

**УРОК В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ:  
ОРГАНИЗАЦИЯ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
ТЕХНИКИ, ПРАКТИЧЕСКИЕ  
РЕКОМЕНДАЦИИ**

**Как помочь ученику стать  
успешным.  
Курс практических занятий**

**Наталья  
Галева,**  
*кандидат  
биологических наук*

В прошлом выпуске журнала опубликованы тематическое планирование курса «Сам себе учитель» (34 часа), программа курса для использования в режиме трёх «нулевых» модулей — по 8 часов в начале 8-го, 9-го и 10-го классов, методические рекомендации к проведению первых семи занятий. Цель этого курса — помочь школьникам достичь осознанной самооценки своих учебных возможностей и — в случае высокой мотивации учеников к обучению — научиться проектированию программы собственного развития на уроках. Эти материалы могут быть использованы учителем-предметником по собственному усмотрению как для фронтальной работы («научить всех»), так и для составления индивидуальных программ развития конкретного ученика.

Публикуем методические рекомендации к следующим  
девяти занятиям.

**Занятие 8. Самодиагностика организационных умений и навыков**

**З**адача ученика на этом уроке — произвести относительную оценку своего уровня развития организационных общеучебных навыков. Задача учителя — дать необходимую информацию для измерения этого уровня и подсказать некоторые пути саморазвития каждого из обсуждаемых навыков.

Урок лучше всего разбить на 7 частей, последовательно обсуждая с учениками, какой уровень развития каждого навыка и каждого умения можно назвать оптимальным, достаточным или недостаточным. Практика показывает, что этих трёх уровней вполне достаточно, чтобы произвести конструктивную самооценку. Заранее напишите на доске или спроецируйте на экран определения уровней развития навыков, пусть они будут весь урок перед глазами учащихся (эти определения будут нужны и при самодиагностике трёх остальных групп ОУУН):

**Оптимальный уровень** развития навыка или умения — я делаю это настолько легко, что практически не задумываюсь при его выполнении. Мне не нужна помощь другого человека при выполнении этих действий. Я очень часто использую это умение и делаю это с удовольствием.

**Достаточный уровень** — я иногда ошибаюсь при использовании этого навыка. Я понимаю важность его использования, но не знаю, как научиться этому. С помощью знающего человека я пользуюсь этим навыком достаточно успешно.

**Недостаточный уровень** — я практически избегаю, как могу, использовать этот навык. Если же использовать его необходимо, то для меня это, как правило, заканчивается неудачей.

Обсуждение каждого из организационных навыков должно заканчиваться осознанной самооценкой каждым учеником своего уровня его развития. На этом уроке полученные данные о себе учащиеся записывают пока в произвольной форме, для того чтобы в конце темы по этим данным офор-

мить часть проекта «Мой индивидуальный стиль учебной деятельности».

Обсудите и запишите с учениками памятки для саморазвития организационных общеучебных навыков:

**Умение ставить учебную задачу успешно развивается при подготовке к контрольным и зачётным работам.**

- Перечислите кратко на листке основные вопросы или темы контрольной работы, оцените свои знания по каждому вопросу. Выберите для отработки те вопросы, в которых вы разбираетесь хуже всего, определите, что именно необходимо вам доучить, в чем разобратся.

- Второй способ: откройте оглавление любого учебника. Выберите, не глядя, любую тему, которую ещё только предстоит пройти. Спроектируйте задачи изучения этой темы так, как если бы вам предстояло самостоятельно освоить учебный материал. Что надо запомнить (даты, имена, правила, определения), что уметь делать, о чём иметь представление. Сопоставьте свои задачи с информацией в учебнике.

Умение планировать свою деятельность отлично тренируется любыми способами, регулирующими деятельность во времени и пространстве. Заведите органайзер, спланируйте на неделю свои главные дела и каждый день отмечайте их выполнение. Сделайте собственный план подготовки к урокам, соотнесите его со своими личными делами — встречами, репетициями, тренировками и т.д. Планируйте свою деятельность всегда от конечной цели, от задач — уровень развития навыка планирования зависит от умения ставить задачи.

