

Формирование рефлексивных умений школьников

Татьяна Фёдоровна Ушева,

доцент кафедры психологии, конфликтологии и безопасности жизнедеятельности
Иркутского государственного лингвистического университета, кандидат педагогических наук

• рефлексивные умения • индивидуальная образовательная программа • учебный диалог • субъект-субъектные отношения в учебном взаимодействии • позиционирование •

В настоящее время в школе предпринимаются попытки создания активной обучающей среды, использования развивающих форм, методов и средств обучения, изменения функций учителя и ученика.

Рамки компетентного подхода, доведённого до уровня практического воплощения в образовательном процессе школы, позволяют преодолевать разрыв между теорией и практикой, характерный для современной школы, поскольку появляется возможность объединить в единую систему деятельностно-личностный и личностно-ориентированный подходы и спроецировать их на уровень конкретной практической реализации.

В этот момент и возникает необходимость изменения педагогических условий организации образовательного процесса.

Условие — категория философская, обозначающая то, от чего зависит нечто другое (обусловленное), что делает возможным наличие вещи, состояния, процесса¹. Термин «условие» рассматривается как обстоятельство, среда, обстановка, которые влияют на возникновение предмета, события, явления, обеспечивая их существование и дальнейшее развитие. Для формирования рефлексивных умений учащихся мы рассматриваем только те условия, которые обеспечивают усвоение нового опыта.

Успешность овладения учащимися рефлексивными умениями в образовательном процессе определяется наличием следующих педагогических условий:

- осуществление учебной деятельности по индивидуальной образовательной программе;
- организация учебного диалога в процессе обучения;
- обучение анализу деятельности с разных позиций;
- установление субъект-субъектных отношений в учебном взаимодействии.

Уточняя *первое условие* — осуществление учебной деятельности по индивидуальной образовательной программе (ИОП) — необходимо подчеркнуть, что ИОП создаётся на основе рефлексии, в ходе которой действия ученика в конкретной ситуации сопоставляются с его актуальными качествами (знаниями, представлениями, индивидуальностью) и до оформления проходит ряд стадий: образовательные потребности — образовательные задачи — индивидуальная образовательная программа².

Ученик находится в рефлексивной позиции и устанавливает связи между разными моментами, факторами, но именно образовательные потребности обнаруживаются, когда обусловленность достижений и затруднений ученика сопоставляется с его актуальными качествами. Такие моменты

¹ Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю. Шведовой. М., 1983.

² Новые модели обучения в малочисленных сельских школах: институциональные системы обучения на основе индивидуальных учебных маршрутов и индивидуальных образовательных программ учащихся: методическое пособие / В.Б. Лебединцев, Н.М. Горленко, О.В. Запятая, Г.В. Клепец; под ред. В.Б. Лебединцева. Красноярск, 2010. 152 с.

позволяют учащемуся познавать себя, самому принимать решения, это акт самоорганизации и самоуправления.

Учитель совместно с учеником направляет процесс рефлексии на объективизацию образовательных потребностей, постановку образовательных задач, оформление индивидуальных образовательных программ и демонстрирует образцы управления рефлексивным процессом. Ученик обнаруживает достижения и проблемы, понимает, почему в деятельности у него что-то получилось или не получилось, т.е. находит причины достижений и проблем.

В понимании ИОП мы опирались на исследования О.В. Запятой, Н.Ф. Ильиной, В.Б. Лебединцева, которые констатируют, что индивидуальная образовательная программа состоит из содержания образования (в широком смысле этого понятия: информация, знания, способы работы, технологии) и деятельности по её реализации. Так через ИОП происходит планирование собственной учебной деятельности³.

Вторым важным условием формирования рефлексивных умений учеников является организация учебного диалога. На основе анализа литературы можно утверждать, что использование диалога в обучении имеет давние традиции⁴. Так, в древности диалогу отдавали предпочтение при обсуждении философских проблем. В древней индийской философии одним из завершающих этапов познания был диалог между мудрецом и учеником. Диалог является пусковым механизмом мышления человека и основой любого человеческого взаимодействия, в том числе и учебного.

Большое значение для педагогического истолкования диалога, с нашей точки зрения, имеет концепция М.М. Бахтина⁵. Автор утверждает, что истина рождается между людьми, совместно её ищущими в процессе их диалогового взаимодействия. Согласно данной концепции, учитель может сделать возможным диалогическое общение между учениками группы. Для этого необходимо дать каждому из них ощущение внутренней уверенности в себе и своих силах, в принятии себя другими участниками диалога; создать условия для того, чтобы у каждого возникло желание действовать, желание раскрыть себя для других и других участников диалога для себя; создать особое пространство взаимодействия, где каждый осознаёт свою ценность, а также ценность и неповторимость других участников диалога.

