

УМНЫЕ МЫСЛИ УСТАМИ ДЕТЕЙ

Умение грамотно облекать мысли в слова — одна из важнейших задач речевого и умственного развития дошкольников.

Мой многолетний опыт работы подтверждает, что необходимо создавать условия, способствующие раскрытию потенциала каждого ребёнка. Старших дошкольников учу воспринимать, запоминать и по возможности использовать устойчивые словосочетания, пословицы и поговорки. И сама стараюсь включать их в свою речь. Прошу детей самостоятельно объяснить смысл услышанных фраз, которые постепенно входят в их активный словарь. Позже дети начинают делать собственные умозаключения, оценивая разные ситуации в жизни группы. Так у нас накопился материал «Умные мысли устами детей».

Примеры умозаключений

О людях

«Плохих людей не бывает, просто они не знают, как правильно поступать».

«Чем больше силы, тем больше ответственности».

«Умей себя контролировать».

«Голова нужна не только для того, чтобы есть, пить и всего остального, а для того, чтобы думать».

«Береги себя и других людей».

«Человек может всё, если верит в себя».

«Никогда не поздно сказать человеку, как ты к нему относишься».

«Язык нужен не для того, чтобы ненужное болтать, а для того, чтобы говорить хорошее».

УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

«Плохим людям лучше идти в тюрьму, чем ходить в детский сад».

«У человека есть хорошая и плохая сторона, нужно, чтобы больше работала хорошая».

«Страны нужны, чтобы там учить язык».

«Когда человек пишет плохие слова, у него появляются плохие чувства».

«Если человек умный, то он знает, как не надо поступать плохо».

«Если человеком управляет гнев, то ему трудно работать, а если у него доброе сердце, то он может хорошо работать и свободно всё делать».

«У человека нет пульта от природы».

О дружбе

«Никому не нужны плохие дети — всем нужна дружба».

«Без друзей я не могу жить, ведь они всегда меня поддерживают».

«Надо больше знать, чтобы было больше друзей».

О семье

«Сын нужен для того, чтобы помогать маме, а не хулиганить».

«Вообще-то, родные нужны для счастья».

«Папа нужен, чтобы заниматься с сыном спортом».

О здоровье и счастье

«Хороший день появляется только тогда, когда все люди добры друг к другу, говорят друг другу вежливые слова, солнце становится счастливым, ночь становится счастливой и даже мир, если счастливые люди».

«Главное не вещь, главное — здоровье».

«Нужно больше работать, чтобы быть более спокойным».

«Сила нужна для уверенности».

«Береги себя и других людей».

«Надо больше молчать и меньше говорить, чтобы быть более сообразительными».

«Чем больше денег, тем больше радости».

«Тебе ум дал не только Бог, но и люди».

Умение связно, последовательно, точно и образно излагать мысли приходит при целенаправленном руководстве педагога, путём развития речи как на занятиях, так и в повседневной жизни.

Связность речи — связность мыслей. По тому, как ребёнок строит своё высказывание, можно судить об уровне его речевого развития.

Ведущая сторона работы по развитию речи вне занятий — формирование навыков речевого общения.

Чтобы дети овладели важнейшей формой речевого общения — разговорной речью, необходимо учить их слушать, слышать и понимать речь взрослого, отвечать на его вопросы, высказываться в присутствии других детей, слушать друг друга, вслушиваться в речь окружающих (спросить, ответить, возразить, объяснить).

Наблюдая за детьми и общаясь с ними, я обращала внимание на следующее:

- умеет ли вежливо обращаться к взрослому и сверстнику;
- умеет ли в зависимости от ситуации общения и обстоятельств менять громкость голоса (тихо говорить во время обеда, громко отвечать на занятии);
- умеет ли до конца выслушивать собеседника или часто отвлекается, перебивает говорящего; может ли спокойно договориться с детьми о распределении ролей в игре и т.д.;
- каков общий тон общения: доброжелательный, снисходительный, капризный, повелительный; прислушивается ли ребёнок к замечаниям старших по поводу недостатков общения, стремится ли исправиться.