Навык выбора оптимального способа работы можно тренировать, если каждый раз, начиная выполнять какую-то работу, мысленно перебрать несколько способов достижения одной и той же цели. Ещё эффективнее этот навык формируется у тех людей, кто не ленится записать все возможные варианты достижения цели, а затем, обсуждая каждый из них, будет проставлять «+» и «-», оценивая достоинства и недостатки каждого варианта (какой из способов быстрее позволит достичь цели, какой способ потребует меньше затрат, каким способом удобнее действовать в данных условиях и т.д.).

В качестве домашнего задания попросите учащихся создать тексты памяток для остальных четырёх организационных навыков (навык организации рабочего места, умение прогнозировать результаты работы, навык самоконтроля и самооценки, умение руководить работой группы или быть её участником). Можно объявить конкурс на самую полезную памятку, на самую короткую памятку, на самую оригинальную памятку.

Предложите им посоветоваться с членами семьи, возможно, житейский опыт кого-то из домашних окажется как нельзя кстати.

### **Занятия 9–10. Информационные общеучебные навыки и умения как инструмент учения**

Следующие два занятия следует посвятить важнейшему учебному «инструменту» ученика — его умению действовать, обращаться с информацией. Учитель может сам спланировать алгоритм уроков, посвящён-

ных этим навыкам, исходя из собственных ресурсов и уровня развития учебных возможностей учащихся. Приведу пример построения учебной деятельности учащихся при изучении этой темы курса.

Начинаем урок с разбора смысла понятия «информация». На стол выкладывается несколько объектов, например, книга, дискета, атлас с картами, открытка с репродукцией картины, ученическая тетрадь, шарф, комнатное растение, бутерброд. Я прошу показать и рассказать, где, по мнению учащихся, содержится информация и в каком виде. Важно, чтобы, кроме привычных носителей информации — книги, тетради, карты и дискеты, ребята обнаружили, что информация — это и запах (бутерброд, растение), и осмысленная картинка — аккуратные записи в тетради несут информацию о её хозяине, и воспринимаемая при контакте особенность материала — шарф колючий и т.д. Информацию несут звуки, тела, вещества, молекулы, электроны, поля — гравитационное, магнитное.

Мы извлекаем информацию из окружающего мира через несколько каналов восприятия: глазами — визуальный канал приёма информации, ушами — аудиальный канал, через прикосновение к объекту, несущему интересующую нас информацию, — кинестетический канал. Обязательно уточните, что запах — это тоже прикосновение молекул к рецепторам носа. (Некоторые исследователи считают, что есть ещё один канал восприятия — когда мозг не использует «периферию», а воспринимает информацию полевого свойства, «читая» информационное поле окружающего пространства — знаменитое шестое чувство.)

**Наталья Галева**  
Как помочь ученику стать успешным.  
Курс практических занятий

Каждый человек обладает способностью принимать и анализировать информацию через все перечисленные каналы, но, как правило, отдаёт предпочтение одному или двум. Мы рассмотрим эти индивидуальные особенности на уроках, посвящённых психофизиологическим особенностям индивидуального стиля учебной деятельности, а на этих уроках мы будем учиться работать с информацией, представленной прежде всего на бумажных носителях, будем работать в традиционном для школы визуальном режиме.

Что с информацией можно делать? Её можно получать

или воспринимать, перерабатывать (сворачивать и разворачивать) и ещё информацию можно искать.

Первый информационный общеучебный навык, который мы подвергаем самодиагностике, относится к навыкам, позволяющим воспринимать информацию, заключённую в текстах. Этот навык так и называется — **навык смыслового чтения**. Приведём вариант текста для самодиагностики этого навыка. Здесь же учитель найдёт несколько упражнений на развитие этого навыка, которые можно использовать на уроке или в виде домашнего задания.

## Вариант текста для самодиагностики навыка смыслового чтения

### Числовые великаны вокруг и внутри нас

Нет надобности приискивать исключительные положения, чтобы встретиться с числовыми великанами. Они присутствуют всюду вокруг и даже \_\_\_\_\_ нас самих — надо лишь уметь \_\_\_\_\_ их.

Небо \_\_\_\_\_ головой, песок \_\_\_\_\_ ногами, воздух \_\_\_\_\_ нас, кровь \_\_\_\_\_ нашем теле, всё скрывает в себе невидимых \_\_\_\_\_ из мира чисел.

