

Использование квест-технологии при проведении уроков в начальной школе

Лали Отаровна Афанасьева,

директор техникума «Академия танца Бориса Эйфмана»

Елена Анатольевна Поречная,

заместитель директора по учебно-методической работе техникума «Академия танца Бориса Эйфмана»

• метапредметные результаты обучения • квест-технологии • интеграция учебных предметов •

Достижение высоких личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы начальной школы, заявленных в новых федеральных государственных образовательных стандартах, невозможно без использования современных образовательных технологий. Одной из таких технологий, на наш взгляд, является квест-технология. В её рамках, применяя метод деловой игры и создавая на уроке ситуацию творческого поиска, учитель может решать следующие задачи:

- образовательные — обобщение знаний;
- развивающие — формирование навыков поиска и отбора информации в Интернете; её анализ и оценка; развитие связной речи и коммуникации, умения работать в группе;
- воспитательные — привитие интереса к приобретению новых знаний, поиску информации; создание ситуации успеха; умение слушать своих товарищей.

Использование квест-технологии наряду с интеграцией учебных предметов («Информатика и ИКТ», «Литературное чтение», «ИЗО» и «Окружающий мир»), является инновационной формой организации учебного процесса, одной из составляющих формирования информационной культуры личности и целостной картины мира учащихся, без которых невозможно достижение результатов, прописанных в стандартах.

Итак, в чём же суть квест-технологии?

«Образовательный веб-квест — (web-quest) — проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета.

Веб-квест — это сайт в Интернете, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. Разрабатываются такие веб-квесты для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы на разных уровнях обучения. Они охватывают отдельную проблему, учебный предмет, тему, могут быть и межпредметными. Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом является публикация работ учащихся в виде веб-страниц и веб-сайтов (локально или в Интернет)»¹.

Разработчиком веб-квеста как учебного задания является Берни Додж, профессор образовательных технологий Университета Сан-Диего (США).

Им определены следующие **виды заданий для веб-квестов:**

- Пересказ — демонстрация понимания темы на основе представления

¹ **Быховский Я.С.** Образовательные веб-квесты // Материалы Международной конференции «Информационные технологии в образовании. ИТО-99». <http://ito.bitpro.ru/1999>

материалов из разных источников в новом формате: создание презентации, плаката, рассказа.

- Планирование и проектирование — разработка плана или проекта на основе заданных условий.
- Самопознание — любые аспекты исследования личности.
- Компиляция — трансформация формата информации, полученной из разных источников: создание книги кулинарных рецептов, виртуальной выставки, капсулы времени, капсулы культуры.
- Творческое задание — творческая работа в определённом жанре — создание пьесы, стихотворения, песни, видеоролика.
- Аналитическая задача — поиск и систематизация информации.
- Детектив, головоломка, таинственная история — выводы на основе противоречивых фактов.
- Достижение консенсуса — выработка решения по острой проблеме.
- Оценка — обоснование определённой точки зрения.
- Журналистское расследование — объективное изложение информации (разделение мнений и фактов).
- Убеждение — склонение на свою сторону оппонентов или нейтрально настроенных лиц.
- Научные исследования — изучение различных явлений, открытий, фактов на основе уникальных онлайн-источников.

Требования к отдельным элементам квест-урока:

- **Вступление**, где чётко описаны главные роли участников или сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста.
- **Центральное задание**, где чётко определён итоговый результат самостоятельной работы
- **Список информационных ресурсов** (в электронном виде — на компакт-дисках, видео- и аудиносителях, в бумажном виде, ссылки на ресурсы в Интернет, адреса веб-сайтов по теме), необходимых для выполнения задания.

- **Роли**. Учащимся должен быть представлен список ролей (от двух и более), от лица которых они могут выполнить задания. Для каждой роли необходимо прописать план работы и задания.

- **Описание процедуры работы**, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы).

- **Описание критериев** и параметров оценки веб-квеста.

