

## НАШ НАРОД УДАЛЕНЬКИЙ, ХОТЬ И ОЧЕНЬ МАЛЕНЬКИЙ

### Особенности моторных функций у детей с минимальными дизартрическими расстройствами

**М**инимальные дизартрические расстройства в логопедической практике — распространённые нарушения произношения, трудно поддающиеся коррекции.

Изучив особенности детей с минимальными дизартрическими расстройствами, можно сделать вывод, что дети не любят и не хотят самостоятельно застёгивать пуговицы, шнуровать ботинки, засучивать рукава. Приказаниями положительного результата не добиться. Следует постепенно развивать мелкую моторику рук, используя специальные упражнения. Можно учить ребёнка застёгивать пуговицы (сначала крупные, потом мелкие) на одежде куклы или на снятом платье, пальто. При этом взрослый не только показывает движения, но и помогает ребёнку их делать. После подобной тренировки дети смогут застёгивать пуговицы на одежде, надетой на них.

Для тренировки умения шнуровать обувь используются фигуры различной формы (квадрат, круг и др.), вырезанные из плотного картона. По краям фигуры на расстоянии 1 см друг от друга делаются дырочки. Ребёнок должен последовательно продеть во все дырочки через край длинный шнурок с металлическим концом, как бы обметывая края. Чтобы у ребёнка не ослабевал интерес к упражнениям, можно наклеить в середине фигуры картинку и сказать, что, правильно продев цветной шнурок, малыш сделает игрушку и сможет её кому-нибудь подарить. Затем ему предлагают шнуровать ботинки, сначала снятые с ног, затем непосредственно у себя на ногах.

Дети с минимальными дизартрическими расстройствами испытывают затруднения и в изобразительной деятельности. Они не могут правильно держать карандаш, пользоваться ножницами, регулировать силу нажима на карандаш и кисточку. Для того чтобы быстрее и лучше научить ребёнка пользоваться ножницами, надо вложить его

## ИГРАЕМ И УЧИМСЯ

пальцы вместе со своими в кольца ножниц и произвести совместные действия, последовательно отрабатывая необходимые движения. Постепенно, развивая мелкую моторику рук, у ребёнка воспитывают умение регулировать силу и точность своих движений.

Такие дети испытывают затруднения, выполняя физические упражнения. Сложности возникают и на занятиях танцами. Детям нелегко научиться соотносить свои движения с началом и концом музыкальной фразы, менять характер движений по ударному такту. Про таких детей говорят, что они неуклюжие, потому что не могут чётко и точно выполнять различные двигательные упражнения. Им трудно удерживать равновесие, стоя на одной ноге. Часто они не умеют прыгать на левой или правой ноге. Обычно взрослый помогает ребёнку прыгать на одной ноге, сначала поддерживая его за талию, а потом — спереди за обе руки, пока он не научится это делать самостоятельно.

### Упражнения для развития общей моторики тела

#### Упражнение «Зайка»

Зайка шёл, зайка шёл,  
Капусту нашёл, сел, поел  
И опять пошёл.  
Зайка шёл, зайка шёл,  
Морковку нашёл, сел, поел  
И опять пошёл.

Имитировать движение ходьбы, приседание, показать, как ест зайчик.

#### Упражнение «Птички»

Прилетели птички,  
Птички-невелички,  
Всё летали, всё летали,  
Крыльями махали.  
На дорожку прилетели,  
Зёрнышки клевали.

«Летать» по комнате, размахивая руками, как крыльями, приседать, стучать пальчиками об пол.

#### Упражнение «Самолёты»

Самолёты загудели, самолёты полетели.  
На полянку тихо сели,  
Да и снова полетели.

Вращение перед грудью согнутыми в локтях руками, руки в стороны, затем наклоны в стороны, приседания, руки к коленям, руки в стороны с ритмичными наклонами в стороны.

### **Упражнение «Гриб»**

Саша шёл, шёл, шёл,  
Белый гриб нашёл,  
Раз — грибок,  
Два — грибок,  
Три — грибок,  
Положи их в кузовок.

