

Задачи о творцах русской истории

В.Е. Кука

Имя задачи: Задача о Кирилле и Мефодии

Автор: Кука В.Е., учитель начальных классов средней школы № 45 г. Калининграда.

Метапредметная область или предмет: Окружающий мир.

Класс: 4.

Тема: Страницы истории отечества.

Профиль: Гуманитарный.

Уровень: общий.

Текст задачи: В российских городах немало памятников истории, возведённых в честь выдающихся событий. Один из них — отлитый из металла памятник «Тысячелетие России» в древнем Новгороде. В нижней части памятника множество фигур самых известных людей, сделавших что-то важное для России. Среди них — братья Кирилл и Мефодий. Чем они прославились?

а) Выделите ключевые слова для информационного поиска.

б) Найдите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте собранную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с выводами известных людей.

Возможные информационные источники

Книги:

Горшков В.А. Старославянский язык. М.: Астрель, 2002.

Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуке. М., 1988.

Истрин В.А. История письма. М., 1965.

Уханова Е.В. У истоков славянской письменности. М., 1998.

Web-сайты:

http://ru.wikipedia.org/wiki/Кирилл_и_Мефодий

http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/KIRILL_I_MEFODI_SV.html

<http://pkr.orthgymn.ru/textbook/p06.html>

Культурный образец

<http://rusmilestones.ru/day/show/?id=13997>

24 мая церковь празднует День памяти славянских учителей, равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Среди древнейших памятников славянской письменности особое и почётное место занимают жизнеописания создателей славянской грамоты — святых Кирилла и Мефодия. Среди этих памятников выделяют-

ся «Житие Константина Философа», «Житие Мефодия», «Похвальное слово Кириллу и Мефодию».

Из жизнеописаний святых Кирилла и Мефодия мы знаем, что братья были родом из македонского города Солуни. Теперь это город Салоники на берегу Эгейского моря в Греции. Мефодий был старшим из семи братьев, а младшим был Константин. Имя Кирилл он получил при пострижении в монашество уже перед самой кончиной. Отец Мефодия и Кирилла занимал высокий пост помощника управителя города. Есть предположение, что мать их была славянкой, потому что братья с детства знали славянский язык так же хорошо, как греческий.

Будущие славянские просветители получили прекрасное воспитание и образование. Константин с младенчества обнаружил необычайные умственные дарования. Обучаясь в солунской школе и ещё не достигнув пятнадцати лет, он уже читал книги глубокомысленнейшего из отцов церкви IV века — Григория Богослова. Слух о даровитости Константина достиг Константинополя, и тогда он был взят ко двору, где учился вместе с сыном императора у лучших учителей столицы Византии. У знаменитого учёного Фотия, будущего Константинопольского патриарха, Константин изучал античную литературу. Постигал он также философию, риторику, математику, астрономию и музыку. Константина ожидала блестящая карьера при императорском дворе, богатство и женитьба на знатной красивой девушке. Но он предпочёл удалиться в монастырь на гору Олимп к Мефодию, брату своему, повествует его жизнеописание, чтобы

беспреданно творить молитву и заниматься благочестивыми размышлениями.

Однако не удавалось Константину подолгу проводить время в уединении. Как лучшего проповедника веры, защитника православия его часто посылали в соседние страны для участия в диспутах. Поездки эти были весьма успешными для Константина. Однажды, путешествуя к хазарам, он посетил Крым.

Вся жизнь Константина была наполнена частыми, трудными, тяжкими испытаниями и напряжённой работой. Это подорвало его силы, и в 42 года он сильно заболел. Незадолго перед кончиной он принял монашество с именем Кирилл и тихо скончался в 869 году. Случилось это в Риме, когда братья в очередной раз приехали искать у папы римского поддержки в главном своём деле — распространении славянской письменности. Перед смертью Кирилл говорил брату: «Мы с тобою, как два вола, вели одну борозду. Я изнемог, но ты не подумай оставить труды учительства и снова удалиться на свою гору». Мефодий пережил брата на 16 лет. Терпя лишения и поношения, он продолжал великое дело — перевод на славянский язык священных книг, проповедь православной веры, крещение славянского народа. Премником себе он оставил лучшего из своих учеников, архиепископа Горазда, и около двухсот обученных им священников-славян.