Числовые исполины небесных пространств для большинства людей не являются неожиданными. Хорошо \_\_\_\_\_, что зайдёт ли речь о \_\_\_\_\_ звёзд Вселенной, об их расстояниях от нас и между собою, об их размерах, весе, возрасте — во всех \_\_\_\_\_ мы неизменно \_\_\_\_\_ с числами, подавляющими воображение своей огромностью. Недаром выражение «астрономическое число» сделалось \_\_\_\_\_. Многие, однако, не знают, что даже и те небесные тела, которые астрономы часто называют «маленькими», \_\_\_\_\_ настоящими великанами, \_\_\_\_\_ применить к ним привычную земную мерку.

\_\_\_\_\_ в нашей солнечной системе планеты, которые \_\_\_\_\_ их незначительных размеров получили у астрономов наименование «малых». Среди них имеются и такие, \_\_\_\_\_ которых равен нескольким километрам. В глазах астронома, \_\_\_\_\_ к исполинским масштабам, они так \_\_\_\_\_, что, говоря о них, он пренебрежительно называет их «крошечными». Но они представляют собой «крошечные» тела только рядом с другими небесными \_\_\_\_\_, ещё

\_\_\_\_\_ огромными: на обычную же человеческую мерку они далеко не миниатюрны.

Возьмем такую « \_\_\_\_\_ » планету с диаметром 3 км. По правилам геометрии легко \_\_\_\_\_, что поверхность такого тела включает 28 км<sup>2</sup>, или 28000000 м<sup>2</sup>. На одном кв.м может поместиться стоя человек семь. Как видите, на 28 \_\_\_\_\_ кв. км \_\_\_\_\_ для 196 миллионов человек.

**Наталья Галеева**  
Как помочь ученику стать успешным.  
Курс практических занятий

### Формы упражнений на развитие навыка смыслового чтения

**Задание 1.** Прочитайте текст. Проанализируйте его и выделите главную мысль текста.

«Два горных хребта Памира за три десятилетия приблизились к друг другу на полметра. Это определили с помощью лазера учёные. Периодически измеряя световым лучом расстояние между хребтами, они заметили ранее неизвестное явление. Оказалось, два гиганта то сближаются, то расходятся. По мнению учёных, дрейф горных цепей связан с тектоническими процессами в глубинах земли и не носит катастрофического характера. Это ещё одно из явлений природы, о котором до сих пор не знали. Большинство исследователей склонны считать, что в этой части Памира сходятся две гигантские «плавающие» плиты, на поверхности которых расположены многие государства Азии. Эксперименты подтверждают эту гипотезу, но некоторые вопросы остаются пока невыясненными».

Выберите из предложенных ниже название для данного текста, наиболее точно отражающее главную мысль. Можете придумать свой вариант.

За тридцать лет два хребта Памира сблизились на полметра.

Перемещение горных хребтов определяется с помощью лазерного устройства.

Дрейф горных цепей и прочего на поверхности земли связан с перемещениями подземных пластов.

Дрейф не опасен для людей.

Открыто новое явление — колебание горных пород.

(свой вариант)

**Задание 2.** Прочитайте приведенные ниже тексты, проанализируйте их, выделяя главную мысль каждого текста. Запишите результат в виде названия к каждому тексту (условие — в названии должно быть не более 5-ти слов).

**1.** Некоторые читатели в своих конспектах делят страницу пополам чертой сверху вниз. С левой стороны они делают выписки из прочитанной книги, а с правой — записывают свои замечания, выделяя подчёркиванием слов особо важные места текста. Этот оригинальный и полезный приём составления конспектов заслуживает внимания.

**2.** Термины **радикал, ион, молекула, атом** хоть и являются обобщающими, но обозначают реальные материальные объекты. Термин **элемент** является обобщением более высокого порядка: элементом называют все атомы одного вида, а такого отдельного материального тела во Вселенной просто нет. Элемент — это пример понятия высокой степени

обобщения, т.е. слово, обобщающее в уме человека какое-либо множество определённых материальных тел.

**3.** Грибы и растения изучаются в одном учебном курсе, но относятся к разным царствам Природы. Классификация живых существ на Земле по царствам отражает разницу между живыми организмами по способу обмена веществ. Растения создают себе органические вещества сами из неорганических, а потом питаются этими созданными органическими веществами. Грибы не способны создавать органические вещества самостоятельно, они питаются растворами органических веществ, которые берут из окружающей среды. В этом грибы больше похожи на животных. Но клетки грибов имеют жёсткую оболочку с хитином, что не позволяет грибам передвигаться как животным. В этом грибы похожи на растения.