- **Руководство к действиям**, где описывается, как организовать и представить собранную информацию.

- **Заключение**, где суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом.

Этапы работы над квестом

• Начальный этап (командный)

Учащиеся знакомятся с основными понятиями по выбранной теме. Распределяются роли в команде: по 1–4 человека на одну роль. Все члены команды должны помогать друг другу и учиться работе с компьютерными программами.

• Ролевой этап

Индивидуальная работа в команде на общий результат. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания. Так как цель работы не соревновательная, то в процессе работы над веб-квестом происходит взаимное обучение членов команды умениям работы с компьютерными программами и Интернет. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются материалами для достижения общей цели — создания сайта.

Задачи: поиск информации по конкретной теме; разработка структуры сайта; создание материалов для сайта; доработка материалов для сайта.

• Заключительный этап

Команда работает совместно, под руководством педагога, ощущает свою ответс-

твенность за опубликованные в Интернет результаты исследования.

По результатам исследования проблемы формулируются выводы и предложения. Проводится конкурс выполненных работ, где оцениваются понимание задания, достоверность используемой информации, её отношение к заданной теме, критический анализ, логичность, структурированность информации, определённость позиций, подходы к решению проблемы, индивидуальность, профессионализм представления. В оценке результатов принимают участие как преподаватели, так и учащиеся путём обсуждения или интерактивного голосования.

О критериях оценки веб-квеста

Ключевым разделом любого веб-квеста является подробная шкала критериев оценки, опираясь на которую участники проекта оценивают самих себя, товарищей по команде. Этими же критериями пользуется и учитель. Веб-квест является комплексным заданием, поэтому оценка его выполнения должна основываться на нескольких критериях, ориентированных на тип проблемного задания и форму представления результата. Bernie Dodge (<http://webquest.sdsu.edu/rubrics/rubrics.html>) рекомендует использовать от четырех до восьми критериев, которые могут включать оценку:

- исследовательской и творческой работы;
- качества аргументации, оригинальности работы;
- навыков работы в микрогруппе;
- устного выступления;
- мультимедийной презентации;
- письменного текста и т.п.

Типы веб-квестов

Web-квесты могут быть краткосрочными и долгосрочными. Целью краткосрочных проектов является приобретение знаний и осуществление их интеграции в свою систему знаний. Работа над кратковременным веб-квестом может занимать от одного до трёх сеансов. Долгосрочные веб-квесты направлены на расширение и уточнение понятий. По завершении работы над долго-

срочным веб-квестом ученик должен уметь вести глубокий анализ полученных знаний, уметь их трансформировать, владеть материалом настолько, чтобы суметь создать задания для работы по теме. Работа над долгосрочным веб-квестом может длиться от одной недели до месяца (максимум двух).

Некоторые дополнения:

Web-квесты лучше всего подходят для работы в мини-группах, однако существуют и веб-квесты, предназначенные для работы отдельных учеников.

Дополнительную мотивацию при выполнении веб-квеста можно создать, предложив учащимся выбрать роли (например, учёный, журналист, детектив, архитектор и т.п.) и действовать в соответствии с ними: например, если преподаватель предложил роль секретаря Объединённых Наций, то этот персонаж может послать письмо другому участнику (который играет роль президента России, например) о необходимости мирного урегулирования конфликта.

Web-квест может касаться одного предмета или быть межпредметным. Исследователи отмечают, что во втором случае данная работа эффективнее.