О начале славянской письменности узнаём мы из главной русской летописи — «Повести временных лет». Там говорится о том, как однажды славянские князья Ростислав, Святополк и Коцел отправили к византий-

скому царю Михаилу послов со словами: «Земля наша крещена, но нет у нас учителя, который бы наставил, и поучил нас, и объяснил святыя книги. Ведь не знаем мы ни греческого языка, ни латинского; одни учат нас так, а другие иначе, от этого не знаем мы ни начертания букв, ни их значения. И пошлите нам учителей, которые бы могли нам рассказать о книжных словах и о смысле их».

Тогда вызвал царь Михаил двух учёных братьев — Константина и Мефодия, и «угovorил их царь и послал их в славянскую землю... Когда же братья эти пришли, начали они составлять славянскую азбуку и перевели Апостол и Евангелие».

Совершилось это в 863 году. Отсюда и ведёт своё начало славянская письменность. «И рады были славяне, что услышали о величии Божиим на своём языке». Затем братья перевели Псалтирь, Октоих и другие церковные книги.

С принятием христианства на Русь пришла и славянская азбука. И в Киеве, и в Новгороде, и в других городах стали создавать школы для обучения славянской грамоте. Явились в Русской земле учителя из Болгарии — продолжатели дела Кирилла и Мефодия.

Азбука, употребляемая в современном церковно-славянском языке, называется «кириллицей» в память святого Кирилла (Константина).

А святых братьев Кирилла и Мефодия церковь прославляет как просветителей славян во всём мире и почитает в чине равноапостольных.

Память их празднуется 24 мая. Начиная с 1987 года в нашей стране стал проводиться праздник Славянской письменности и культуры. Рус-

ский народ воздаёт дань памяти и благодарности «славянских стран учителям... Божественных писаний источник богопознания нам источивших».

Методический комментарий

Задача предполагает глубокий анализ биографии Кирилла и Мефодия. В ходе сбора информации необходимо найти ответы на вопросы: почему славянская азбука называется кириллицей? В чём просветительская заслуга солунских братьев? Почему церковь почитает их в чине равноапостольных?

Имя задачи: Задача о Минине и Пожарском

Автор: Кука В.Е., учитель начальных классов средней школы № 45 г. Калининграда.

Метапредметная область или предмет: Окружающий мир.

Класс: 4.

Тема: Страницы истории отечества.

Профиль: Гуманитарный.

Уровень: Общий.

Текст задачи:

Добрый памятник поставлен
Двум героям всей страной
В знак того, что был избавлен
От бесчестья край родной.
Он отмечен годом, днём,
И начертано на нём:
«Гражданину Минину и князю
Пожарскому —
благодарная Россия».
Видишь, витязи какие,
Сыновья родной земли
За неё вели бои.

РЕСУРСЫ

Кто же такие эти гражданин Минин и князь Пожарский?

а) Выделите ключевые слова для информационного поиска.

б) Найдите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте собранную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с выводами известных людей.

Возможные информационные источники

Скрынников Р. ЖЗЛ: Жизнь Замечательных людей. Минин и Пожарский: Хроника Смутного времени. М.: Молодая гвардия, 1981.

Ворожейкина Н.И. Рассказы по родной истории. М.: Просвещение, 1999.

Web-сайты:

<http://www.worldist.ru/mininipozharski.php>

Культурный образец

<http://www.portal-slovo.ru/events/38505.php>

В 1605 г. умер русский царь Борис Годунов. Для России начался трагический период ее истории, получивший название «Смутного времени». Русский народ боролся против польских и шведских захватчиков и изменников-бояр за сохранение русской государственности.

Русское государство пришло в полное запустение и беспорядок. В Москве, в Кремле, сидели поляки. По всей стране бродили банды вооруженных людей — поляки, шведы, украинские казаки. Центральная

власть фактически отсутствовала. На русском престоле непрерывно сменялись цари, многие земли — смоленские, северские, новгородские, псковские — оказались захваченными иноземцами.

Но и в Смутное время нашлись люди, которые смело противостояли врагам и изменникам и, в конечном итоге, спасли страну. В первую очередь, это патриархи Русской православной церкви Иов и Гермоген, которые под угрозой смерти обличали захватчиков и призывали русский народ объединиться для спасения государства и веры.

