

«ПРЫГАТЬ В ВОДУ НЕ СПЕШИ»

Социо-игровые приёмы на уроках ОБЖ

В начале я проводила этот урок традиционно. Читали, отвечали на вопросы, обсуждали ситуации, рисовали иллюстрации к темам. Это не устраивало не только моих учеников, но и меня. Поэтому, только познакомившись с социо-игровым стилем обучения, я сразу же попробовала применить его на своих уроках.

СЦЕНКИ

В своём 3 «А» классе по теме «Будь осторожен с незнакомцем» урок начала с того, что предложила классу построиться в круг.

Затем начали называть места, где может подстергать какой-нибудь злоумышленник. Они называли: улица, лифт, дом, магазин.

Поделились на команды. Каждая команда («Улица», «Лифт», «Дом», «Магазин») придумывала сценки о том, как они будут вести себя в данной ситуации при встрече со злоумышленником. Роли распределяли сами, необходимые атрибуты находили тоже сами.

В работу включился весь класс.

Придумать вопрос

На следующий урок у нас была тема «Безопасность на воде». Я просила ребят заглянуть в учебник и написать записку в «шапку вопросов». Но тут меня срочно позвали к телефону, а шапки под рукой не оказалось. Я ткнула пальцем в угол, куда нужно было складывать записанные вопросы, и ушла.

МАРГАРИТА ДУПЛОВА,
учитель ОБЖ, г. Москва

Во многих школах ОБЖ (охрана безопасности жизнедеятельности) ведётся отдельным предметом. Урок нужный, особенно в наше время, но как его правильно проводить, учителя порой не знают, ведь пособий и методических рекомендаций мало.

Вернувшись, я была приятно удивлена. Ребята сидели и перечитывали параграф, чтобы лучше ответить! А все записки было сложены в «шапку» – кепку одного из мальчишек.

Вопросы оказались на удивление разные и по всей теме:

- *Почему нельзя купаться в чужом месте?*
- *Ты ныряешь в незнакомое место?*
- *Можно ли удить рыбу с пристани, если не умеешь плавать?*
- *Почему на воде нельзя драться, толкать в воду?*
- *Что надо делать, если свело ногу?*
- *Почему на надувных матрацах нельзя заплывать далеко?*
- *Что надо делать, если у тебя на воде начал сдуваться матрац?*
- *Почему после купания нужно переодеться в сухое?*

И т.д.

Желающих отвечать было очень много. Чтобы никого не обидеть, решили отвечать по алфавиту первых букв фамилий.

ПЛАКАТ

Когда на «посиделках» я поделилась, как провела этот урок, одна моя коллега посоветовала нарисовать плакат о том, как нельзя вести себя на воде. Что я и сделала на следующем уроке.

Класс разбился на четыре команды. От каждой команды подошли по одному посильному с помощником. Я предложила не только нарисовать плакат, но и придумать четверостишие на эту тему.

Все с большим удовольствием занялись делом. Устроились, кто где: одни – на парте, другие – около доски на полу, третьи – на полу около двери, четвёртые рядом с цветами. Работали увлечённо. Когда я сказала, что время истекло и пора защищать свой плакат, очень расстроились те, кто ещё не успел закончить.

Следующий этап работы заключался в том, чтобы усовершенствовать плакат другой команды и стихи. А четверостишия получились вот какие:

*Если мы хотим поплавать,
То идём мы все на пляж.
Если мы не можем плавать,
То ложимся на матрац.*

(После улучшения другой командой:

*Если мы хотим поплавать,
То всегда идём на пляж.
Если не умеем плавать,
То ложимся на матрац.
Если сдулся наш матрац,
Мы кричим: «Спасите нас!»)
Ты не плавай далеко.
Там, быть может, глубоко.
Если заплыла туда,
Выбирайся ты сама.
Если ты не знаешь места,
Прыгать в воду не спеши.
Посмотри сначала в воду,
Может там коряга быть.
Ты не знаешь, что там будет:
Может, бочка или гвоздь.
Не ныряй и не купайся
В незнакомом месте.
Посмотри сначала в воду:
Что находится в воде?*

После этого урока – представьте! – дети стали приносить мне свои стихи.