При **оптимальном** развитии навыка смыслового чтения ученики безошибочно вставляют пропущенные слова или допускают одну–две ошибки, не искажающие смысл текста. На практике я встречаюсь с ситуациями, когда среди тридцати восьмиклассников находятся несколько человек с таким уровнем.

**Достаточным** можно считать такой уровень, когда вставленные слова не искажают смысл текста, но приводят к грамматической несогласованности, допускают стилевые ошибки.

**Недостаточный** уровень сформированности навыка смыслового чтения демонстрируют ученики, когда либо вообще не могут вставить подходящее по смыслу слово, либо вставленное слово искажает смысл написанного.

Как правило, диагностика навыка смыслового чтения и обсуждение её результатов занимает большую часть урока. Первый урок, посвящённый умениям и навыкам работы с информацией, я заканчиваю обычно заданием на поиск и выявление информации: прошу представить в виде текста всю информацию, которую они извлекут из апельсина. Или из другого объекта, который можно рассмотреть, потрогать, понюхать, послушать и т.д.

Заодно прошу найти информацию о том, как в древности назывались реки Волга, Дон, Днепр и кто им дал такие названия. Или — кто больше найдет среди улиц Москвы названий, связанных с профессиями. Задание может касаться любой области знаний, лишь бы для его исполнения нужно было бы залезть в справочники, в Интернет, в атласы и т.д.

На втором уроке можно провести самооценку **навыков поиска информации** — умения пользоваться справочной литературой; навыка поиска информации с помощью технических средств (ТВ, ПК); библиографической грамотности. Можно провести мини-экскурсию в школьную библиотеку, где на конкретных примерах показать, что такое поиск информации с использованием каталогов и картотек разных видов. Можно подготовить небольшой видеофрагмент с вопросами, требующими высокого уровня осмысления увиденного. Всё это должно помочь ученику осознать, насколько он вооружён этими информационными навыками — поиска информации.

Если все эти действия ученик выполняет успешно и без особых затруднений — пусть оценит уровень их развития как оптимальный; если

при выполнении описанных действий иногда ошибается или затрудняется — достаточный уровень; если эта работа для ученика практически всегда неуспешна и он сам не может найти нужную информацию — пусть оценит этот свой навык как недостаточный.

Приведём примеры заданий, с помощью которых вы можете учащимся произвести самооценку информационных умений и навыков, позволяющих преобразовывать информацию. Мы называем эту деятельность на наших уроках, возможно, не очень научно, зато образно и понятно: **сворачивание и разворачивание информации.**

**Сворачивание:** представление текстовой, вербальной, словесной информации в любом другом виде — в виде таблицы, графика, формулы, символов, рисунка, схемы, карты, плана и т.д.

**Разворачивание** информации можно представить себе как обратный процесс: «прочтение» графиков, таблиц, схем, карт и т.д.

### **Формы заданий для диагностики и формирования навыков сворачивания и разворачивания информации**

Умение сворачивать информацию эффективно отрабатывается при выполнении заданий такого вида:

- представить текстовую информацию в виде таблицы, графика, схемы, ряда символов и т.д.;
- показать понятие глухонемому;
- собрать модель процесса;
- оформить видеоряд к уроку (презентацию), конкретному празднику или сценической постановке;
- свернуть текст в опорный конспект, шпаргалку;
- придумать ребус; развивающий канон, словесные пропорции;
- нарисовать по тексту, по устному рассказу план путешествия;
- и т.п.

Умение разворачивать информацию эффективно отрабатывается при выполнении заданий такого вида:

- прочитать схему, рисунок
- таблицу;
- решить головоломку, ребус;
- «прочитать» систему понятий;
- рассказать о происходящем событии по телефону;
- «озвучить» опорный конспект;
- объяснить смысл пословицы или поговорки, иллюстрируя реальными примерами;
- и т.п.