Во второй половине 1611 г. патриарх Гермоген и архимандрит Троице-Сергиева монастыря Дионисий стали рассылать по русским городам грамоты, призывающие русских людей объединиться, забыть распри и совместными усилиями освободить Москву от поляков, спасти страну от разорения и порабощения. Эти грамоты дошли и до Нижнего Новгорода. Там в октябре 1612г. на народном сходе выступил нижегородский посадский человек Кузьма Захарович Минин-Сухорук: «Православные люди! Коли нам похотеть подать помощь Московскому государству — не пожалеем животов наших, да и не токмо животов, двory свои продадим, жен, детей в кабалу отдадим; будем бить челом, чтоб шли заступиться за истинную Веру... Дело великое мы совершим, если нас Бог благословит, слава будет нам от всей земли русской, что от такого малого города произойдет такое великое дело. Я знаю, только мы на это дело подвигнемся, — многие города к нам пристанут, и мы вместе с ними дружно отобьемся от иноземцев».

Кузьма Минин был простым посадским человеком, занимался продажей скота. В его сердце отозвались боль и страдания русских людей, вызванные поруганием Отечества. Минин был избран старшим по организации нижегородского ополчения. Он «железной рукой» провел сбор средств на нужды ополчения (с каждого хозяйства вносилось 20% его стоимости) и организовал желающих участвовать в походе на Москву. В качестве военного руководителя ополчения нижегородцы пригласили князя Дмитрия Пожарского.

Дмитрий Пожарский родился в 1578 г. и происходил из известного рода князей Стародубских. С 1602 г. он служил стольником при Борисе Годунове. В 1610 г. был назначен воеводой в Зарайск.

Пожарский не был замешан ни в каких связях с самозванцами и поляками, и это делало его человеком, вокруг которого могли собраться истинные патриоты Отечества.

Пожарский и Минин как руководители ополчения разослали грамоты по русским городам, призывая народ присоединиться к нижегородцам. И города откликнулись. В Ярославль, где собирались и готовились к походу на Москву, стекались ратники со всех концов Русского государства. До середины августа 1612 г. ополчение находилось в Ярославле. Пожарский готовил войско к походу, а Минин решал сложные хозяйственные вопросы, связанные со сбором средств и обеспечением войска всем необходимым. В середине августа ополчение двинулось к Москве.

В это время в Москве находился польский гарнизон. Русские бояре, оказавшиеся в плену у поляков, были

заключены в Кремле. Поляки испытывали недостаток в продовольствии и ожидали помощи от польского короля, который к этому времени захватил Смоленск и готовил войско для похода на Москву.

Русское ополчение подошло к Москве 23 августа 1612г., а на следующий день там же был отряд гетмана Ходкевича, который сопровождал большой обоз продовольствия для засевших в Москве поляков. В результате жестокого боя, в котором Минин проявил себя как храбрый и решительный воин, отряд Ходкевича был разбит и его остатки отступили к Вязьме. Обоз достался русским войнам, а положение поляков в Кремле резко ухудшилось. К октябрю оно стало критическим. В связи с полным отсутствием пищи в гарнизоне началось людоедство.

22 октября Дмитрий Пожарский начал штурм и вытеснил поляков из Китай-города. 24 октября (4 ноября по новому стилю) русские воины вступили в Кремль, Москва была освобождена. Радости русских людей не было предела.

Руководители ополчения тут же приступили к созыву Земского Собора для выбора нового царя. Было решено, что в Соборе будут участвовать иерархи Православной церкви и выборные, люди различных сословий — «дворян, детей боярских, гостей, торговых, посадских и уездных людей» от всех городов «по сколько человек пригоже...». Таким образом, собравшийся Собор был очень представительным, а решение о выборе царя должно было приниматься единогласно. 21 февраля 1613 г. Собор избрал Михаила Романова русским царем.

РЕСУРСЫ

Заслуги Минина и Пожарского были высоко оценены новым самодержцем: Пожарский был пожалован в бояре, а Минин — в думные дворяне (акт беспрецедентный по тем временам).

В новом московском правительстве Минину был поручен сбор казны со всех городов. Эту работу он выполнял до своей ранней смерти в 1616 г.

Князь Дмитрий Пожарский успешно руководил войсками в сражениях против польских интервентов. С 1619 г. он активно работал в Русском правительстве, возглавляя ряд Приказов. Дмитрий Пожарский скончался 30 апреля 1642 г.

Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский — одни из самых почитаемых русских национальных героев. Народ помнит их роль в спасении Отечества в тяжелые годы Смуты начала XVII в. В Москве на Красной площади этим выдающимся сынам русского народа установлен прекрасный памятник.

