



КАК ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК... СДЕЛАТЬ «ЖИВЫМ»

Социо-игровой подход к воспитанию

*Рассказ руководителя
театрально-педагогических
мастерских, канд. пед. наук*

АЛЕКСАНДРЫ ЕРШОВОЙ

записала Мария Ганькина

23 февраля... У многих классных руководителей бывает двойственное отношение к этому празднику. Кого-то смущает тяжеловесный пафос, сопровождающий этот день, особенно когда понятие «защитник отечества» ассоциируется только с войной или армейской муштрой. А кто-то никак не может забыть унылые конкурсы строя и песни, которыми в советское время каждый раз отмечалось 23 февраля...

К сожалению, традиционно сложилось, что 23 февраля массово поздравляют мальчиков, а 8 Марта – девочек. По-моему, это очень большое упрощение. Тогда уж оба праздника надо посвящать проблеме «мальчики – девочки».

Однако возможен и второй вариант: отмечать эти даты как исторические праздники.

Тут важен честный взгляд

В этом случае можно вместе с учениками поисследовать факты истории, которые были искажены. Например, война – это в первую очередь проблема гибели, а не побед. Детям важно это понимать.

К тому же под войной не обязательно подразумевается Великая Отечественная. Была и афганская война, и чеченская. Можно поговорить и о различии в истории этих войн, и о том, что такое военный человек в форме, да и о самом понятии «защитник Отечества». Получается, что человек без формы уже никакого отношения к защите своей страны не имеет? А женщина, например, может быть защитником Отечества?.. Хорошо бы обсудить сам смысл праздника.

Тут важен честный взгляд учителя на предмет. Ведь нередко классный руководитель позволяет себе действовать ради галочки. Для проведения очередного мероприятия ему обыч-

но выдаются директивы. Мне кажется, та цензура, которая существовала в советской школе над внеклассной работой, и сейчас сохраняется.

Псевдодискуссии

Предлагая обсудить смысл праздника, я вовсе не имею в виду кондовую, общепринятую дискуссию, которая организуется искусственно: одни – «за», другие – «против». А на деле получается так, что все ученики обращаются именно к учителю – чтобы тот их участие в мероприятии.

Меня такие диспуты ужасно огорчают. Встаёт девочка и говорит, что она думает вот так-то, а другой мальчик говорит, что он думает совсем наоборот. И тут начинается якобы спор. А сам вопрос где?! И у кого он возник? У ребёнка? Или он навязан учителем? Получается такое псевдообщение.

По-моему, дискуссия – это ложное направление воспитательной работы. И в социо игровой методике мы от этого уходим. Обсуждение – это замечательно. Но оно должно быть основано на незнании, а не на том, что кто-то все знает заранее и доказывает другому.

«ШАПКА ВОПРОСОВ»

Социо игровой подход к обучению и воспитанию прежде всего снимает однозначность и прямолинейность. Тогда ребёнок вынесет

что-то своё. Важно только увлечь ученика творческой задачей.

Технология «шапки вопросов» всегда себя оправдывала. С её помощью можно обсудить смысл праздника или ключевых понятий – «защитник», «мужественность», «достоинство».

По всякому поводу нам нужно придумать три вопроса к одноклассникам. Первый вопрос – по содержанию того, над чем мы все работаем: что, где, когда, как, сколько, почему, зачем и т. д. Всё, что придёт в голову. Второй вопрос – о том, чего мы в этой проблеме не понимаем («Мы не понимаем, зачем...», «Непонятно, почему...» и т. д.). А третий вопрос – это как бы такое многозначительное заигрывание с собеседниками: «Мы думаем так-то и так-то. А вы?»

Все три вопроса пишутся на разных бумажках, кладутся в «шапку» и перемешиваются. Затем группы тянут вопросы.

Допустим, нам достался вопрос третьего типа: «Мы думаем так-то и так-то. А вы?». В ответ группа, сочинившая этот вопрос, говорит: «Нет. Мы так не думаем». «А как вы думаете?» Вот и дискуссия завязалась.

Важно, чтобы эти вопросы шли от детей к детям. Ни в коем случае не от классного руководителя! В моей практике был случай, когда учительница сама приготовила кучу вопросов, положила их в «шапку» и удивилась, что дети без всякого интереса на них отве-



чали. (Подробнее о «шапке вопросов» см. в «Хрестоматии игровых приемов обучения», Библиотека «Первого сентября», 2002, стр. 10. – *Прим. ред.*).

Задания по жребию

Хорошо бы помочь детям ощутить праздник на своём личном опыте. Например, надеть военную форму, сапоги, фуражки, почувствовать себя военным. Тогда сразу станет понятно, что защитник Отечества – это не какой-то художественный образ, а что эта роль складывается из очень конкретных и иногда странных вещей.

Лучше всего вытягивать задания по жребию. Предположим, одному ученику достался билетик, в котором написано, что надо проползти ползком никем не замеченным за партами, под стульями. А другой вытянул билетик с заданием промаршировать, чекая шаг. А кому-то выпало отдать командиру честь, раздать миски и молниеносно разлить в них суп. Или замотать портянки... Все это –

живые дела, которые можно делать весело.

Но можно дать мальчикам и экстремальное задание... Вот вопрос: можешь ли ты удержаться от еды полдня, а то и целые сутки? И какой ты после этого придёшь на классный час, где тебе надо маршировать и портянки заматывать?..

Билет с поздравительным заданием

Поздравления одноклассников можно организовать так. Тянем по жребию имена мальчиков. И тут же на месте девочки должны придумать и сделать для него что-нибудь приятное. Ну например, написать ему в дневнике расписание уроков на неделю!

Это легко организовать и по группам. Каждая группа вытягивает билетик с каким-то поздравительным заданием. Например, замечательная форма поздравления – сочинять друг другу частушки. Представляете, как всем сразу же станет весело? Настоящий праздник получится...