Имитировать движения грибника: идти, нагибаться и класть грибы в кузовок.

### **Упражнение «Петушок»**

Шёл по берегу петух,  
Поскользнулся — в речку бух!  
Будет знать петух, что впредь  
Надо под ноги смотреть.

Делать шаги раскачиванием в стороны, руки держать за спиной. Дальше делать круговые движения руками, присесть, грозить пальчиком, делать наклоны вперёд.

### **Упражнение «Поезд»**

Поезд мчится и свистит  
И колёсами стучит.  
Я стучу, стучу, стучу,  
Всех до дачи докачу.  
Чу-чу, чу-чу, всех до дачи докачу.

Руки согнуты в локтях, синхронные вращательные движения обеими руками. Шаг в сторону — притоп, вращать руками, имитируя движение колёс.

### **Упражнение «Кузнечики»**

Поднимаем плечики,  
Прыгайте кузнечики.  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Стоп, сели.

Травушку покушали.  
Тишину послушали.  
Выше, выше, высоко.  
Прыгай на носках легко!

Делать движения плечами, прыгать, приседать, прислушиваться и опять прыгать.

### Упражнение «Кот»

Вот идёт чёрный кот,  
Притаился, мышек ждёт.  
Мышка норку обойдёт  
И к коту не подойдёт.

Делать шаги с высоким подъёмом ног, присесть, руки к коленям, встать, повернуться вокруг своей оси. Руки в стороны.

### Упражнение «Солдатик»

На одной ноге постой-ка,  
Будто ты солдатик стойкий.  
Ну, смелее подними.  
Да гляди, не упади.  
А сейчас постой на левой,  
Если ты солдатик смелый.  
А сейчас постой на правой,  
Если ты солдатик бравый.

Руки на поясе, постоять на правой ноге, затем — на левой. Поднять прямую правую ногу перед собой. Руки в стороны, покачаться на одной ноге вправо, влево.

### Упражнение «Ножки и ладошки»

Как у наших у ребят  
Ножки весело стучат,  
Наш народ удаленький,  
Хоть и очень маленький.  
Лишь устанут ножки,  
Хлопаем в ладошки,  
В ладошки-ладошечки,  
Весёлые хлопошечки.

Бег на месте, руки на поясе, затем, стоя на месте, хлопать в ладошки.

**Упражнение «Часы»**

Тик-так, тик-так —  
Все часы идут вот так:  
Тик-так.  
Налево — раз,  
Направо — раз,  
Мы тоже можем так,  
Тик-так, тик-так.

Наклоны туловища вправо-влево по тексту.

**Упражнение «Гуси»**

Гуси серые летели,  
На лужайке тихо сели,  
Походили, поклевали,  
Потом быстро побежали.

Взмахи руками, приседания. Затем ходьба на носках, наклоны головы, бег на месте.

**Упражнение «Зайчик»**

Зайка серенький сидит  
И ушами шевелит.  
Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть.  
Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать.  
Кто-то зайку напугал —  
Зайка — прыг — и убежал.

Имитировать движения зайчика по тексту.

**Упражнение «Буратино»**

Буратино потянулся,  
Раз — нагнулся, два — нагнулся,  
Руки в стороны развёл,  
Ключик, видно, не нашёл.  
Чтобы ключик нам достать,  
Нужно на носочки встать.

Потянуться, встать на носочки, наклоны вправо, влево, руки в стороны, руки вниз, встать на носочки, руки вверх.

## Упражнения для развития мелкой моторики



Сначала отрабатываются координированные движения с более крупными предметами, а затем — с мелкими. Нужно обучить ребёнка правильно захватывать предметы, удерживать и отпускать их. Для этого специально подбирают игрушки, предметы обихода, различные по размеру, форме, цвету и тяжести.

