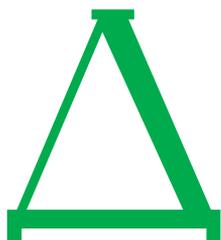


ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ



есять — пятнадцать лет назад далеко не каждая мама решалась отдать своего ребёнка-дошкольника в специализированную группу по подготовке к школе. И школу вполне устраивал уровень домашней и садовой (программной) подготовки будущих первоклассников. Довольны были в первую очередь дети: последний перед школой год не становился для них годом тяжелейших психических и физиологических нагрузок.

В настоящее время ситуация изменилась кардинально. Считается «плохим тоном» не посещать подобные группы. Не раз можно столкнуться с такой ситуацией: мама приходит, чтобы записать ребёнка в группу, и интересуется, каким образом будут проходить занятия, что входит в обучающую программу. Педагог, отвечая на вопрос родителя, слышит: «А мой ребёнок хорошо читает, считает, решает задачи и примеры, отлично запоминает стихи, владеет основами геометрических знаний, великолепно чувствует себя в коллективе и т.д., и т.п.». Педагог в свою очередь задаёт вопрос: «А зачем Вам отдавать ребёнка в группу дошкольной подготовки?». И тогда слышит ошеломляющий ответ: «Ну, все же идут. Я что, хуже?». Чувство «толпы» в данном случае не уместно. Каждый родитель должен решить, стоит ли отдавать своего ребёнка в подобную группу и какому образовательному учреждению отдать предпочтение. Многие родители стремятся отдать ребёнка в группу при школе, в которой он будет учиться. Скорее всего, они думают не об обучении ребёнка, а о его безболезненном поступлении в выбранную ими школу. В настоящее время дошкольная подготовка проводится в многочисленных частных центрах, однако профессионализм работающих там педагогов остаётся загадкой.

В последние годы в нашем городе стало уделяться большое внимание дополнительному образованию. Стали возрождаться и усовершенствоваться досуговые заведения — Дворцы творчества детей

и молодёжи. В данных **государственных образовательных учреждениях** работают дипломированные специалисты. И что не менее важно, люди творческие, разносторонне развитые. Тенденция последних лет показывает, что родители стали отдавать предпочтение именно таким заведениям в части подготовки дошкольников.

Очень важно понимать и помнить, что на дошкольном этапе самая главная задача — **не отбить у ребёнка интерес к обучению**. Педагог-дошкольник должен обладать целым рядом знаний и умений, чтобы не только достойно подготовить ребёнка к поступлению в первый класс, но и привить ему интерес к обучению, уважение к **первому учителю**. Родитель, в свою очередь, должен осознавать, что если ребёнок начал посещать группу по подготовке к школе, то к этому процессу нужно отнестись со всей ответственностью. Пятишестилетний ребёнок не должен приходить на занятие и говорить, что он не сделал домашнее задание, потому что маме было некогда. Если вы приняли решение «сократить» ребёнку беззаботное детство, отдав его в группу дошкольной подготовки, то будьте добры создавать ему условия для успешного выполнения требований педагога.

Игровая форма обучения непременно должна присутствовать в ходе занятия, но она не должна уводить ребёнка от учебного процесса. Игровой элемент должен быть строго дозирован и одновременно подчиняться общим целям и задачам урока. Педагог-дошкольник должен в первую очередь научить группу детей слушать и слышать, выполнять определённые требования, научить работать индивидуально и в группе. Большой плюс в том, что педагог-дошкольник досуговых центров — это не учитель начальных классов, который строго стоит у доски. Это человек, который владеет художественными навыками и с лёгкостью может изобразить условие задачи мелом на доске, человек, владеющий навыками музыкальной грамоты, способный в любую минуту сесть за инструмент и провести увлекательную физкультминутку под звуки живой музыки. Человек, способный на ходу выйти из любой сложной ситуации, возникающей в детском коллективе. Каждый урок (занятие) должен иметь жёсткую структуру с повторяющимися этапами. Это позволит сформировать у детей учебные навыки. В то же время урок не должен быть сухим и академичным.

Иллюстрацией ко всему вышесказанному может послужить план-конспект урока по обучению грамоте, проводимого мной в группе дошкольной подготовки «Ручеёк знаний» во Дворце творчества детей и молодёжи «Восточный» г. Москвы.