Методический комментарий

В ходе решения задачи учащиеся найдут ответы на вопросы: что такое «Смутное время», ополчение, интервенты? Кто такие патриоты, какова их роль в истории Российского государства и почему народ чтит их подвиг?

Имя задачи: Задача об А.В. Суворове

Автор: Кука В.Е., учитель начальных классов средней школы № 45 г.Калининграда.

Метапредметная область или предмет: Окружающий мир.

Класс: 4.

Тема: Страницы истории отечества.

Профиль: Гуманитарный.

Уровень: Продвинутый.

Текст задачи: В Санкт Петербурге в Александро-Невской лавре есть могила. На надгробии скромная надпись: «Здесь лежит Суворов». Почему слава об этом человеке живёт до сих пор?

а) Выделите ключевые слова для информационного поиска.

б) Найдите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте собранную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с выводами известных людей.

Возможные информационные источники

Книги:

Ушакова О. Великие полководцы: Справочник школьника. М.: Литера, 2005.

Халин К. Полководцы России. М.: Славянский Дом Книги, 2005.

Фёдоров В.А. История России XIX — начала XX века. М.: Академия, 2004.

Алексеев С.П. Великая Екатерина. М.: Детская литература, 2007.

Алексеев С.П. Рассказы о Суворове и русских солдатах // Детская роман-газета. 2000. № 3.

Алексеев С.П. Птица-слава. Повести из русской военной истории. М.: Военное издательство, 1982.

Воскобойников В.М. Жизнь замечательных детей. СПб.: Образование-Культура, 1997.

Компакт-диски:

CD-ROM Генералиссимус Суворов. СПб.: ГММ А.В. Суворова: АСМ, 1997

Web-сайты:

http://ru.wikipedia.org/wiki/Суворов_Александр_Васильевич
http://samuraev.narod.ru/coment/s/c_017.htm
<http://neznau1.narod.ru/index.html>
http://moikompass.ru/compass/alexandr_suvorov

Культурный образец

Парадный портрет Суворова

<http://www.portal-slovo.ru/events/38525php>

24 ноября 1730 года родился А.В. Суворов — великий русский полководец, генералиссимус, граф Римникский, князь Итальянский.

Александр Васильевич Суворов родился в Москве в семье генерала. В детстве он был хилым и болезненным ребёнком, но уже с ранних лет увлекался книгами по военной истории и мечтал стать военным.

Шестнадцати лет А.В. Суворов поступил на службу в Семёновский полк, в котором девять лет прослужил солдатом. Это были годы интенсивной учёбы и физической подготовки. В 1754 г. он был произведён в офицеры. Во время Семилетней войны с Пруссией (1756–1763 гг.) А.В. Суворов понял, что выучка русских солдат была недостаточной для серьёзных боевых действий.

В 1763 г. полковник А.В. Суворов получил в командование Суздальский пехотный полк, в котором начал реализовывать свои подходы к обучению. В мирное время он не изматывал солдат строевой службой, а стремился научить их военному мастерству, закалить и подготовить к тяжёлым условиям войны. А.В. Суворов любил солдат и лично руководил учениями. Известны поговорки Суворова: «Тяжело в учении — легко в бою», «Стреляй редко, да метко» и др. Работа А.В. Суворова не прошла даром: с Суздальским полком он одержал ряд побед в Польше, удивляя стремительными переходами и умением победить превосходящего силами противника.

В 1773 г. А.В. Суворов был назначен в действующую против турок армию, которой командовал граф П.А. Румянцев. Именно там он одержал свою первую блестящую победу над турками, взяв с малочисленным отрядом крепость Туртукай в ночном бою.

В начале второй русско-турецкой войны (1787–1791 гг.) А.В. Суво-

РЕСУРСЫ

ров командовал войсками в крепости Кинбурн. Крепость была плохо укреплена. Осенью 1787 г. турки решили овладеть крепостью, высадив морской десант. В результате упорного кровопролитного сражения А.В. Суворову удалось сбросить турецкий десант в море и отстоять стратегически важный рубеж. Во время боя Суворов был дважды ранен, но не покинул поля сражения.

В 1789 г. А.В. Суворов во главе небольшого отряда русских войск соединился с отступавшими под ударами турок австрийскими войсками и неожиданно напал на основные силы турецкой армии, стоявшие лагерем у р. Рымник. В результате жестокого сражения турки бежали, потеряв пятнадцать тысяч убитыми. За эту славную победу А.В. Суворов был награждён титулом графа Рымникского и другими наградами.