Формы веб-квеста также могут быть различными. Приведём наиболее популярные:

- Создание базы данных по проблеме, все разделы которой готовят ученики.
- Создание микромира, в котором учащиеся могут передвигаться с помощью гиперссылок, моделируя физическое пространство.
- Написание интерактивной истории (ученики могут выбирать варианты продолжения работы; для этого каждый раз указываются два-три возможных направления; этот приём напоминает знаменитый выбор дороги у дорожного камня русскими богатырями из былин).
- Создание документа, дающего анализ какой-либо сложной проблемы и приглашающий учащихся согласиться или не согласиться с мнением авторов.
- Интервью on-line с виртуальным персонажем. Ответы и вопросы разрабатываются

учащимися, глубоко изучившими данную личность. (Это может быть политический деятель, литературный персонаж, известный учёный, инопланетянин и т.п.) Данный вариант работы лучше всего предлагать не отдельным ученикам, а мини-группе, получающей общую оценку (которую дают остальные учащиеся и учитель) за свою работу.

Для создания бланка оценки необходимо:

1. Сформулировать наиболее значимые критерии оценки. Критерии должны быть адекватны типу задания, целям и видам деятельности и в равной степени учитывать:

- достижение заявленной цели;
- качество выполнения работы;
- качество процесса выполнения работы;
- содержание;
- сложность задания.

2. Определить шкалу оценки — например, трёх-, четырёх-, пятибалльную.

3. Подготовить описание параметров оценки.

Необходимо начинать с описания идеального варианта выполнения задания, а затем переходить к описанию возможных недостатков выполнения работы по каждому критерию. Требования к описанию параметров:

- язык описания должен быть понятен учащимся;
- описание должно позволять определить количественные отличия одного параметра от другого;
- разница между количественными показателями должна быть примерно одинаковой (например, четыре балла ставится при наличии одной-двух орфографических ошибок, три балла — при наличии трёх-четырёх ошибок и т.д.)

4. При необходимости можно также указать значимость каждого критерия в общей оценке (например, в процентах).

Несколько рекомендаций для разработки визитной карточки веб-квеста

Подумайте, по какому направлению Вы бы хотели создать свой веб-квест (учебная деятельность или внеклассная работа по пред-

мету) — возможно, это будет интегрированный веб-квест по нескольким предметам.

Определитесь с возрастной категорией учащихся (подумайте, какие навыки работы в компьютерных программах необходимы для выполнения вашего квеста, и могут ли это ваши дети). Если Вы работаете с маленькими детьми (учителя начальных классов), то возможно привлечение к работе над квестом родителей (совместное выполнение заданий детей и родителей — это тоже очень интересный вариант). Тема должна быть увлекательна не только для Вас, но и для учащихся.

Когда Вы определитесь с темой, необходимо выделить направления работы — каждое направление будет оформлено в конкретную роль, которой необходимо дать интересное название (всё-таки «квест» — это своеобразная игра, головоломка, приключение, поэтому игровые, интригующие моменты здесь просто необходимы даже в названии ролей, например: следователи, журналисты, следопыты, фольклористы, сказочники, путешественники, кулинары, адвокаты, искусствоведы и т.д.). Ролей должно быть больше одной, но не увлекайтесь, для начала не будем выходить за число «пять».

Для каждой роли нужно прописать порядок (план) работы, иными словами — инструкции с указанием пошаговых действий, конечного результата и оформления их работы.

Необходимо подумать над критериями оценки вашего веб-квеста. Автор предлагает варианты критериев, которые можно взять за основу, переделать под свой квест (см. ссылки на критерии ниже).

Самое главное в квесте — это путешествие детей по всемирной паутине в поисках ответов на вопросы квеста. Учителю необходимо дать ссылки, которые помогут учащимся найти ответы, но группы могут использовать и свои ресурсы. Поиск учителем нужных сайтов — очень кропотливая задача. Ссылки необходимо копировать и давать аннотацию к сайту.

Визитная карточка веб-квеста:

- Предмет.
- Возрастная категория учащихся.

- Центральное задание.
- Количество ролей.
- Название ролей.
- Пример пошаговой инструкции (запишите пошаговые инструкции для каждой роли).
- Список интернет-источников (запишите хотя бы два интернет-ресурса, которыми могут воспользоваться учащиеся для выполнения задания. Не забудьте написать аннотацию к каждому интернет-ресурсу).
- Критерии оценки веб-квеста.
- Предполагаемый результат.
- Определение результата работы каждой группы.