Огромную роль в развитии речи детей играют взрослые, но не менее важно общение со сверстниками. Оно возникает, в основном, в совместной деятельности и может осуществляться по-разному.

Если сама деятельность носит примитивный характер, плохо развита, то и общение будет таким же. Оно может выражаться в агрессивно-направленных формах поведения (драки, ссоры, конфликты) и почти не сопровождается речью.

Чем сложнее и разнообразнее деятельность, тем более необходимым для ребёнка становится общение.

Развитие ребёнка происходит, в первую очередь, в игре, которая стимулирует развитие общения между детьми, а следовательно, и речи.

Общение со сверстниками — особая сфера жизнедеятельности ребёнка, совершенно отличная от общения со взрослыми.

Первая отличительная особенность контактов со сверстниками заключается в их эмоциональной насыщенности.

В общении дошкольников наблюдается почти в десять раз больше экспрессивно-мимических проявлений и подчёркнуто ярких выразительных интонаций, чем в общении ребёнка и взрослого.

Вторая особенность — нестандартность детских высказываний. Если взрослый учит говорить правильно, то сверстник создаёт условия для речевого творчества.

Третья особенность — преобладание инициативных высказываний над ответными. В контакте с другими детьми ребёнку значительно важнее говорить самому, чем выслушать других. Поэтому беседы между сверстниками практически не получается: дети перебивают друг друга, каждый говорит, не слушая партнёра. Общаясь со взрослыми, дошкольник предпочитает больше слушать, чем говорить.

Четвёртое отличие заключается в том, что общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребёнка, направленные на сверстника, более многообразны. Ведь от взрослого ребёнок ждёт либо оценки своих действий, либо новой информации.

В общении со сверстниками дети самостоятельно могут управлять действиями партнёра, контролировать его действия, навязывать собственные образы, организовывать совместную игру, сравнивать партнёра с собой.

Общаясь друг с другом, дошкольники полно и активно используют различные речевые средства, так как ребёнок менее понятлив и гибок, чем взрослый.

Именно непонятливость сверстника играет положительную роль в развитии речи.

Общаясь со взрослыми, ребёнок овладевает речевыми нормами, узнаёт новые слова и словосочетания. Однако все эти усвоенные слова и правила могут остаться в «пассивном запаснике» и не использоваться в свободном речевом общении.

Чтобы пассивные знания стали активными, в них необходима жизненная потребность. Разговаривая со взрослым, ребёнок не прикладывает специальных усилий для того, чтобы его поняли. Взрослый поймёт всегда. Другое дело — сверстник. Он не будет пытаться угадывать желания и настроения своего приятеля. Ему надо всё чётко и ясно сказать: чего хочешь, что собираешься делать, во что любишь играть. А поскольку детям очень хочется общаться, они стараются связно и чётко выражать свои намерения, мысли и желания.

Именно потребность быть понятым, услышанным сверстниками, получить ответ, делает речь дошкольника связной, полной, понятной.

Ребёнок, не имеющий контактов со сверстниками, испытывает трудности и в общении со взрослыми, может вырасти необщительным и замкнутым.

Для полноценного развития речи необходимо как общение со взрослыми, так и со сверстниками.

Учить ребёнка рассказывать — значит формировать его связную речь. Овладение связной формой высказываний — сложный и длительный процесс, требующий умелого педагогического воздействия.

Обучая детей самостоятельно излагать свои мысли, помогаю им находить точные слова и словосочетания, правильно строить предложения, логически связывать их друг с другом. Иными словами, стараюсь совершенствовать все стороны речи ребёнка — лексическую, грамматическую, фонетическую.

При оценке ответов обращаю внимание на их речевое оформление. Учю не только верно отвечать, но и удачно употреблять сравнения, противопоставления, правильно строить сложноподчинённые предложения. Это развивает чувство языка.

Беседа — основная форма речевого общения ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Диалог возникает чаще всего в свободном речевом общении. Это база для приобретения навыков связной речи.

Неподготовленные беседы возникают во время приёма детей, во время завтрака, при сборах на прогулку, во время игр и труда, в вечерние часы.