Удобнее всего учащимся проводить самодиагностику этих информационных навыков, если учитель будет последовательно представлять описанные задания и разъяснять, какой навык требуется для его выполнения. Самооценка уровня развития навыков при этом будет в достаточной мере субъективной, но мой опыт показывает, что эта мера субъективности вполне допустима, тем более, что такая даже субъективная са-

мооценка мотивирует ученика на саморазвитие гораздо эффективнее, чем оценка учителя. Я ежегодно наблюдаю, как ученики без колебаний выставляют себе «допустимые» и «недопустимые уровни», объясняя мне, что хотят достигнуть безошибочного владения «инструментами учения».

Очень эффективно произойдёт усвоение изученного материала, если вы договоритесь с учителями-предметниками и предложите учащимся «конкурс на лучшую шпаргалку» по любому параграфу по любому предмету, но созданную и оформленную так, чтобы по ней успешно мог ответить другой ученик. Приветствуется сворачивание информации и минимум слов. Как вы понимаете, это не что иное, как конкурс опорных конспектов.

#### Слова для словаря:

- *Информация* —
- *Канал восприятия информации* —
- *Преобразование информации* —
- *Способ представления информации* —
- *Навык смыслового чтения* —
- *Библиографическая грамотность* —
- *Система понятий* —
- *Интеллект-карта* —
- *Система понятий* —

### Занятие 11. Мыслительные умения и навыки

Начиная с учащимися разговор об этой группе умений и навыков, обязательно убедитесь в том, что они правильно понимают разницу между мыслительными функциями и мыслительными умениями. Самым доступным объяснением для них, по моему опыту, будет аналогия с уровнем возможностей и уровнем их реализации: мыслительные функции как функции мозга есть и у новорождённого, а мыслительные умения — это реализация мыслительных функций. Практика показывает, что учащиеся довольно редко могут определить смысл таких простых слов, обозначающих мыслительные действия, как **анализ, сравнение, сопоставление, аналогии, классификация**

**и систематизация** и др. В то же время учителя, объясняя учебный материал или предъявляя учебные требования к ученику, используют эти понятия довольно часто. Поэтому основной задачей на этих уроках для ученика будет осознание и присвоение смысла перечисленных понятий, а для учителя, соответственно, обеспечение этого процесса.

Приведём конкретные задания, на примерах которых можно объяснить смысл каждого из обсуждаемых мыслительных умений. Вы можете придумать или использовать готовые задания с любым предметным или интегрированным содержанием. Главное — при выполнении каждого задания добиваться от учеников понимания связи формы задания с требуемым для его выполнения мыслительным умением.



## Формы заданий для развития мыслительных навыков

1. Поиск закономерностей (найдите лишнее):
  - а) заяц, лев, подосиновик, берёза, папоротник;
  - б) график, диаграмма, информация, схема, таблица.
2. Назовите одним словом (обобщите несколько слов одним понятием или термином):
  - а) углекислый газ, хлорофилл, вода, глюкоза (фотосинтез);
  - б) белки, липиды, избирательная проницаемость (мембрана);
  - в) триплетный, «без запятых», универсальный (генетический код);
  - г) двойная спираль, водородные связи, полинуклеотид (ДНК);
  - д) симбиоз, грибы, водоросли (лишайник);
  - е) клетки, ткани, органы, организмы (уровни организации живых систем).
3. Была исследована чувствительность трёх видов животных к десяти разным вирусам. Вид «А» был чувствителен к вирусам №№ 1, 3, 4, 5, 7, 8, 9 и 10. Вид «Б» был чувствителен ко всем вирусам, кроме 2, 3 и 6. Вид «В» был чувствителен к вирусу 9 и ещё к двум вирусам, к которым виды «А» и «Б» были нечувствительны. Из этих трёх видов два — близкородственные виды. Какие это виды? (Решение с помощью сворачивания информации в виде таблицы и анализа этой таблицы.)

Советую обратить внимание на усвоение учеником разницы между сравнением и сопоставлением. На практике мы зачастую используем термин «сравнение», имея в виду именно «сопоставление». Сопоставление — простой навык, он требует выполнения практически одного действия: измерения одной данной мерой двух или нескольких объектов, процессов и т.д. Сопоставить значение среднегодовых температур двух климатических областей, сопоставить урожайность двух сортов одной и той же культуры — это значит, что в задании уже даны те параметры, по которым надо сравнить объекты.