План-конспект

Тема занятия «Звуки [Ж] — [Ш]. Составление слогов, слов. Чтение слогов, слов, предложений».

Дата: 14-я учебная неделя.

Время: продолжительность занятия 45 минут.

Характеристика группы воспитанников:

- первый год обучения;
- возраст детей 5–6 лет;
- темп работы — высокий;
- у воспитанников сформированы навыки индивидуальной, индивидуально-групповой и групповой работы;
- группа дисциплинированная, направленная на работу в связи «педагог — ученик».

Цель — продолжение знакомства с буквами русского алфавита; знакомство со звуками, сопоставление, умение различать звуки, похожие по звучанию, на слух; профилактика акустической дисграфии; развитие навыка составления целого из предложенных частей.

Задачи:

- **образовательные:** знакомство со звуками Ж — Ш, составление слогов, чтение слов. Игра со звуками. Умение находить указанные звуки в той части слова, где они находятся;
- **развивающие:** развивать слух ребёнка, навык чтения, умение работать со звуками, буквами и печатным текстом. Развивать внимание, память, логику и мышление. Составлять целое из частей;
- **воспитательные:** формировать с использованием наглядно-методического пособия и индивидуальных раздаточных материалов навык работы в группе. Умение самостоятельно выполнять предложенную работу, соревноваться, выполнять поставленные педагогом задачи.

Занятие включает теоретическую и практическую части:

- Организационный момент.
- Повторение и закрепление пройденного материала.
- Фонетическая зарядка.
- Игра «Кто внимательный?».
- Речевая разминка «Доскажи словечко».
- Слоговое лото.
- Чтение слогов.
- Физкультминутка.

- Работа с печатными листами.
- Сборка целого из частей.
- Подведение итогов.

Ход занятия

Организационные моменты. Приветствие, знакомство с темой урока

Педагог напоминает детям о том, что они уже знакомы с согласными звуками [Ж] и [Ш]. Вспоминает вместе с детьми, каким цветом на письме и в схемах необходимо отмечать согласные звуки. Вспоминает вместе с детьми характеристику указанных звуков.

Фонетическая зарядка

Как жужжит шмель? (Ж-ж-ж...)

Как шипит змея? (Ш-ш-ш-...)

Как шипит гусь? (Ш-ш-ш...)

Игра «Кто внимательный?»

На доске представлены картинки: ужи, стрижи, ежи, снежинки, жук, лыжи. Детям предлагается найти одинаковый звук в словах.

На доске представлены картинки: шуба, карандаш, машина, шкаф, шарф, шар. Детям предлагается найти одинаковый звук в словах.

Детям раздаются картинки: шуба, машина, ландыш, мешок, шапка, мышь, камыш, лягушка, шар, карандаш, мишка, матрёшка, неваляшка, кувшин, шишка и т.д. На доске изображены три схемы слов (звук [Ш] в начале, середине и в конце слова). Ребёнок должен подойти к доске и прикрепить имеющуюся у него картинку под ту схему, в какой части слова находится звук [Ш]. При этом ребёнок говорит: «У меня... Звук [Ш] в слове... находится (в начале, середине, в конце слова)».

Затем аналогичное задание проводится со звуком [Ж]. Дети получают картинки с изображениями жука, жирафа, ёжика, лыж, мороженого, жабы, ножниц, ружья, дождя, крыжовника, жёлудей, флажка, снежинки, книжки, моржа и т.д.

Каждому ребёнку предлагаются две карточки с изображением букв Ж и Ш. Педагог поочередно называет слова. Дети должны поднять карточку с изображением той буквы, какой звук слышится в произнесённом педагогом слове. Если в произнесённом слове нет указанного звука, дети ничего не поднимают (кошка, ножницы, цапля, чемодан, лыжи, щётка, замок, вешалка, ёжик, лиса, мыши, жук, волк, карандаш, крыша, ужи, щит).