В общении с детьми стараюсь добиваться полных ответов, чтобы дети учились рассказывать подробно, интересно о тех или иных событиях их жизни.

Ребёнок, чьи рассказы с интересом и вниманием выслушивают окружающие, испытывает потребность высказаться точнее и понятнее. Он прилагает усилия, чтобы его речь звучала чётко, ясно и достаточно громко. Ребёнок начинает с большим вниманием относиться к помощи взрослого, когда тот в случае необходимости напоминает нужные слова или помогает начать рассказ, перейти от одной части к другой.

Умение рассказывать помогает ребёнку быть общительным, преодолевать молчаливость, застенчивость, развивает уверенность в своих силах.

Фонетические погрешности в процессе рассказывания исправляю только в крайнем случае, чтобы не смутить ребёнка, не помешать ему.

Для развития речи недостаточно только неподготовленных бесед. Разговоры нужно планировать. Беседовать с детьми во время про-

гулок и целевых экскурсий, при знакомстве с новыми настольными играми, при рассматривании игрушек, по содержанию прочитанного произведения художественной литературы, о деятельности людей, о предметах и явлениях окружающего мира.

Создаю условия, побуждающие детей рассказывать. Использую такой приём, как поручение: показать товарищу, который болел, книгу, прочитанную без него, рассказать о ней, показать поделки и рассказать по порядку, как их выполняли. Тем, кто умеет играть в шашки, поручаю учить других.

Вывешиваю разные картины, чтобы дети, рассматривая их, учились рассказывать об увиденном сверстникам. Как правило, такие рассказы переходят в диалог.

Для развития связной речи использую сюжетно-ролевые игры, в которых есть роль рассказчика («Продавец», «Аптека», «Больница»).

Для успешного проведения этих игр, стараемся обогатить речь детей соответствующими знаниями, поддержать их инициативу, подготовить оборудование. Важно, чтобы активные роли чаще поручались плохо рассказывающим детям.

Умение рассказывать закрепляется в играх-драматизациях как по мотивам литературных сказок, так и по историям, придуманным детьми.

Театр в жизни детей имеет огромное значение. Увиденное и пережитое в театре расширяет кругозор детей, вызывает потребность рассказывать о спектакле товарищам, родителям, воспитателям.

Особую роль играют индивидуальные пожелания именинникам. Ребёнок, прежде чем что-либо пожелать, сначала обдумывает, а потом, сформулировав мысль, озвучивает её. К его мнению все прислушиваются, оценивают, стараются пожелать больше и лучше.

Развивают речь, сплачивают считалки, коллективное придумывание сказок, рассказов, небылиц.

Дети для выражения многих мыслей не находят подходящих слов. И тогда на помощь им приходят доступные виды деятельности: рисование, лепка или аппликация. Дошкольник писать не умеет, поэтому свои мысли и представления он фиксирует с помощью зарисовки. Известный психолог Л.С. Выготский называет детские рисунки «графической речью».

Детские рисунки — настоящие откровения. Ребёнок может часами что-то рисовать, закрепляя на бумаге свои мысли и чувства. Нарисовал и бросил: его мысли уже унеслись в другом направлении. Не так важно, что изображает ребёнок, важно, что с ним происходит в этот момент, какие душевные струны затронуты.

Рисунки детей стараюсь превращать в интересный рассказ, а рассказ — в рисунки. Стоит обратить внимание, если на детских рисунках повторяется одна и та же тема. Изображение, как правило, связано с тем, что волнует ребёнка в повседневной жизни.

Для обучения рассказыванию использую дидактические игры, например, «Когда это бывает?», «Из чего сделана вещь?», «Растёт — не растёт», «Угадай по описанию», «Один начинает — другой продолжает».

Стараюсь правильно, выразительно излагать свои словесные зарисовки действительности. Это на детей производит сильное впечатление, они охотно пересказывают их другим, развивая свою речь.

Советую родителям выслушивать своих детей по дороге из детского сада или дома, интересоваться их жизнью, высказывать интерес к содержанию детских рассказов.

По возможности стараюсь поговорить в течение дня с каждым ребёнком, выслушать его, так как беседа воспитателя с детьми — основной методический приём развития активной речи.