Задания на сравнение требуют нескольких последовательных действий именно из-за того, что в задании не упоминается мера, по которой надо сопоставить исследуемые объекты.

«Сравните митоз и мейоз». Такое задание потребует:

- вспомнить возможные параметры для сравнения;
- выделить из них главные, характеризующие эти процессы наиболее наглядно;
- провести сопоставление по этим параметрам;
- сделать выводы.

Удостоверьтесь, что учащиеся поняли разницу между сравнением и сопоставлением, проведите короткую устную диагностику:

- Какой навык потребуется для ответа на такой вопрос или задание? Вставьте слова «сравните» или «сопоставьте»:

1. \_\_\_\_\_ два сорта пшеницы.
2. \_\_\_\_\_ два процесса по их скорости.
3. \_\_\_\_\_ две структуры по степени сложности.
4. \_\_\_\_\_ пару близнецов по особенностям поведения.
5. \_\_\_\_\_ пару близнецов по росту.

**Слова для словаря:**

- Умение устанавливать причинно-следственные связи —
- Умение выделять главное —
- Умение сопоставлять —
- Умение сравнивать —
- Умение обобщать —
- Умения классифицировать и систематизировать —

## **Занятие 12.**

### **Самодиагностика уровня развития мыслительных навыков**

Результаты приведённой выше контрольно-методической срезовой работы позволят учащимся провести самодиагностику уровня развития мыслительных навыков, используя те же три уровня — оптимальный, достаточный и недостаточный.

Учащиеся обычно с большим интересом выполняют задания подобного вида, учителю остаётся роль консультанта при сомнениях ученика в самооценке. Если ученик колеблется между «оптимально» и «достаточно», предложите ему честно ответить самому себе — можно ли выполнить этот тип задания лучше, быстрее, с меньшим количеством промежуточных ошибок, чем это делает он? Если ответ «да», то ресурсы имеются для саморазвития, значит, пока оцениваем уровень как «достаточный». Если же ученик говорит сам себе «да, я делаю иногда ошибки и работаю над этими заданиями медленнее, чем другие, но я считаю, что мне этот уровень не превзойти, значит, оценка уровня навыка для меня — «оптимальный», это означает только одно: ребёнок пока не мотивирован на деятельность по саморазвитию этого навыка.

Причин тому может быть несколько: низкий уровень общей

познавательной мотивации, направленной на себя (мотивации на самопознание и саморазвитие), нежелание выглядеть неуспешным по сравнению с остальными одноклассниками, психофизиологические особенности познавательной сферы (некоторым детям с ярко выраженным ведущим левым полушарием задания на обобщение и синтез даются настолько сложно, что они демонстрируют «избегание» этой деятельности, завышая себе оценку подобных заданий). Учитель может повысить объективность их самооценки исключительно через поворот вектора интереса в сторону необходимых заданий, снижая сложность их содержания и насыщая эти задания жизненно важной для учащихся или юмористической информацией.

В качестве домашних заданий попросите учеников самим придумать задания на развитие разных мыслительных навыков, но с использованием только текущего учебного материала (наиболее интересно, если ученикам удастся интегрировать материал биологии с информацией других школьных предметов). Такие задания, интегрирующие содержание ваших уроков с содержанием традиционных школьных предметов, дают ощутимые результаты в виде роста уровня учебно-познавательной мотивации и на результат и на деятельность.

## Занятия 13–14. Общеучебные коммуникативные умения и навыки

Коммуникативные умения и навыки — важнейшая группа навыков, при низком уровне развития которых ученик обречён на учебные неудачи. Можно знать учебный материал, но не уметь его внятно и гладко рассказать. Можно достаточно успешно извлекать информацию глазами — при чтении, просмотре визуальной представленной информации — и делать ошибки, извлекая информацию из рассказа учителя, текста комментатора видеофрагмента. Есть ученики, легко вступающие в диалог и умеющие работать в таком режиме, но есть и такие, для которых режим даже диалога, не говоря уж о полилоге, неприменим вследствие превращения его из дискуссии в базар. Коммуникативные навыки «работают» также в тандеме с организационными, обеспечивая навыки совместной деятельности. Ведь работать в группе — это значит не просто участвовать в общей

работе со своим отдельным «куском» работы, это и умение отслеживать ход общей работы, а значит, слушать и задавать вопросы остальным участникам. И совсем невозможно переоценить роль коммуникативных навыков для тех, кто претендует на роль лидера, для тех, кто организует работу в группе.