Полезно научить ребёнка переключать предметы с одного места на другое. Для этого подготавливают контуры различных предметов на плотной бумаге, и ребёнок по заданию помещает соответствующий предмет на «своё» место. Можно попросить ребёнка распределить игрушки или предметы по размеру, цвету, определить их вес и выбрать одинаковые по тяжести.

Для развития более тонких движений пальцев очень полезно раскладывать мелкие предметы: пуговицы, палочки, зёрна по небольшим коробочкам или мешочкам.

Также можно применять упражнения с нанизыванием на нитку бусинок, колечек, пуговиц; передвижение косточек на счетах, вырезание из бумаги картинок по контуру.

Необходимо использовать лепку из пластилина, работу с мозаикой. Эти виды деятельности постепенно можно усложнить.

Игры со строительным материалом, начиная от самых простых соединений, также постепенно усложняются по количеству деталей и трудности исполнения.

Хорошо укрепляют мышцы руки сжимание резиновой губки.

#### **«Блины»**

Положить кисти рук на стол ладонями вниз, одновременно поворачивать их ладонями вверх, отрывая от поверхности стола.

#### **«Кошечка»**

Положить кисти рук на стол ладонями вниз. Сжать пальцы обеих рук одновременно в кулак, затем разжать их, разводя пальцы. При выполнении движений кисти рук отрываются от стола, затем кулак или ладонь кладутся на стол.

#### **«Шалтай-Болтай»**

Положить правую кисть на стол ладонью вверх, левую — ладонью вниз. Одновременно поменять положение кистей рук.

#### **«Бинокль»**

Второй, третий, четвёртый и пятый пальцы рук примыкают друг к другу. Соединить большой палец с указательным сначала на правой кисти, затем на левой. Сблизить пальцы правой и левой рук до их соприкосновения.

#### **«Кошка-мышка»**

Положить на стол раскрытую ладонь правой руки и сжатую в кулак кисть левой руки. Одновременно поменять положение кистей рук.

#### **«Пальчики-драчуны»**

Поставить локти на стол. Прижать обе ладони друг к другу. Постукивать поочерёдно, начиная с большого, пальцами друг о друга.

#### **«Здравствуй, пальчик»**

Поставить локоть на стол. Прижимать подушечку большого пальца руки поочерёдно к подушечкам остальных пальцев. Упражнение выполняется под счёт логопеда (медленный или быстрый) пальцами то правой, то левой руки и одновременно пальцами обеих рук.

#### **«Молоточки»**

Ударять подушечками пальцев по столу последовательно, начиная с большого пальца. Упражнение проводится под счёт логопеда,

пальцами только правой или только левой руки, затем одновременно пальцами обеих рук.

#### «Филин»

Сделать «бинокль» и разъединить сомкнутые пальцы рук.

#### «Заборчик»

Поставить локти на стол, соединить ладони рук друг с другом. Последовательно, начиная с мизинцев, переплестать пальцы рук друг с другом. Вариант: сделать «заборчик», одновременно переплетая пальцы рук.

#### «Человечки»

Сжать кисть руки в кулак, выпрямить указательный и средний пальцы, поставить их на стол. Поочерёдно поднимая пальцы от стола, продвигать их вперёд. Упражнение выполняется пальцами правой или левой руки, затем — одновременно пальцами обеих рук при аналогичной работе указательного и среднего пальцев.

#### «Раки»

Положить на стол ладони рук: правую — с сомкнутыми пальцами, левую — с разомкнутыми. Одновременно поменять положение пальцев рук.

С детьми с минимальными дизартрическими расстройствами обязательно нужно проводить упражнения по развитию общей и мелкой моторики. Неплохо развивать моторику не только на логопедических занятиях, но и занятиях по физической культуре, на которых устраняют нарушения общей моторики, нескоординированные, скованные движения, развивают быстроту и общую выносливость, а также способствуют отработке плавности и регуляции дыхания. Музыкальные занятия способствуют развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики, а также развитию у детей чувства ритма, темпа, времени, вербальных и невербальных коммуникативных навыков и мыслительных способностей.

Занимайтесь с детьми ежедневно, и у вас всё получится.