

ИНТЕГРАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Интеграция в ассоциации сельских школ

Т.Н. Бахвалова,
*учитель
начальных классов
средней школы
имени Мичурина
Даниловского МР
Ярославской
области*

Мы учимся не для школы, а для жизни
Принцип воспитывающего обучения
в школах Древней Греции

В соответствии с ФГОС основная образовательная программа начального образования реализуется через учебный план и внеурочную деятельность. Воспитание у учеников самостоятельности, инициативы, активности — требование сегодняшнего дня. Вследствие этого возникает необходимость постоянно совершенствовать структуру учебного процесса, его методы, вносить элементы новизны в способы выполнения учебных задач. Основная функция учителя — не столько быть источником знаний, сколько создать такую атмосферу в классе, в которой процесс познания станет увлекательным и интересным для каждого ученика.

Занятия с учащимися во внеурочной деятельности используются для углубления знаний учащихся в области программного материала, развития их логического мышления, исследовательских навыков, смекалки, привития вкуса к чтению, для сообщения учащимся полезных сведений из истории предметов.

Внеурочная деятельность, как и деятельность учащихся в рамках уроков, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных, предметных).

Мы составляем рабочую программу, включающую проблемно-тематические дни, которые традиционно проводятся в школе. В основе их проведения лежат проблемно-исследовательский метод (открытия ребёнком новых знаний о мире), субъект-субъектные отношения, обеспечивающие возможность сотрудничества, диалога и творчества. Другим существенным внешним условием является признание ценности детского творчества значимыми взрослыми (учителями, родителями).

Проследить преемственность урочной и внеурочной деятельности детей можно на любом предмете: на уроках литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, технологии, музыки, физической культуры.

В ассоциации школ Даниловского МР СШ им. Мичурина, Середская СШ, Трофимовская СШ — провели тематический день «Таинственные узоры русского дома», который стал завершающим этапом проектной деятельности и предназначен для учащихся 1–4-х классов. Учащиеся познакомились с историей возникновения окон, наличников, с их символическими функциями. Пришли к выводу, что резьба по дереву является одной из особенностей российского зодчества. Украшение дома деревянным кружевом превращает его в памятник архитектуры. Результаты работы были представлены в виде рисунков, буклета, сообщений, презентаций.

Проект рассчитан на внеурочную деятельность по направлениям:

- **общекультурное** — «Красота своими руками»;

- **общинтеллектуальное** — «Я — исследователь», «Ученье с увлечением».

Итог работы был представлен на выставке индивидуальных и коллективных детских работ «Русские наличники», при проведении мастер-класса по изготовлению наличников-оберегов, игровой программы «От дерева до наличника».

В ходе работы были реализованы следующие задачи:

- **образовательные** — изучить историю возникновения окон, наличников и узнать значение узоров наличников;

- **развивающие** — пробудить интерес к совместной исследовательской деятельности о наличниках, создать презентации о наличниках нашего края;

- **воспитательные** — показать детям уникальность деревянного зодчества для сохранения культурного наследия России.

В ходе подготовки проекта «Таинственные узоры на окнах русских домов», который являлся информационно-практико-исследовательским, дети ответили на вопросы: О чём могут рассказать «деревянные кружева»? Зачем дома украшают наличниками?

Учащиеся начальных классов трёх школ готовили следующие материалы:

- «Наличники нашего края» в виде презентации и её защиты;

- анализ узоров на наличниках, что они означают, результат которого представлен на конкурсе рисунков «Деревянные кружева русского дома»;

- выставка поделок «Русский терем расписной» из разных материалов с показом украшений: причелин, наличников, полотенец, подзоров;

- мини-опрос:

1. Что такое наличники?

2. Есть ли на окнах вашего дома наличники?

3. Зачем дома украшают наличниками?

- a) защита от болезней;

- b) защита от нечистой силы;

- v) защита от сглаза;

- г) для красоты;

- д) защита от холода.

4. Хотели бы вы иметь на своих окнах наличники?

- a) да;

- b) нет.

После плодотворной работы все собрались на базе МБОУ «Трофимовская СШ» подвести итоги.

Учащиеся Трофимовской школы рассказали о том, как делают наличники, и взяли мастер-класс у умельца своего села; учащиеся Середской школы — о замысловатых узорах на окнах середчан; дети школы им. Мичурина — о разнообразии наличников в деревнях, где живут учащиеся.

На втором этапе были подведены итоги работ учащихся: рисунков и поделок, а каждая микрогруппа школы показала свои творческие способности и оформила окна домика резными узорами.

На третьем этапе, в игровой программе «От дерева до наличника», участвовали все учащиеся школ, наблюдались дружеская атмосфера, общение между детьми, помощь и взаимовыручка со стороны участников.

В финале все дружно исполнили песню «Русская изба» (музыка Евгения Птичкина, слова Михаила Пляцковского):

*Наши прадеды любовно
Топором тесали брёвна,
Гвозди крепко забивали,
Песни громко запевали.
Ставенки узорные —
Тонкая резьба...*

*До чего просторная,
До чего просторная
Русская изба!*

Урочные и внеурочные занятия школьников взаимосвязаны и позволяют успешно интегрировать различные виды и формы нормативных и самодеятельных занятий, изобретаемых участниками педагогического процесса, как в содружестве, так и индивидуально.

Литература

1. *Валявский А.С.* Как понять ребёнка. — СПб., 2004. — 686 с.
2. *Голованова Н.Ф.* Социализация и воспитание ребёнка. — СПб., 2004. — 86 с.
3. *Вольтов А.В.* Модели основной образовательной программы образовательного учреждения: опыт регионов. — М.: Просвещение, 2011. — 109 с.