Описанную выше технологию, мы предлагаем применять на уроках в системе, которая рассчитана на три года обучения, учитывая возрастные и психологические особенности детей 2–4-х классов по ступенчатому принципу, обеспечивая преемственность в обучении. Данная система включает в себя обучение детей:

- рациональным приёмам работы с информацией;
- оформлению слайдов компьютерной презентации и веб-страниц, созданию видеofilмов и буклетов по заданной теме;
- выступлению перед аудиторией, умению осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, составлению текстов в устной и письменной формах.

У детей будут сформированы умения и навыки информационного самообеспечения их учебной и внеучебной деятельности. Проведение данной системы занятий позволит учащимся сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение учебных заданий и при решении конкретных учебных и жизненных проблем.

В качестве примера использования квест-технологии в образовательном процессе мы предлагаем сценарий урока **«Водные объекты Выборгского района. Суздальские озёра»**, по которому можно судить о процессе обучения детей с использованием современных интерактивных технологий.

Тема урока: «Водные объекты Выборгского района. Суздальские озёра».

Класс: 2.

Тип урока — интегрированный урок по квест-технологии.

Используемые методы, формы и приёмы учебной деятельности:

- **форма** — урок с элементами практического занятия;
- **методы** — метод создания ситуации творческого поиска, деловая игра;
- **приёмы обучения** — поиск информации, обработка информации, подготовка устных сообщений, подготовка компьютерных презентаций, выступления учащихся по результатам работы.

Учебные предметы — «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Литературное чтение» и «ИКТ».

Цель урока: Использование возможностей квест-технологии на примере интеграции знаний из учебных предметов «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Литературное чтение» и «ИКТ» для формирования информационной культуры и целостной картины мира у учащихся начальной школы.

Задачи:

• **образовательные:**

✓ обобщение и представление знаний, умений и навыков, приобретённых учащимися в процессе работы над проектами с использованием информационно-коммуникационных технологий;

• **развивающие:**

- ✓ развитие навыков поиска и отбора информации в сети Интернет;
- ✓ анализ и оценка информации с точки зрения полезности и достоверности;
- ✓ сохранение информации с использованием информационно-компьютерных технологий;
- ✓ развитие связной речи;
- ✓ развитие активности и самостоятельности;
- ✓ развитие коммуникативных навыков;
- ✓ развитие умения работать в группе;
- ✓ развитие воображения и фантазии в процессе создания рисунков и презентаций;

- **воспитательные:**

- ✓ привитие интереса к приобретению новых знаний, умений и навыков;
- ✓ привитие интереса к поиску информации по различным источникам, в том числе с целью удовлетворения личностно-ориентированных потребностей учащихся;
- ✓ воспитание трудолюбия и усидчивости;
- ✓ создание ситуации успеха при совместной деятельности учителей, учащихся и родителей над учебными проектами;
- ✓ воспитание умения выслушать мнение своих товарищей;
- ✓ воспитание патриотических чувств на примере изучения природных объектов родного края;
- ✓ воспитание чувства прекрасного;
- ✓ воспитание экологической культуры.

Планируемые результаты

Учащиеся после проведения урока должны:

- знать значение и основные свойства воды и уметь применять эти знания на практике;
- на примере воды *в целом* и водных объектов Выборгского района (Суздальских озёр) *в частности* научиться раскрывать многообразие природы через научные сведения из учебных предметов — «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Литературное чтение» и «ИКТ», живопись, фотографию и художественное слово.
- У учащихся должен продолжиться процесс формирования информационной культуры, что выразится:
 - ✓ в умении ориентироваться в современном информационном пространстве, в том числе работать с поисковыми системами сети Интернет;
 - ✓ в умении работать с различными средствами информатизации, в том числе с интерактивным оборудованием;
 - ✓ в получении навыков представления учебных проектных работ.

Формы работы: индивидуальная и в малых группах.

