

РЫЦАРСКИЙ ЗАМОК

УРОК-ИМПРОВИЗАЦИЯ В 6 КЛАССЕ

Хочу поделиться той «нечаянной радостью», которая возникла от урока-импровизации, урока-игры.

Была пятница, последний урок. Шестой класс должен был изучать тему «Рыцарский замок» (параграф 11 по учебнику «Средние века» Агибаловой Е. В. и Донского Г. М.)

И вот дети, войдя на перемене в класс, начали рисовать мелом на доске цветочки, сердечки, потом средневековое оружие... Этим они мне и подали идею...

Звонит звонок. Дети привычно разбрелись по партам.

– Ну что, рисовать будем? – спросила я их.

Они тут же повеселели. И, не сговариваясь, дали положительный ответ, прозвучавший на удивление дружно.

* * *

Тогда я попросила их сначала найти в новом параграфе из всех выделенных курсивом слов такое, в котором есть первая буква их собственной фамилии (в особо сложных случаях – вторая). Те, у кого слова оказались одинаковыми, объединились в команды.

Потом все договаривались друг с другом о названии. Так появились команды «Рыцарь», «Донжон», «Девиз», «Знамя», «Замок». В каждой по три-четыре человека.

* * *

Разделив доску на пять колонок, я предоставила каждой из команд цветные мелки и одну

МАРИЯ АРХИНЧЕЕВА,
Центр Образования № 1450, Москва

**Рассказ том, как
дополнительная литература
по истории Средних веков
пошла нарасхват...
на последнем уроке
в пятницу!**

20

№ 3' 2012

из колонок. Условие следующее: во-первых, нарисовать рыцарский замок (или его часть), на котором, во-вторых, был бы непременно изображён соответствующий герб.

Звучат вопросы:

– А как рисовать? Как на обложке учебника?

Я молча пожимаю плечами. И глазами показываю на полку в шкафу с книжками по средним векам.

* * *



Дети бросаются искать «подсказки». Листаются, перелистываются альбомы, пособия, учебники. Возникают споры, какие иллюстрации лучше. Не проходит и двух минут, как одни команды, вооружась мелками, кинулись к доске, решив повторить удачно найденный рисунок. Тогда как другие продолжали методично выдумывать нечто коллективное «своё», опираясь на обобщённые впечатления от ма-

териалов учебника и дополнительной литературы.

Понемногу в колонках стали появляться средневековые очертания...

Когда настала очередь рисовать герб, мнения опять же разделились. Одна из команд решила изобразить гордый профиль короля. Другая выбрала хищного зверя. А кто-то решил разместить на гербе только первые буквы имён участников команды.

* * *

Чья же работа получилась лучше и красивее? Это я предоставила выяснять самим детям. Я раздала командам бумажки и сказала:

– У всех команд есть по 10 баллов. Напишите, сколько отдаёте каждой команде соседей за работу. Свой рисунок не оценивается.

Считали тоже сами дети. В каждой команде были выдвинуты двое самых быстрых и беспристрастных. Они стали «считальщиками».

Победило сразу две команды. Их счёт при самой придирчивой проверке оказался одинаковым...

* * *

Вот такой получилась импровизация на последнем уроке в пятницу. Урок доставил мне удовольствие, которым, надеюсь, мне удалось поделиться с читателями.

