

Не боги горшки обжигают

ВАШИ ПИСЬМА ТАКИЕ РАЗНЫЕ. ЕСТЬ И СЦЕНАРИИ УРОКОВ, И ПРИЁМЫ, И БАЙКИ. ЕСТЬ ПИСЬМА ХВАЛЕБНЫЕ, КРИТИЧЕСКИЕ, ПРОБЛЕМНЫЕ... И СРЕДИ НИХ ПОПАДАЮТСЯ СТОЛЬ ОТКРОВЕННЫЕ, ЧТО МЫ ДАЖЕ ПОРОЙ НЕ ЗНАЕМ, КАК НА НИХ ОТВЕЧАТЬ. СИДИМ И ПЕРЕБИРАЕМ В УМЕ СЛОВА. СДЕЛАТЬ ПЕРВЫЙ ШАГ ВСЕГДА СТРАШНОВАТО.

СТРАХ ПЕРЕД НАЧАЛОМ ЗНАКОМ ВСЕМ: И УЧИТЕЛЯМ, И УЧЕНИКАМ. ШАГНЁШЬ — А ВДРУГ ОТКРОЕТСЯ БЕЗДНА? А ВДРУГ НЕ ПОЛУЧИТСЯ? А ВДРУГ КТО-ТО КРИВО УЛЫБНЕТСЯ?

КАК ЧАСТО БОЯЗНЬ ВЫГЛЯДЕТЬ НЕЛЕПЫМИ, НЕКАЗИСТЫМИ, СМЕШНЫМИ УДЕРЖИВАЕТ УЧИТЕЛЕЙ ОТ ПЕРВОГО ШАГА. И ОНИ ПЕРЕМЕНАЮТСЯ С НОГИ НА НОГУ И УТЕШАЮТ СЕБЯ ССЫЛКАМИ НА ОБЪЕКТИВНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА. СОВСЕМ КАК ИХ УЧЕНИКИ: ТО ЭЛЕКТРИЧЕСТВО ОТКЛЮЧИЛИ, ТО ТЕТРАДКА ПОТЕРЯЛАСЬ, ТО ВРЕМЕНИ НЕ ХВАТИЛО, ТО ЖИВОТ БОЛЕЛ... Но учителя же им помогают разорвать этот замкнутый круг боязни начала. Что они обычно говорят в таких случаях своим ученикам? «Не боги горшки обжигают», «Глаза боятся, а руки делают», «Аппетит приходит во время еды»...

Вот и мы хотим помочь вам. Помочь делать первые шаги за горизонт привычных представлений..

Мария Ганькина,
заместитель главного редактора, учитель

Вячеслав Букатов,
доктор педагогических наук, эксперт