



**Е.А. Кукушкина,**  
студентка педагогического факультета  
МГГУ им. М.А. Шолохова

## ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ПЛАСТИЛИНОГРАФИИ



*Улыбнись миру  
и тогда он улыбнется тебе.*

**П**ластилинография — новый вид декоративно-прикладного искусства. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» — создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется замысел.

Представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности. Возможно использование комбинированных техник. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

Виды изделий из пластилинографии: плоскостная; полубъемная; жгутиковая; аппликативная; с использованием природного и бросового материала.

Работать в технике «Пластилинография» следует начинать с трехлетнего возраста, но вводить некоторые навыки и умения можно и раньше. Так, например, знакомить

и учить выполнять элементарные манипулятивные действия с материалом «пластилин» можно с двухлетнего возраста, ребенок может разминать его, отщипывать, прилеплять к плоскости, размазывать пальчиками. В трехлетнем возрасте у ребенка появляются осознанные действия. Его действия можно направлять и управлять движениями. После отщипывания ребенок может скатать шарик пальцами, прикрепить шарик на плоскость и размазать в нужном ему направлении (лучики солнышка или капельки дождя), ребенок может замазать пластилином небольшую площадь (шаблон) — мышка, ежик. К четырем годам, ребенок, освоив данные умения, приобретает способность создавать элементарные плоскостные картины с использованием жгутиков (выкладывание по контуру), аппликации из шариков (рыбка), плоскостные картины со смешением цветов и с использованием природного и бросового материала. В старшем дошкольном возрасте ребенок совершенствует свои умения и навыки. Используя большую гамму цветов и количество материалов. У него богаче фантазия и воображение, более тонкая и чувствительная моторика пальцев, обширнее знания об окружающем мире, что способствует разнообразию в работе.

Мы предлагаем цикл интегрированных занятий на год для детей 4–5 лет.

## Конспект интегрированного занятия для детей 4–5 лет «ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА»

### ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

1. Закреплять знания детей о признаках времени года. Зима.
2. Продолжать развивать сенсомоторику через пальчиковую гимнастику, игры и пластилинографию. Закреплять полученные ранее навыки работы.
3. Знакомить с понятиями теплые и холодные тона.
4. Способствовать доброжелательному взаимоотношению между детьми. Создать эмоционально-отзывчивое настроения при работе над общей композицией.

### ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Рассматривание иллюстраций, картин, просмотр видеозаписей, заучивание стихов, песен, беседы по зиме и

экскурсии. Занятия играми, пальчиковой гимнастикой, упражнениями, продуктивными видами деятельности группой и индивидуально по развитию сенсомоторики рук детей.

2. Занятия ритмической гимнастикой, физкультминуткой.

4. Скатывание шариков из салфеток.

#### МАТЕРИАЛ:

- солнце (картон в виде диска);
- лучи (прищепки трех цветов);
- елка на ватмане (3 штуки);
- снежинки (шарики из салфеток трех цветов на подносе);
- трафареты-зайчики;
- пластилин белого цвета для зайчиков, дощечки, бисер, пайетки, салфетки для рук;
- бисер и пайетки;
- аудиозапись сопровождения для пальчиковой гимнастики, ритмической гимнастики и фоновое сопровождение во время работы (Вивальди «Времена года. Зима»).





# Воспитателю на заметку



## ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети заходят.

Воспитатель. Ребята, к вам сегодня пришли гости. Улыбнитесь гостями и поздоровайтесь. *(Дети здороваются.)* У меня к вам такое интересное предложение. Я предлагаю вам отправиться на прогулку в лес? Хотите?

Дети. Хотим.

Воспитатель. Замечательно! А что же нам нужно чтобы пойти на прогулку? *(Одеться.)* С чего мы начинаем одеваться? *(Имитируют последовательность одевания.)* Почему мы так тепло одеваемся. *(Зима, холодно, мороз, ветер, снег лежит.)* Вот мы и собрались. Идемте. Вот мы и в лесу. Ох, как холодно. Давайте погреемся.

Ритмика. Проводится в сопровождении музыкального оформления.

Воспитатель. Согрелись? А от чего еще мы можем погреться? *(От солнышка.)* Вот и оно. *(Показывает на «солнце»)*. Ребята, а какое оно? *(Круглое, желтое, невеселое.)* А как вы думаете, чего не хватает у нашего солнышка, может, поэтому оно такое грустное, и так холодно? *(Лучиков.)* А давайте прикрепим нашему солнышку лучики. *(Дети прикрепляют прищепки к диску.)*

Воспитатель вешает солнце. Переворачивает улыбающейся стороной.

Вот и развеселилось наше солнышко. А какого цвета лучики у нашего солнышка? *(Красные, желтые, оранжевые.)* Такие цвета называют теплыми. Погрейте ручки. *(Дети тянут к солнцу ручки.)* Ручки греются, и наши пальчики тоже греются. Давайте поиграем с нашими пальчиками.

Пальчиковая гимнастика «Мальчик с пальчик».

Воспитатель. Ребята, наши ручки и пальчики согрелись, а елочке очень холодно. *(Показывает на елку.)* Наверное, Дед Мороз не успел укрыть ее снегом. Давайте поможем ему укрыть елочку снегом.

Дети приклеивают снег из салфеток к елочке, которая лежит на столе. Воспитатель собирает елку и устанавливает.

Воспитатель. Ах, какие молодцы, какая она стала красивая, нарядная, вся в снегу. Теперь ей тепло. Какого цвета у нас на елочке снег? *(Голубой, белый, сиреневый.)* Такие цвета, ребята называют — холодными.

— Посмотрите, кто это прискакал посмотреть на нашу елочку? *(Показывает на зайчиков, которые лежат в корзине под елочкой.)* Елочка наша приготовилась к зиме, а зайчики приготовились? *(Нет.)* А почему? *(Потому что зимой зайчики беленькие.)* Хотите помочь зайчикам переодеться к зиме? *(Хотим.)* Как можно поменять зайчикам шкурку? *(С помощью краски, пластилина.)* Чтобы нашим зайчикам было веселей, и они были красивыми, мы можем украсить им ушки бантиками из бисера и пайеток.

Дети садятся за столы и начинают под музыку выкладывать способом — пластилинографии. Законченные работы выкладываются обратно под елочку. Дети снова выходят на коврик.

— Смотрите, как наши зайчики развеселились под елочкой. Хотите тоже повеселиться.

Дети. Хотим.

Игра малой подвижности «Зайки» (если позволяет время).

Воспитатель. Ну вот, ребята, наша прогулка закончилась. Мы с вами развеселили солнышко, укрыли снегом елочку, поменяли шкурки зайчикам, погрелись, поиграли. Вам понравилось? *(Да.)* А что больше? *(Индивидуальные ответы детей.)* Но нам уже пора возвращаться в группу. Наше занятие закончилось. Скажем гостям: «До свидания!»