В конце 1790 г. стало ясно, что война с турками может победно закончиться только в результате взятия крепости Измаил. Однако эта крепость была прекрасно защищена инженерными сооружениями и охранялась 35-ю тысячами турецких солдат. Крепость считалась неприступной, но её необходимо было взять.

В начале декабря 1790 г. к войскам, осаждавшим Измаил, был направлен А.В. Суворов. В течение десяти дней Суворов готовил измученные осадой и наступившими холодами войска к штурму. В результате упорного кровопролитного сражения Измаил был взят. Штурм Измаила вошёл в мировую историю войн как выдающееся событие. Однако за эту победу, в результате придворных интриг, А.В. Суворов не получил каких-либо специальных наград.

В 1794 г. за успешные действия против войск повстанцев в Польше и, в частности, взятие Варшавы А.В. Суворов был произведён в фельдмаршалы.

С восшествием на престол Павла I А.В. Суворов был уволен из армии и направлен в своё имение Кончанское Новгородской губернии. Он тяжело переживал изгнание, но находил утешение в молитве, пении в церковном хоре и обучении крестьянских детей. Он просил Императора разрешить ему уйти в монастырь, но ответа не получил.

Великому полководцу предстояли ещё великие дела. Зимой 1799 г. Павел I под давлением австрийского Императора вынужден был вызвать А.В. Суворова из деревни и назначить командующим русско-австрийской армией в войне против французов в Италии. Начался легендарный итальянский поход А.В. Суворова. Этот поход ознаменовался блестящими победами при р. Треббии, при Нови и, наконец, переходом через Альпы — чудом мужества и героизма русских войск.

За победы в Италии А.В. Суворов был удостоен звания генералиссимуса, и ему были установлены такие же войсковые почести (преклонение перед ним знамён), как и Императору России.

Нечеловеческие усилия — физические и моральные — во время перехода через Альпы подорвали здоровье Суворова. Он вернулся в Петербург больным 1 мая 1800 г. и 18 мая 1800 г. скончался. Последними словами великого полководца были: «Долго гонялся я за славой, — всё мечта. Покой души у престола Всевышнего».

Похоронен А.В. Суворов в Александро-Невской лавре, над его прахом была положена плита с завещанной им надписью: «Здесь лежит Суворов».

А.В. Суворов был уникальным полководцем: он выиграл все сражения, в которых командовал войсками; он был солдатом, любил солдата и делал всё, чтобы его солдат стал победителем; он любил свою Родину и прославил её во всей Европе своими победами; он любил русский народ и сам был русским, думал, говорил, учил и действовал по-русски; он был глубоко верующим человеком и свою веру умел вдохнуть в солдат и вдохновить их на чудеса храбрости и стойкости.

Прошло двести лет со дня смерти великого полководца, а в нашем народе продолжают ходить легенды о «суворовских походах», «суворовских чудо-богатырях», «суворовской науке побеждать» и т.д. В дни суровых испытаний Отечественной войны 1941–1945 гг. был учреждён орден Суворова, созданы суворовские училища, и это было естественным выражением памяти народа.

Пусть жизнь А.В. Суворова, его храбрость в бою, решимость в минуты неудачи, кротость в часы неприятностей послужат нам примером в сегодняшней жизни.

Методический комментарий

В ходе решения задачи учащиеся должны не только глубоко изучить биографию великого русского полководца, но и раскрыть значение личности в истории, влиянии её на ход исторических событий. Ответ на вопрос «Почему слава об этом человеке живёт до сих пор?» сформирует у

ребят представление о достойнейшем сыне своего Отечества.

Имя задачи: Задача о П.М. Третьякове

Автор: Кука В.Е., учитель начальных классов средней школы № 45 г. Калининграда.

Метапредметная область или предмет: Окружающий мир.

Класс: 4.

Тема: Страницы истории отечества.

Профиль: Гуманитарный.

Уровень: Продвинутый.

Текст задачи: За выдающийся вклад в развитие города и особые заслуги в 1866 году было установлено звание почётного гражданина Москвы, которое просуществовало до 1917 года, когда было отменено вместе с другими чинами и званиями царской России. Почему Павел Михайлович Третьяков стал почётным гражданином Москвы?

а) Выделите ключевые слова для информационного поиска.

б) Найдите необходимую информацию.