Для возникновения диалога необходимо: неоднозначно толковать содержание учебного предмета; ставить перед учащимися задачу, проблему, вопрос; содержание предъявлять с разных позиций; давать возможность ученику представить свою позицию.

Анализ деятельности с разных позиций является *третьим необходимым педагогическим условием* формирования рефлексивных умений учащихся. Работа в парах сменного состава позволяет ученикам занимать позиции то учащегося, то обучающего, а во время рефлексии предполагается анализ деятельности и с «метапозиции». В пространстве учебной деятельности необходимо построить личное пространство ученика, исключаящее доминирующее положение учителя как посредника между предметом и учащимся⁶.

Четвёртое педагогическое условие формирования рефлексивных умений учеников — наличие субъект-субъектных отношений между учителем и учащимися. Организация учебной деятельности по принципу «каждый — цель, каждый — средство». Это значит, что при организации взаимодействия учеников, учеников и учителей должна быть взаимная выгода, т.е. каждый реализует свои цели за счёт разных взаимодействий и разных коопераций с остальными участниками учебного процесса, позволяя за счёт себя решать свои цели.

Реализация данных условий позволяет формировать рефлексивные умения школьников.

³ Лебединцев В.Б., Запятая О.В. Индивидуальные образовательные программы школьников // Народное образование. 2010. № 6. С. 189–197; Ильина Н.Ф. Профессиональное становление педагога в инновационном комплексе: дис. канд. пед. наук. Красноярск, 2006. 198 с.

⁴ Федотова Е.Л. Педагогическое взаимодействие учителя и учащихся: опыт эмпирического исследования. Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2000. 122 с.

⁵ Сенько Ю.В. Стиль педагогического мышления в вопросах: учебное пособие. М.: Дрофа, 2009. 271 с.

⁶ Ушева Т.Ф. Педагогические условия формирования рефлексивных умений студентов: монография / Germany. Saarbrücken: Lambert Academic Publishing, 2011. 146 с.

Умение — это освоенный учащимися способ выполнения действий на основе знаний о том, как действовать, и осознание условий, при которых эти действия приведут к достижению соответствующей цели. Для формирования рефлексивных умений важно, чтобы ученики владели знанием о сущности, средствах и способах осуществления рефлексии и были готовы к применению этого знания в знакомых и новых ситуациях. Исходя из этого, рефлексивные умения мы рассматриваем как освоенные учащимися способы выполнения рефлексивной деятельности на основе знаний о сущности, средствах и способах осуществления рефлексии над собственной деятельностью⁷.

Рефлексия — индивидуальная форма мышления, но может проводиться и в различных вариантах организации взаимодействия. Она направлена на:

- 1) понимание себя: «Я понимаю, кто Я и какой Я»;
- 2) понимание другого: «Я понимаю, чем я отличаюсь от Другого»;
- 3) понимание обусловленности самого себя: «Я понимаю, что то, что я думаю, делаю, чувствую не случайно (в том числе обусловлено культурой)»;
- 4) понимание обусловленности другого: «Я понимаю, что то, что другой думает, делает, чувствует не случайно (в том числе обусловлено культурой)»;
- 5) готовность жить совместно с другим: «Я готов вместе с другим сделать что-то очень хорошее (совместный продукт)»;
- 6) совместная деятельность: «Мы вместе живём, творим, действуем».

В образовательном процессе результаты рефлексии фиксирует каждый ученик, учителем ведётся ежедневная запись рефлексии.

Методики организации рефлексии школьников

Методика «Личный ежедневник». Учитель может предложить школьникам работу с «Личным ежедневником». Данная методика позволяет регулярно планировать свои действия и анализировать свои достижения и сложности. Такая форма рефлексии даёт возможность фиксировать личный результат, что немаловажно для самоопределения. Личный ежедневник может иметь

разные варианты внешнего вида, но, по сути, он должен, во-первых, иметь место для понимания школьником «Кто Я?» (какую позицию сейчас занимаю); во-вторых, иметь места для ежедневного планирования, а в-третьих, места для ежедневного анализа деятельности.