Речевая разминка «Доскажи словечко»

Лежебока рыжий кот
Отлежал себе...(живот)

Вяжет мама длинный шарф,
Потому что сын...(жираф)

Лейся, дождь, веселей.
Мы с тобой дружим.
Весело нам убежать
Босиком по...(лужам)

И бежит Айболит к бегемотикам,
И хлопает их по...(животикам)

Сегодня всё ликует!
В руках у детворы
От радости танцуют
Воздушные...(шары)

Я рубашку сшила мишке.
Я сошью ему... (штанишки)

Слоговое лото

1. Придумать слово со слогом «жа-» (жаворонок, жаба, жало).
2. Назвать слова, которые имеют звук [Ш] и начинаются со слогов «ша-», «ма-». На доске прикреплены картинки с изображением машины, малыша, шалаша, шаров.
3. Какое слово получится, если добавить звук [Ж]: ...аба, ...ук, ...изнь, ...алоба (демонстрационные листы расположены на демонстрационной доске).
4. Составить слова со слогами «ши-» в начале слова (шило, шили, шипы), в конце слова (ваши, дыши) и т.д.
5. На доске вывешены слоги «ми-»...(ша), «шу-»...(ба), «ма-»...(ша), «ша-»... (ры), «шут-»...(ка), «шап-»...(ка), «мы-»...(ши), «шко-»...(ла), «шля-»...(па). Дети подбирают слова, начинающиеся с указанных слогов (фронтальный опрос).

Чтение слогов

Индивидуально-групповое задание. Дети получают листы с напечатанными слогами, словами или предложениями (в зависимости от уровня подготовленности) и по цепочке читают.

Низкий уровень чтения

жа жо жу жи
жа жо жу жи / за зо зу зы
жа жо шу ши / ша шо жу жи
шпа шпо шпу / жба жбо жбу

Средний уровень чтения

жар лу-жок / жа-ра жу-ки / жук
жа-ба лу-жок / шап-ка пу-шок
ро-жок лу-ша / гор-шок лужа
хо-жу бро-жу жа-ло / ма-жу дру-жу жар-ко / ви-жу по-ка-жу жал-ко

Высокий уровень чтения

жа жо жу жи / ша шо шу ши
шпа шпо шпу шпы / жба жбо жбу жбы

На лу-гу

Вот лу-жок. Тут бро-дит со-ба-ка Дру-жок. Над Друж-ком жу-ки кру-жат. О-дин жук у-пал. Он в Друж-ка по-пал. На но-су си-дит и жуж-жит, жуж-жит: «Ж-ж-ж».

Наш сад

У нас сад. В са-ду рас-тут виш-ни. По до-рож-кам рас-тут ро-маш-ки. А о-ко-ло до-ма жас-мин.

Физкультминутка

Дети встают в круг в свободной части кабинета и под музыкальное сопровождение педагога играют в игру с движениями «Мы весёлые жуки».

Мы — весёлые жуки, Мы летаем у реки. Мы летим, летим, летим	Бегают по классу врассыпную, помахивая руками
И жужжим, жужжим, жужжим. Ж-ж-ж-.....	Бегают на носочках и жужжат
Крылья расправляем, Вверх их поднимаем	Стоят на месте, кладут ладони на плечи и поднимают и опускают локти, делая одно движение на каждый такт
Наши крылья хороши. Громко так шуршат они: Ш-ш-ш-.....	Быстро поднимают и опускают локти
	Бегают по классу врассыпную
И опять летим, летим, Над цветами мы кружим, Нежные цветочки Выросли у кочки. Ж-ж-ж-.....	Кружатся

Работа с печатными листами

Девочки должны раскрасить картинки, где слышится звук [Ж], а мальчики должны раскрасить картинки, где слышится звук [Ш].

Сборка целого из частей

Детям предлагают собрать буквы Ж и Ш из полосок цветного картона.

Подведение итогов

Задания для закрепления: рабочая тетрадь «Изучаем грамоту».

Литература и наглядные пособия:

- наглядный методический материал, разработанный лично педагогом с учётом заданий, направленный на профилактику ранней акустической и оптической дисграфии;
- индивидуальные карточки — для участия в обучающей игре (разработаны лично педагогом);
- индивидуальные тесты — задания, направленные на закрепление пройденного материала;
- тексты для чтения, разработанные с учётом индивидуальных способностей детей, находящихся в учебной группе;
- рабочая тетрадь «Изучаем грамоту» в 2-х частях;
- букварь Н.С. Жукова;
- индивидуальные разработки педагога, направленные на профилактику логопедических проблем детей, обучающихся в группе, и коррекцию имеющихся проблем.