Оборудование урока

- ПК учителя, медиапроектор и интерактивная доска, подключённые к сети Интернет

нет (во время урока демонстрируется презентация, подготовленная учителем ИКТ);

- четыре ПК учащихся, подключённые к сети Интернет.

Этапы проведения урока:

1-й этап. Учащиеся получают первичную информацию о проекте и начинают с ней работать.

2-й этап. Процесс сбора, анализа и интерпретации информации и подготовки к презентации.

3-й этап. Демонстрация результатов работы и подведение итогов.

На первом этапе дети разбиваются на группы, ищут информацию в Интернете: «Художники» должны найти изображения озёр в сети Интернет, репродукции картин известных художников. «Фотокорреспонденты» ищут фотографии озёр Выборгского района. «Журналисты» — пословицы, поговорки и загадки, посвящённые воде. «Учёные» — информацию о свойствах воды.

Учащиеся с помощью сети Интернет в избранных ссылках находят необходимую для каждой группы информацию (интернет-ресурсы урока — в Приложении 1). Так как дети маленькие, учитель заранее заносит нужные интернет-ресурсы в Избранное. После выполнения работы на компьютере один представитель от каждой группы рассказывает о достигнутом результате.

Дети получают домашнее задание: «Найти дополнительную информацию о воде на следующих сайтах — «Солнышко», «Теремок». Художники, журналисты и учёные представят полученную информацию в виде рисунков и подготовят описание своих рисунков для последующей работы с презентациями. Фотокорреспонденты сделают фотографии озёр Выборгского района и приготовят описание фотографий для последующей работы с презентациями. Урок идёт с использованием презентации, демонстрирующейся на интерактивной доске. В процессе урока доска используется также и для выполнения интерактивных заданий.

На втором этапе урока дети рассказывают о проделанной работе на уроке и дома.

<http://project.457spb.ru>

К третьему этапу дети готовят простейшие презентации с результатами своей деятельности, выступают с ними. В конце урока обязательно проводится рефлексия. (В Приложении 2 — методика оценки).

В Приложении 3 представлена **система проектно-исследовательских занятий** с использованием квест-технологии. Предполагается проведение двух занятий в год в каждой параллели со 2 по 4 класс (по одному уроку в полугодии).

Приложение 1

Интернет-ресурсы урока «Водные объекты Выборгского района. Суздальские озёра»

Для работы учащимся предлагаются следующие **семь ссылок на интернет-ресурсы** (они занесены под указанными названиями в папку «Избранное» на ПК учащихся):

1) Для группы «**Художники**»:

- <http://artnow.ru/ru/gallery/3/12283/picture/0/284139.html> (Шуваловский парк. Картины художников);
- <http://ruslandscape.ru/gal16/photo78.htm> (Картинная галерея Левитана).

2) Для группы «**Фотокорреспонденты**»:

- <http://shuvalovo-ozerki.narod.ru/photos1.htm> (Фотографии озёр Выборгского района).

3) Для группы «**Журналисты**»:

- <http://www.websib.ru/fio/works/077/group3/poslovic.htm> (Пословицы и поговорки о воде);
- http://allforchildren.ru/kidfun/riddles_water.php (Загадки о воде).

4) Для группы «**Учёные**»:

- http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/78e740d4-0a01-022a-0001-ff837053525d/%5BEST5_03-21%5D_%5BMA_03%5D.swf (Круговорот воды в природе);
- http://www.websib.ru/fio/works/077/group3/fiz_svoistva.htm (Физические свойства воды).

