что с тобой? Почему ты спишь зимой?
— Потому что снег и лёд — Не малина и не мёд!

(В. Орлов)

Цель: умение трансформировать текст одного стиля в другой.

Верный ответ (примерный): «Мишку спросили, что с ним происходит, почему он спит зимой. Мишка ответил, что это происходит потому, «что снег и лёд — не малина и не мёд!»

Задание 15. Прочитай текст.

Лиса и гуси

Пришла однажды лиса на лужок. А на лугу были гуси. Хорошие гуси, жирные. Обрадовалась лиса и говорит:

— Вот я сейчас всех вас съем!

А гуси говорят:

— Ты, лиса, добрая! Ты, лиса, хорошая, не ешь, пожалей нас!

— Нет! — говорит лиса, — не буду жалеть, всех съем!

Что тут делать? Тогда один гусь говорит:

— Позволь, лиса, нам песню спеть, а потом ешь нас!

— Ну ладно, — говорит лиса, — пойте! Стали гуси все в ряд и запели:

Га!

Га-га!

Га-га-га!

Га-га-га-га!

Га-га-га-га-га!

Они и теперь поют, а лиса ждёт, когда они кончат.

(К.Д. Ушинский)

Отметь характер текста:

развлекательный,

поучительный,

познавательный.

Цель: проверяется умение классифицировать текст — определять его функциональные особенности.

Верный ответ: текст поучительный.

Задание 16. Прочитай текст.

Война грибов

В старые-стародавние времена царь Горох воевал с грибами.

Гриб боровик, над грибами полковник, под дубочком сидючи, на все грибы глядючи, стал приказывать:

— Приходите вы, белянки, ко мне на войну!

Отказались белянки:

— Мы — столбовые дворянки! Не пойдём на войну!

— Приходите вы, рыжики, ко мне на войну!

Отказались рыжики:

— Мы — богаты мужики! Не пойдём на войну!

— Приходите вы, волнушки, ко мне на войну!

Отказались волнушки:

— Мы, волнушки, — старушки!
Не пойдём на войну!

— Приходите вы, опёнки, ко
мне на войну!

Отказались опёнки:

— У нас ноги очень тонки! Не
пойдём на войну!

— Приходите, грузди, ко мне на
войну!

— Мы, грузди, — ребяташки
дружны! Пойдём на войну.

(В обработке А.Н. Толстого)

16.1. Отметь, какой приём
использован в тексте:

рассказ от первого лица,

диалог,

описание.

16.2. Запиши, как сейчас упо-
требляются эти слова:

сидючи — _____, глядючи — _____,
отказалися — _____.

16.1. Цель: проверяется уме-
ние выделять диалог в тексте.

Верный ответ: «диалог».

16.2. Цель: проверяется уме-
ние подбирать современные фор-
мы слова устаревшим.

Верный ответ: сидючи — сидя,
глядючи — глядя, отказалися — от-
казались.