

## Надежда Вениаминовна Тарасова,

руководитель студии «АБВГД-йка», педагог дополнительного образования МКОУ ДОД ЦДОД «Творчество», пос. Чернышевский, Республика Саха (Якутия)

# ЛЕПКА ИЗ ПЛАСТИЛИНА. ЛОШАДКА

## Цели и задачи:

1. Научить детей изображать лошадку. Передавать характерную форму частей игрушки. Учить объединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их, примазывая одну часть к другой.
2. Развивать интерес к лепке из пластилина, пробудить интерес и любовь к животным.
3. Воспитывать эстетический вкус ребёнка, трудолюбие, аккуратность, желание довести начатое дело до конца.

## Оборудование

1. Пластилин, клеёнка, чашечки с водой, стеки.
2. Натюра (готовая лошадка из пластилина).
3. Таблицы с изображением этапов работы.
4. Картина с изображением лошади (для беседы).
5. Дымковские игрушки.

## Ход занятия

### 1. Организационный момент

- Приветствие.
- Знакомство.

### 2. Вступительная беседа

#### Педагог:

Не бойся её, погладь,  
Откинь косматую прядь,

## ПРИКОСНОВЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Под гривую почеси —  
Тихонечко, не спеши.

Скажи ей доброе слово,  
Целуя в бархатный нос,  
Скажи, что придёшь к ней снова  
И будешь скучать до слёз.

Ей тоже бывает туго,  
И некому слова сказать,  
И лошади хочется друга —  
Не бойся её, погладь!

— Ребята, вы послушали стихотворение. Скажите, о чём говорится в этом стихотворении, кто главный герой?

**Дети:** Лошадка.

**Педагог:** Да, лошадка. Цель нашего сегодняшнего урока — своими руками создать, вылепить лошадку, конечно, не настоящую, а игрушечную. А сначала мы поговорим о лошади.

Ребята, что вы знаете о лошади? *(Ответы детей.)*

А кто из вас видел настоящую лошадь? Где вы видели? Какая она? Что она делала? *(Ответы детей.)*

А какие сказки или рассказы вы знаете о лошади? *(Ответы детей.)*

Раньше, когда ещё не было автомобилей, люди ездили на ком?

**Дети:** На лошади.

**Педагог:** Как называли человека, который правил лошадьми?

**Дети:** Кучер, извозчик, ямщик.

**Педагог:** Да, их запрягали летом в повозки, а зимой в сани...

А теперь послушайте мой рассказ.

60 млн. лет назад по влажным лесам Америки бродил маленький хвостатый зверь. Ростом он был с кошку. На передних ногах у него было по четыре пальца, а на задних — по три. Он ел молодые побеги и листья. Это был предок лошади. Копыта и всё, что сделало его лошадью, появилось постепенно, за долгие столетия. А сегодня лошадь — большое, сильное, очень красивое животное. Всюду, где появляется лошадь, она приносит человеку радость.

Посмотрите на картину! Какие большие, добрые, умные глаза.

Ребята, а вы знаете, что лошадь в России — символ дружелюбия и трудолюбия.

### 3. Анализ образцов

**Педагог:** А теперь, ребята, давайте внимательно посмотрим на фигуру лошади и уточним все её детали:

- туловище — форма радуги;
- четыре конечности — четыре ноги цилиндрической формы;
- шея, голова — округлой формы, с немного вытянутой мордой;
- грива, хвост и уши.

### 4. Практическая работа

На доске вывешиваются таблицы с изображением этапов лепки лошади.

**Педагог:** Самая большая часть — это туловище. Для того чтобы сделать туловище, берём кусок пластилина, греем теплотой своих рук и раскатываем.

Когда пластилин стал мягким, мы придаём ему форму радуги. Затем при помощи ножа разрезаем с двух сторон: у лошади появились ноги.



А сейчас мы разгладим туловище и ноги, чтобы точнее передавать форму.

Дальше берём кусочек пластилина поменьше — это будут шея и голова. Нужно загнуть пластилин так, чтобы шея перешла в округлую форму — морду.

Теперь две детали соединим, аккуратно примазывая одну часть к другой.



— Ребята, чего не хватает у нашей лошадки?

Нужно слепить гриву, хвост, уши.



### 5. Подведение итогов и оценка выполненной работы

По окончании работы организовать выставку игрушек. Обратит внимание детей на их достижение. Самые удачные работы продемонстрировать. Высоко оцениваются удачные игрушки и уместно придуманные дополнения детьми в игрушках.