Методика «Позиционирование». На учебных занятиях у учеников появляется возможность занимать те или иные позиции. Позиция не ассоциируется полностью с ролью. Роль — долговременная позиция. У человека, имеющего роль, существуют долженствования и обязанности. Занять позицию — это на некоторое время присвоить себе право быть кем-то, другой взгляд на ситуацию. Школьник, оставаясь самим собой, может занять позицию «другого» и проанализировать свои силы.

Самой важной позицией в образовательном процессе является позиция активного участника. Главная задача учащихся — действовать, быть активными во всех видах деятельности.

Методика «Целеполагание». Используется как при индивидуальной форме взаимодействия, так и при групповой⁸. Обозначение цели происходит через сопоставление следующих совокупностей:

- потребности субъекта, его интересы, нужды и т.д.;
- внешний (для субъекта) заказ, задание, поручение;
- средства субъекта, его умения, возможности и т.д.;
- ограничивающие условия; условия, при которых должна реализоваться цель, препятствующие обстоятельства, — то, что необходимо учитывать как данное.

Реализуемость цели существенно зависит от качества процесса сопоставления вышеуказанных четырёх совокупностей и методологической помощи учителя ученикам.

Методика «Комментарии». Цель: каждый участник сможет услышать мнение других о се-

⁷ Ушева Т.Ф. Формирование и мониторинг рефлексивных умений учащихся: методическое пособие. Красноярск: Поликом, 2007. 88 с.

⁸ Мкртчян М.А. Методологические вопросы педагогических исследований и практических построений // Методологические и теоретические подходы к решению проблем практики образования: сб. статей. Красноярск: Поликом, 2004. С. 98–110.

бе; это «социальное эхо» помогает сориентироваться в групповых процессах.

Материалы: бумага и карандаши по числу участников.

Каждый участник пишет своё имя сверху на листе бумаги; все листки складываются в стопку, перемешиваются и раздаются членам группы. Все пишут короткие комментарии под именем. Это может быть комплимент, вопрос или личное мнение о данном человеке. Такая процедура повторяется три раза. Теперь на листах по три комментария. Ведущий (учитель или ученик) собирает все листы и зачитывает по одному вслух, упомянутый участник может высказать своё мнение по следующим вопросам: удивил ли меня чей-то отзыв, считаю ли я высказывания корректными, хочу ли я ответить на вопрос, как я хочу выглядеть в группе.

Учителю необходимо организовать обратную связь. Наличие субъект-субъектных отношений между учениками, учениками и учителем проявляется в умении «слушать» другого и высказывать свою точку зрения.

Методика «Зеркало». На видном месте вывешивается лист ватмана, на котором уже обозначены рубрики, рядом крепится маркер (карандаш). Каждый может в течение дня написать то, что он думает по предложенным темам:

- 1) одобряю, критикую, предлагаю, сделал;
- 2) понял про себя, понял про других, не понял про себя, не понял про других.

Активно участвуют все. Во время рефлексий можно использовать написанное для обсуждения. Необходимо сразу наладить серьёзное отношение к «зеркалу» и не превращать его в место для юмора.

Методика «Письма». Во время групповой рефлексии школьникам можно предложить написать письма, они могут обсуждаться в группе или индивидуально по желанию тех, кто их написал.

Письма учителю или однокласснику. Инструкция: «Я хочу попросить вас написать письмо мне, я часто размышляю о нашей жизни в группе, думаю, что я не всегда прав, мне нужна ваша помощь. Напишите, что, по вашему мнению, мне следовало бы знать».

Письма могут быть адресованы любому участнику группы (отдаются адресату). А также письмо можно адресовать абстрактному понятию (дружбе, любви, времени, культуре...). Эти письма не обсуждаются, но, если учащиеся не возражают, отдаются учителю.

Методика «Я и другие». Инструкция: мне хочется дать вам возможность выяснить, как вы себя ощущаете в сравнении с другими. Сейчас каждый из вас обойдёт всю группу и сядет по очереди перед каждым из нас. При этом он скажет ему два предложения: 1) «У меня лучше, чем у тебя получается...», 2) «У меня хуже, чем у тебя получается...». Партнёр молча вас выслушает. После того, как каждый из вас пройдёт весь круг, мы дадим друг другу обратную связь и всё это обсудим.

Методика «Приглашение к совместной деятельности».

Материал: небольшие карточки для каждого участника, ручки.

Инструкция: предлагаю исследовать наши отношения в классе. Сделаем это следующим образом: представьте, что вы имеете возможность пообщаться со всеми одноклассниками вне школы, в любой другой ситуации. Подумайте, хотели бы вы этого, и если хотели бы, то, что хотели бы делать вместе. Запишите на карточках несколькими фразами, что пришло к вам в голову.