в) Обсудите и проанализируйте собранную информацию.

г) Сделайте выводы.

д) Сравните ваши выводы с выводами известных людей.

Возможные информационные источники

Книги:

Боткина А.П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. М., 1993.

Грязнов А.И. Почётный гражданин Москвы. М., 1982.

РЕСУРСЫ

Ворожейкина Н.И. Рассказы по родной истории. М.: Просвещение, 1999.

Web-сайты:

http://www.tretyakovgallery.ru/museum/history_gallery/hiistory_gallery1892_1898/

http://ru.wikipedia.org/wiki/Почётный_гражданин_Москвы.

<http://hronos.km.ru/biograf/tretyakov.html>

Культурный образец

http://art.1001chudo.ru/collrtor_318.html

Удивительное время — XIX век. Даже у купцов тогда были возвышенные цели. Помните, «...наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы также обществу...»? Именно так сформулировал своё жизненное кредо Павел Михайлович Третьяков.

Великий коллекционер родился в Москве в семье купца второй гильдии в 1832 году. Получил прекрасное домашнее образование. Работал вместе с отцом, отличался сметливостью, хорошо разбирался в деле. Позже вместе с братом Сергеем Михайловичем стал расширять отцовское дело. Братья владели бумагопрядильными фабриками, на которых работало около пяти тысяч рабочих.

Но делом своей жизни Павел Михайлович считал собирание картин. Более того, он сосредоточил свои усилия на русской живописи, хотел составить наиболее полное собрание картин отечественных мастеров.

Сейчас это кажется простым и естественным желанием, но когда

картинная галерея только зарождалась, ещё не было (впоследствии ставших классическими) полотен Репина, Сурикова, Серова, Левитана. Русская живопись терялась в тени западных мастеров.

В 1853 году Третьяков покупает первые картины, в следующем он приобрел девять картин голландских мастеров, которые украшали жилые помещения его дома. А годом зарождения галереи считается 1856, когда были приобретены картины «Искушение» Н.Г. Шильдера и «Финляндские контрабандисты» В.Г. Худякова. Затем последовала покупка работ И.П. Трутнева, А.К. Саврасова, К.А. Трутовского, Ф.А. Бруни, Л.Ф. Лагорио, К. Брюллова.

Позже у Третьякова созрела мысль создать портретную галерею выдающихся деятелей русской культуры. Крамской, Перов, Репин, Серов и другие живописцы создали по заказу мецената ряд портретов и автопортретов. Теперь уже невозможно представить образы Толстого, Достоевского, Тургенева, Герцена, Некрасова, Гончарова, Чайковского иначе...

В характере Третьякова сочетались отзывчивость и твёрдая деловая хватка. С одной стороны, он подолгу (десятками лет) материально поддерживал художников, помогал Крамскому, Перову, Васильеву, опекал училище глухонемых, был организатором приюта для вдов и сирот немущих художников. С другой стороны, он старался покупать картины по умеренным ценам, терпеливо торговался с авторами, иногда отказывался от дорогих произведений. Ведь его целью было собрать не только лучшие картины, но и представить

русскую школу во всей возможной полноте.

В 1874 году Третьяков выстроил специальное помещение для своего разросшегося собрания, которое с 1881 года было открыто для свободного посещения. В 1892 году он передал свою коллекцию, состоящую из 1276 картин и 470 рисунков и обширного собрания икон, в дар родному городу.

Третьякову претила всяческая самореклама. Поэтому, когда в Москве наметились празднования в честь передачи галереи, он просто-напросто сбежал из столицы и очень сердился на своего друга В.В. Стасова, который написал о нём восторженную статью.

Павлу Михайловичу было присвоено звание Почётного гражданина Москвы, он был назначен пожизненным попечителем галереи.

В 1893 году Третьяков стал членом Петербургской академии худо-

жеств, имел титул советника коммерции и был членом Московского отделения Совета торговли и мануфактур.

Скончался Павел Михайлович Третьяков в 1898 году в Москве.

В 1918 году галерея была национализирована и получила название «Государственная Третьяковская галерея». Отраднo, что имя её основателя осталось увековеченным.

Методический комментарий

По ходу решения задачи учащиеся смогут ответить на вопросы:

Кто такие меценаты?

Почему братья Третьяковы, собирая картины, не бросали своего купеческого дела?

С какой целью Павел Третьяков собирал картины?

Какое значение его поступок имеет для нашего общества и последующих поколений?