Методика оценки урока

Критерии	Обоснование критериев	Баллы
	Содержание	
Понимание задания	• Работа демонстрирует точное понимание задания.	10
	• Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней.	5
	• Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме. Собранная информация не анализируется и не оценивается	0
Полнота раскрытия темы	• Полно.	10
	• Частично.	5
	• Не раскрыта	0
Изложение аспектов темы	• Изложены полно.	10
	• Частично.	5
	• Не изложено	0
Логика изложения информации	• Логичное изложение материала	10
	• Нарушение логики	5
	• Отсутствие логики	0
	Самостоятельная работа группы	
Слаженная работа в группе	• Чётко спланированная работа группы	5
	• Работа группы частично спланирована	3
	• Не спланирована работа в группе	0
Распределение ролей в группе	• Вся деятельность равномерно распределена между членами команды.	5
	• Работа над материалом равномерно распределена между большинством участников команды.	3
	• Несколько членов группы отвечают за работу всей команды.	0
Авторская оригинальность	• Уникальная работа. Содержится большое число оригинальных, изобретательных примеров.	5
	• В работе присутствуют авторские находки.	3
	• Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности	0
Степень самостоятельности работы группы	• Полная самостоятельность при выполнении работы.	5
	• Частичная самостоятельность работы группы.	3
	• Несамостоятельная работа группы	0
	Оформление работы (презентация)	
Грамматика, подходящий словарь, отсутствие ошибок правописания и опечаток	• Грамотная работа с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии.	5
	• Негрубые ошибки с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии.	3
	• Грубые ошибки с точки зрения грамматики, стилистики, орфографии	0
Стиль презентации	• Соблюдён единый стиль.	5
	• Наблюдаются некоторые нарушения соблюдения стиля.	3
	• Не соблюден стиль	0

Расположение информации на слайде	<ul style="list-style-type: none"> • Оптимальное расположение информации на слайде. • Некоторые нарушения в расположении информации на слайде. • Нарушения в расположении информации на слайде. 	5 3 0
Защита работы		
Качество выступления	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументированность основных позиций, композиция выступающего логична, полнота представления в выступлении результатов работы. • Нарушение логики выступления, неполное представление результатов работы, неполная система аргументации. • Не заявлены аргументы по основным позициям, полное нарушение логики, не представлены результаты исследования. 	10 5 0
Объём и глубина знаний по теме	<ul style="list-style-type: none"> • Выступающие демонстрируют эрудицию, отражают межпредметные связи. • Выступающие грамотно излагают материал, но не показывают достаточно глубоких знаний. • Выступающие обнаруживают полное невладение материалом. 	10 5 0
Культура речи, манера держаться перед аудиторией	<ul style="list-style-type: none"> • Выступающие уверенно держатся перед аудиторией, грамотно владеют речью, соблюдают регламент, удерживают внимание аудитории. • Выступающие допускают негрубые речевые ошибки при выступлении, незначительно нарушают регламент, частично удерживают внимание аудитории. • Выступающие теряются перед аудиторией, обнаруживают бедность речи, нарушают регламент, не могут удержать внимание аудитории. 	10 5 0
Ответы на вопросы	<ul style="list-style-type: none"> • Выступающие убедительно и полно отвечают на вопросы, дружелюбно держатся, стремятся использовать ответы для успешного раскрытия темы. • Выступающий не на все вопросы может найти убедительные ответы. • Выступающий не может ответить на вопросы или при ответах ведёт себя агрессивно, некорректно. 	10 5 0
Оценка «5» — 90–115 баллов.		
Оценка «4» — 60–89 баллов.		
Оценка «3» — 30–59 баллов.		
Оценка «2» — 0–29 баллов.		