При обсуждении роли и значения этой группы навыков для учебного успеха вы можете столкнуться с таким мнением учащихся: «человеку или дано умение говорить, или нет, научиться этому нельзя». Здесь вам пригодится информация о людях, преодолевших разные препятствия, чтобы освоить и реализовать навыки ораторского искусства. Познакомьте учащихся с учебниками по риторике, устройте выставку таких пособий, познакомьте с их содержанием, продемонстрируйте приёмы развития навыков монологической речи.

Приведём задания, выполнение которых продемонстрирует учащимся значение активного слушания для учебного успеха.

### Задания на диагностику и развитие навыков активного слушания

1. Прослушай и запиши только числа:

- Номер склонения слова «материк».
- Количество гласных букв в названии реки, дважды пересекающей экватор.
- Количество согласных букв в названии священной книги мусульман.
- Последняя цифра года основания Москвы.
- Количество букв в названии страны с самым большим населением.

2. Запиши цифры от 1 до 10. Прослушай список рыб, отметь номера тех рыб, в названии которых больше 5 букв.

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| 1. Окунь      | 6. Скат                |
| 2. Сельдь (+) | 7. Корюшка (+)         |
| 3. Осётр      | 8. Лосось (+)          |
| 4. Акула      | 9. Форель (+)          |
| 5. Ёрш        | 10. Дельфин (не рыба!) |

Наталья Галева  
Как помочь ученику стать успешным.  
Курс практических занятий

3. Заменя одно слово в предложении так, чтобы изменить смысл сказанного на противоположный.

4. Задай вопрос после рассказа учителя, начинающийся со слов «Вы хотите сказать, что...»

5. Цифровой диктант (на слух):

- В сказке «Репка» все герои сказки имеют в своём названии по пять букв. (Нет, внучка — 6.)
- Омоним к названию запеканки из риса с изюмом стоит перед потомком волка. (Нет, бабка перед внучкой, а не перед собакой.)
- Третий тянущий репку мог иметь на голове бант. (Да, это внучка.)
- В доме дедки, кроме него, проживали особи только женского рода. (Да.)
- Между мышкой и дедкой тянули репку четверо. (Да.)
- Название животного, тянущего репку третьим с конца, произошло от названия отряда насекомых. (Да.)
- Если количество ног героев сказки разделить на количество хвостов, то получится два. (Да: 6 ног — не лап! — делим на 3 хвоста.)

«Разведите» два понятия — активное слушание и внимательное слушание. Активное слушание — сложный навык, владение которым требует не только внимания к тому, что говорит другой человек, но и присутствия конкретной, осознанной цели у слушающего. Активно слушающий человек заметит несоответствие в рассказе или вежливо попросит рассказчика ещё раз повторить непонятное слово. Мы слушаем активно, когда мы заинтересованы в том, что мы слышим. Просто внимательно слушающий человек может повторить сказанное сразу после рассказа, но через некоторое время эта информация испарится у него, как будто её не было. Активно слушающий человек как бы включает долговременную память, в результате он может воспроизвести информацию в любое время даже спустя годы. (Грустно, но факт — умение активно слушать достаточно редко приветствуется учителями, так как заставляет их вступать в диалог с учениками, отступая от выверенного годами объяснения в форме монолога...) Практически навык активного слушания входит в навык ведения диалога как органическая составная часть, трудно представить себе диалог без взаимного активного слушания.

Если есть возможность, иллюстрируйте свои рассуждения и ваши беседы с учениками на этих уроках, используя видео- или аудиофрагменты, демонстрирующие значение каждого из обсуждаемых навыков. Можно поручить некоторым ученикам подобрать из фильмов примеры конструктивного диалога, активного слушания, хорошо организованной дискуссии и примеров, иллюстрирующих неудачи людей с низким уровнем развития коммуникативных навыков.

В качестве домашнего задания попросите учащихся сочинить и рассказать монолог от имени домашнего животного, растения, какого-то предмета — любимой бабушкиной чашки или школьного ученического стола.

