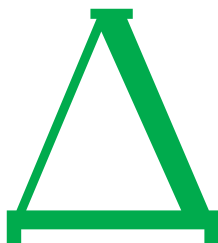


СО ЗАВЯЗАННЫМИ ГЛАЗАМИ



ети с завязанными глазами пытаются одеть бумажную куклу.

Количество участников: 4–20 детей.

Задачи:

- Понять особые права и потребности детей с ограниченными возможностями.

- Развить сотрудничество и различные формы общения в группе.

Подготовка:

- Нарисуйте фигуры ребёнка/бумажные куклы на бумаге или картоне, по одной на 4-х детей.
- Прикрепите их к стене.
- Сделайте комплекты типовой бумажной одежды для каждой фигуры.
- Принесите комплект материалов (фигура, одежда, шарф) для каждой группы.

Материалы:

- 1 шарф для каждой команды из 4 детей.
- Бумага или картон для фигур и одежды.
- Пластилин для наклеивания, клейкая лента или канцелярские кнопки для крепления одежды к фигурам.

Инструкции

1. Спросите у детей, знают ли они кого-нибудь с инвалидностью? Какие виды ограниченных возможностей могут быть у людей?
2. Спросите детей, задумывались ли они когда-нибудь, каково быть слепым? Объясните, что эта игра даст некоторое представление о чувствах человека с плохим зрением.
3. Разделите детей на группы из четырёх человек. Покажите им бумажные куклы и комплекты одежды для каждой. Объясните, что каждый член группы по очереди будет одевать бумажную куклу с завязанными глазами. Остальная часть группы может помогать, давая инструкции.

4. Скажите группам, чтобы они шарфом завязали глаза одному ребёнку. Затем попросите их давать ему по одному предмету одежды, чтобы он попытался правильно их разместить на бумажной кукле. Они должны как можно меньше говорить, но подсказывать в те моменты, когда игроку потребуется помощь.

5. Чтобы интерес к игре не пропадал, минуты через четыре поменяйте детей ролями, удалось ли ребёнку одеть бумажную куклу или нет. Продолжайте, пока каждый поочередно не попробует себя в роли «слепого».

Анализ и оценка

1. Задайте следующие вопросы:

- Каково быть слепым?
- Было ли задание трудным? Почему?
- Помогли ли тебе подсказки группы? Как они могли тебе помочь ещё больше?
- Что вы чувствовали, давая указания? Было ли трудно объяснить некоторые моменты?
- Если бы вы действительно были слепыми, что было бы особенно трудным? Назовите задания, какие было бы легче выполнить, а какие труднее.
- Что вы могли бы делать с удовольствием, даже если бы у вас были ограниченные возможности? Что было бы труднее делать? Правилось бы вам это делать, несмотря ни на что?

2. Укажите на существующие стереотипы в отношении людей с ограниченными возможностями, задав следующие вопросы:

- Как вы думаете, что нравится делать детям с ограниченными возможностями? Отличается ли это от того, что нравится делать вам? Почему да или почему нет?
- Как вы думаете, есть ли друзья у детей с ограниченными возможностями? Все их друзья — тоже с ограниченными возможностями? Почему дружба с таким ребёнком может быть нелёгким делом? Почему она может быть интересной?
- Как вы думаете, кем хотят стать дети с ограниченными возможностями, когда вырастут? Отличаются ли они от вас? Почему «да» или почему «нет»?
- Эта игра поможет вам понять, что (в какой степени) слабовидящим детям иногда нужна помощь, чтобы сделать что-то, что очень просто для людей с хорошим зрением. Можете ли вы назвать дру-

гие виды инвалидности, когда люди могут нуждаться в помощи посторонних?

— У каждого есть право на вещи, которые им нужны, чтобы жить полноценной жизнью. Какие вещи нужны вам? Нужны ли эти вещи детям с ограниченными возможностями тоже?

Предложения по продолжению

Попросите детей подумать об игре, в которую они могли бы играть с завязанными глазами. Из-за безопасности выберите игру, в которую можно играть сидя (например, игра на угадывание, загадки, ролевая игра). Проведите анализ, чтобы определить недостающие и приобретённые навыки. Как можно адаптировать игру, чтобы в неё могли играть слабовидящие дети?

Чтобы показать, что потребность в помощи также требует усилий со стороны помощника, вы можете сыграть в короткую игру, такую как «Прогулка доверия», когда ребёнка с завязанными глазами ведут от одного места к другому. Затем дети меняются ролями. Проанализируйте.

Предоставьте детям возможность поэкспериментировать с различными видами ограниченных возможностей, такими как ограниченная подвижность (например, «бег в мешках», экспериментирование с костылями, одна рука на перевязи) или неспособность говорить, читать или считать.

Есть несколько других игр, в которых также анализируется положение детей с ограниченными возможностями. Игра «Безмолвный оратор» — это опыт глухих детей.

Игра «Фигура знаний» рассматривает воздействие изоляции на развитие детей с ограниченными возможностями.

Идеи для действий

Дети могут оценить своё место встреч или жительства, школу или район: может ли здесь жить, работать или комфортно и безопасно играть человек с ограниченными возможностями? Что можно сделать, чтобы эти места стали более доступными?

Где в этом районе живут дети с ограниченными возможностями, и какую школу они посещают? Ребята могут узнать, где живут такие дети и где они учатся, а также почему их можно встретить (или нет) среди других детей.

Организируйте день обмена с группой детей с ограниченными возможностями из другой детской группы.

Советы ведущим

Предполагается, что ни у кого из детей нет инвалидности. Однако у некоторых детей могут быть ограниченные возможности, хотя это может быть и не очевидно (например, детей, которые носят очки, можно считать слабовидящими). Будьте чуткими с детьми и их представлением о себе, своих способностях или ограничениях. Привлекайте детей с ограниченными возможностями в классе для ответов на некоторые вопросы, но только после того, как вы сначала наедине спросите у них согласия.

Соотнесите обсуждение о необходимости помощи людям с ограниченными возможностями с подтверждением того, что они могут многое делать сами. Подчеркните, что у людей с ограниченными возможностями есть те же основные потребности и права, как и у любого человека.

Детские вырезки можно прикрепить при помощи липучки, клейкой ленты или канцелярских кнопок (или используя картон или бумагу, прикреплённые к пробковой доске).

Вариации

Вы можете использовать только одну бумажную куклу или две, попросив нескольких детей одеть их. Если у вас две бумажные куклы, их можно представить как мальчика или девочку, но если у вас только одна кукла, то её можно использовать дважды, один раз в качестве мальчика, другой раз в качестве девочки. Можно также обсудить гендерные вопросы и стереотипы, связанные с ограниченными возможностями.

Если есть большие листы бумаги, вы можете сделать фигуры членов группы и использовать их в качестве бумажных кукол.

(По материалам пособия по обучению детей правам человека «Компакто».)