Класс	Темы занятий	Планируемые результаты		
		Личностные	Метапредметные	Предметные
2-й класс	«Водные объекты Выборгского района. Суздальские озёра»	Формирование опыта самопознания и личностной самооценки; формирование основ гражданской идентичности; начальная ориентация в общечеловеческих ценностях добра, красоты, истины; адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения); выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения	Овладение практически способами действий и приёмами мыслительной деятельности (наблюдение, анализ, изменение, сравнение, классификация, синтез, обобщение); овладение различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, составлять тексты в устной и письменной формах; формирование собственного информационного мировоззрения	Формирование знаний, умений и навыков по теме водных объектов в целом и Суздальских озёр в частности, свойствах воды и применении воды человеком
	«Правила вежливости»			Работа над понятием социальных норм и правил вежливости как их разновидности
3-й класс	«Дорожные знаки»			ЗУН по правилам дорожного движения, их роли в жизни людей и ответственности детей при нахождении на улицах города
	«Полезные ископаемые»			Понятие полезных ископаемых с примерами, их роль в экономической жизни страны
4-й класс	«Современные экологические проблемы Санкт-Петербурга»	Знакомство с современными экологическими проблемами Санкт-Петербурга и роли людей и государства в их решении		
	«Основной закон России и права человека»	Знакомство с конституцией как основным законом страны и правами человека и гражданина, закреплёнными в данном нормативно-правовом акте		

Также можно представить **динамику изменений в формах представления результатов деятельности учащихся и времени, необходимого на подготовку и проведение** квест-уроков во 2–4-х классах, а также **в уровне самостоятельности учащихся при поиске информации** по теме урока.

Задания для учащихся и критерии оценивания результатов постепенно усложняют-

ся по ступенчатому принципу, при этом обеспечивая преемственность в обучении и учитывая возрастные особенности детей. Также от класса к классу изменяется время для подготовки и проведения занятий, в сторону уменьшения. Изменяется и уровень самостоятельности учащихся при поиске информации: от её подборки учителем до самостоятельной работы детей.

Класс	Самостоятельность поиска информации	Время, необходимое для подготовки и проведения занятий	Требования к результату квест-урока	Критерии оценки
2-й класс	Учитель делает подборку сайтов по теме урока в папке «Избранное». При выполнении домашнего задания дети имеют возможность самостоятельного поиска информации	2 урока — поиск и обработка информации, 1 урок — подготовка презентации, 1 урок — представление результатов и подведение итогов	Учащиеся выступают с докладами о результатах поиска необходимой информации в соответствии с полученными заданиями и выполняют простейшие презентации	Требования к докладу: Качество доклада. Объём и глубина знаний по теме. Культура речи, манера держаться перед аудиторией. Ответы на вопросы. Требования к презентации: Полнота освещения необходимой информации в презентации
3-й класс	Учитель делает подборку сайтов по теме урока в папке «Избранное». Часть информации дети ищут самостоятельно в поисковых системах	1 урок — поиск и обработка информации, 1 урок — подготовка презентации, 1 урок — представление результатов и подведение итогов	Учащиеся выступают с подготовленной по результатам работы компьютерной презентацией	Требования к докладу: Качество доклада. Объём и глубина знаний по теме. Культура речи, манера держаться перед аудиторией. Ответы на вопросы. • <i>Деловые и волевые качества докладчика.</i> Требования к презентации: Грамматика, отсутствие ошибок правописания и опечаток в презентации. Стиль презентации. Расположение информации на слайде. Разнообразие видов слайдов. Включение фото и отсканированных рисунков учащихся в презентацию
4-й класс	Дети самостоятельно ищут информацию	1 урок — поиск, обработка информации и начало подготовки презентации или веб-страниц, 1 урок — завершение работы над презентацией или веб-страницами, представление результатов и подведение итогов	Учащиеся выступают с подготовленной по результатам работы компьютерной презентацией или веб-страницами	Требования к докладу: Качество доклада. Объём и глубина знаний по теме. Культура речи, манера держаться перед аудиторией. Ответы на вопросы. Деловые и волевые качества докладчика. Требования к презентации: Грамматика, подходящий словарь, отсутствие ошибок правописания и опечаток в презентации. Стиль презентации. Использование цвета в презентации. Расположение информации на слайде. Разнообразие видов слайдов. Включение фото, <i>графики, видео, музыки.</i> Требования к веб-страницам: • <i>Общность идеи и содержания веб-страниц.</i> • <i>Грамотность оформления.</i> • <i>Внешний вид</i>