На втором уроке после того, как класс активно прослушает придуманные монологи, предложите ученикам провести самооценку изученных коммуникативных навыков. Проведите заключительную часть занятия в форме полилога на тему «Что такое коммуникативные навыки»,

предварительно попросив нескольких учащихся подготовить два–три примера, иллюстрирующих важность этой группы навыков для обеспечения учебного успеха.

#### Слова для словаря:

- *Монолог* —
- *Диалог* —
- *Полилог* —
- *Активное слушание* —
- *Риторика* —

### Занятия 15–16. Как построить программу саморазвития ОУУН

Следующие два занятия следует посвятить проектированию индивидуальных программ развития общеучебных умений и навыков учеников.

К концу второго занятия у каждого ученика должен получиться мини-проект программы саморазвития, включающей перечень «западающих» ОУУН и рекомендации по их развитию. В заданиях на развитие навыков активного слушания приведён пример одного из таких мини-проектов и памятка для помощи ученикам в такой работе. Вы можете не ограничивать учащихся в выборе формы оформления своего проекта, но одно требование остаётся обязательным: в программе саморазвития должны быть не только описаны умения и навыки, но и приведены примеры конкретных форм учебных заданий, выполняя которые, этот навык можно совершенствовать.

В последнее время я стала организовывать эти занятия как проектные мастерские — к началу первого урока на столе в свободном доступе располагаются учебники по риторике, по дидактике, педагогические атласы и словари, карточки с заданиями разных форм с указанием, какой из конкретных навы-

ков развивает данное задание. На доске или на специальных плакатах обязательно оформляется информация, обобщающая учебную тему: система общеучебных умений и навыков по группам, смысл терминов, определяющих уровень развития навыка в данный момент (оптимальный, достаточный, недостаточный). На столах приготовлены чистые листы бумаги, линейки, карандаши и ластик. Обязательно готовлю выставку подобных работ учащихся прошлого года.

В начале первого урока я демонстрирую примеры прошлогодних проектов, предлагаю алгоритм выполнения проекта:

Выписать на отдельный лист все навыки, уровень которых ученик определил как недостаточный.

1. Подобрать к этим навыкам формы заданий и виды работ, выполнение которых обеспечит их развитие.
2. Выписать навыки, уровень которых определён как достаточный — подобрать задания для их развития.
3. Оформить полученную информацию в виде таблицы.
4. Оформить заглавный лист проекта и объяснительную записку (объём — 1–2 страницы формата А4), в которой описать своими словами значение общеучебных навыков для учебного успеха, перечислить навыки, развитие которых ученик диагностировал как «оптимальное».

**5.** Скрепить степлером все страницы проекта.

Роль учителя на этом уроке — организационно-консультативная. По мере выполнения проекта освободившиеся ученики могут также выполнять роль консультантов, помогая подбирать карточки с необходимыми формами заданий.

Можно вывесить на доску или спроецировать на экран модель мини-проекта:

- Формы заданий и виды работ, развивающие те навыки, которые на данный момент я оцениваю как достаточно развитые, но имеющие ресурсы для развития
- Формы заданий и виды работ, развивающие те навыки, которые на данный момент я оцениваю как недостаточно развитые.
- Объяснительная записка.

### Проектная работа по курсу педагогики

**Программа саморазвития  
общеучебных  
умений и навыков**

**Проект выполнен  
учени \_\_\_\_\_ кл. \_\_\_\_\_ shk**

**Город; год**

Для того, чтобы проект «заработал» как руководство к действию, хорошо, чтобы об этой работе узнали все учителя-предметники в этом классе. Именно они могут либо поддержать и оценить деятельность ученика по саморазвитию, либо свести на нет и его, и ваши усилия. От учителей-предметников потребуются только одно — при первой же возможности предоставить учащимся право выполнять домашние задания в указанной в программе саморазвития форме. Если необходимо выучить материал, изложенный в параграфе, то один ученик, согласно своей программе, будет сворачивать информацию в таблицу или схему, другой придумает кроссворд с определениями понятий, а третий придумает тест с вопросами к тексту учебника. Конечно, домашнее задание по математике в виде решения примеров, уравнений или задач выполняется в первую очередь, но в этом случае предоставление учителю самостоятельно выполненных дополнительных заданий из программы саморазвития, несомненно, должно быть рассмотрено и оценено учителем.