Проводится совместное обсуждение (спектр желаний, мотивация).

Методика «Пожелания друга».

Цель: дать возможность каждому ученику понять, что пребывание в образовательном процессе может быть наполнено для него особым смыслом.

Инструкция: «Я хочу, чтобы каждый из вас сейчас сосредоточил внимание на смысле и цели своего пребывания здесь. Закройте глаза. Пусть вам вспомнится человек, который, как вам кажется, заинтересован в вашем обучении и, может быть, заинтересован в вашем изменении. Это может быть ваш знакомый, близкий друг. Теперь представьте, что он говорит о том, чему, по его мнению, вам стоит здесь научиться. Сформулируйте для себя его пожелания и выбо-

рите пару самых важных. Теперь откройте глаза и запишите их. Затем прочитайте их нам вслух».

Обсуждение. Насколько то, чего ждут от меня другие, совпадает с моими собственными желаниями?

Методика «Коллаж». Данная методика предназначена для опосредованного самовыражения. Коллаж (фр. collage — наклеивание) — технический приём в изобразительном искусстве, наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от неё по цвету и фактуре, а также производство, целиком выполненное этим приёмом. Замысел и идеи, реализованные в коллаже, всегда озвучиваются учащимися, делаются комментарии. Коллаж может стать материалом для постановки вопросов, рассуждений, проблематизации.

Постоянные и сводные группы учащихся

В образовательном процессе для формирования рефлексивных умений учащихся необходимы постоянные и сводные (временные) группы⁹.

Постоянная малая группа — это первичный коллектив школьников, состав которого остаётся неизменным. Именно в малой группе рассматриваются и анализируются все вопросы успешности каждого учащегося, составлялись индивидуальные образовательные программы. Предназначение постоянной малой группы состоит в том, чтобы быть местом осознания, выделения и максимально возможного решения для каждого ученика.

Рефлексия групповая организуется в постоянных малых группах для реализации принципа доверия всем участникам рефлексии. Можно использовать следующие методики: «Комментарии», «Зеркало дня», «Письма» и т.д. Предметом рефлексии в данном случае являются «Я», «Другие», «процесс коммуникации». Например:

- сам человек, какой он есть на самом деле;
- сам человек, как он видит самого себя;
- человек, как он видится другому;
- другой, какой он есть на самом деле;
- другой, как он видит самого себя;
- другой, как он видится другим;
- совместная деятельность людей.

Результатом «проживания» процессов развития является личностное самоопределение школьников как сознательный акт выявления и утверждения в проблемных ситуациях. В образовательном процессе должно найти место как индивидуальное, так и групповое самоопределение каждого учащегося.

Сводная малая группа — это временный коллектив школьников, созданный для решения определённой задачи. Такими группами являются творческие мастерские.

Творческая мастерская даёт возможность ученикам обсудить или узнать практические подходы к преодолению какой-либо ситуации. Акцент делается на практических аспектах, а не теоретических. Работа ведётся с отдельными узкими темами, происходит становление определённых навыков учащихся.

Самоопределение учащихся в образовательном процессе предполагается как индивидуальное, так и групповое. При групповом самоопределении должна появиться соответствующая цель группы относительно целевым установкам учебной программы. Другими словами, группа должна понять, что именно она сделает (не должна сделать, не хочет сделать, не может сделать, а сделает) в первый день, во второй день и т.д. Цель характеризуется достижимостью, реальностью, осуществимостью, иначе это не цель, а прожект.

Таким образом, изменение обучающей среды требует создания таких условий, которые были бы ориентированы на личность и деятельность учащегося. Рефлектирующий — это анализирующий, творчески исследующий свой опыт, обладающий прогностическими способностями школьник. Сформированные рефлексивные умения позволяют ученику проявлять субъектную позицию, участвовать в организации учебной деятельности, самоопределяться в рабочей ситуации, принимать ответственность, анализировать и прогнозировать свою деятельность, обретать реальный рефлексивный опыт. □

⁹ Мкртчян М., Лебединцев В. Разновозрастный учебный коллектив: учительско-ученическое самоуправление // Народное образование. 2009. № 2. С. 218–227. Работы М.А. Мкртчяна, О.В. Запайтой, В.Б. Лебединцева, Т.Ф. Ушевой размещены в свободном доступе на сайтах: <http://www.pedlib.ru> и <http://phidol.ru/BrowseArticles.aspx>. В качестве поискового слова использовать фамилию нужного автора.