

ОДЕЖДА РУСИЧЕЙ

Цель: формирование представлений детей о культуре и быте русского народа.
Задачи:
— расширять представления детей об истории русского национального костюма (символическое значение вышивки, способы украшения);
— учить детей сравнивать, описывать, делать выводы, способствовать развитию речи. Активизировать словарь детей словами: орнамент, оберег, вышивка, узор;
— развивать эстетический вкус на примере русской одежды.

Предварительная работа: рассматривание одежды на иллюстрациях к русским сказкам, на репродукциях картин русских художников, заучивание и разбор пословиц об одежде, рисование «Девочка в русском сарафане», аппликация «Хоровод вокруг берёзки».

Материал: русский народный костюм для каждого ребёнка (разные варианты) и воспитателя, иллюстрации с изображением одежды разных сословий, рисунки с изображением элементов вышивки, предметы русской национальной одежды с вышивкой, карточки с изображением русской национальной и современной одежды на каждого ребёнка.

Ход занятия

1. Беседа

В группу входят дети, одетые в русские национальные костюмы, приветствуют гостей (родителей).

Дети: Здравствуйте, люди добрые! Низкий поклон вам!

Воспитатель: Какие странные гости к нам пожаловали! И одеты чудно, и здороваются по-особенному. Откуда же вы прибыли, гости дорогие?

Дети: Из прошлого, из Древней Руси.

Воспитатель (в русском национальном костюме): Что же такое — Древняя Русь?

- Что означает слово «предки»?
- Вы сказали, что наши предки были славяне. Какими они были?
- Кто мне скажет, что означает слово «славяне»?
- Чем занимались наши предки?
- Как же зовут вас, гости дорогие?

Дети представляются: «Настенька, Алёнушка, Ярослав...»

Воспитатель: Какие красивые, ласковые и нежные имена. И наряд-то на вас необычный!

Дети: Да! Так одевались наши предки, древние русичи.

Чтение детьми стихотворения.

1-й ребёнок:

Вот в какой чудной одежде
Русичи ходили прежде
И бояре и дворяне,
Горожане и крестьяне.

2-й ребёнок:

Кто в сорочках и в портках,
Кто в коротких зипунах,
И такие франты были,
Длинный охабень носили,
Рукавами до земли
Пыль по улице мели.

3-й ребёнок:

А зимой, в мороз трескучий,
Надевали шубу, две,
А боярыня, бывало,
По три шубы надевала.

Воспитатель: А во что одеты вы?

Каждый ребёнок описывает свой наряд.

Воспитатель: Давайте отдохнём и про лапти споём.

2. Физминутка «Лапти» (повторяется 2 раза)

Лапти, да лапти, да лапти мои,	Выставление поочерёдно правой и левой ноги на пятку
Эх, лапти, да лапти, да лапти мои	Хлопок в ладоши, наклон вниз
Эх, лапти мои, лапти липовые!	Шаг вправо, притоп, шаг влево
Вы не бойтесь ходите,	Притоп (2 раза)
Тяжка новые сплетёт	Руки вверх, хлопок над головой (на слово «тьфу» резко опускаем руки вниз)
Эх, ну! Тьфу!	

Воспитатель приглашает детей к окну в мир знаний, где висят русские национальные костюмы: сорочка, кафтан, сарафан, передник, косоворотка, душегрейка.

3. Рассказ воспитателя

— Одежда русских людей в старину была довольно простой, удобной и красивой.

— Каких цветов ткань использовалась для пошива одежды?

— А что символизировал каждый цвет?

Дети показывают и рассказывают:

— белый цвет — это свет и чистота;

— жёлтый — солнце, богатство;

— голубой — небо, молодость;







— красный — тепло, праздник, радостное настроение;

— коричневый — земля-кормилица.

Воспитатель: Дети, посмотрите, пожалуйста, на всех вещах есть узор (вышивка). По народному поверью, вышивка не только украшала одежду, но и служила оберегом, защитой от злых сил. Вышивки — обереги располагались в определённых местах: на рукавах, у выреза на вороте, на подоле. Узоры на рукавах оберегали руки, сохраняли силу и ловкость. Узоры и выреза на вороте оберегали лёгкие и сердце. Узоры на подоле не давали злой силе подобраться снизу.

Вы заметили, какой красивый узор украшает вашу одежду. Он называется «орнамент». В орнаменте каждый элемент имеет определённый смысл.

Показ и объяснение

-  — Знак солнца. Обозначает плодородие, счастье, благополучие.
-  — Засеянное поле. Он приносит счастье, богатство и достаток.
-  — Знак земли — кормилицы.
-  — На что похож этот знак? (На волны, на реку.) Знак воды. Ручеек журчит и веселит нас, несёт радость, веселье.
-  — знак огня, обозначает тепло, ласку.
-  — этот знак обозначает землю, пропитанную водой.

Воспитатель: Также русские мастерицы вышивали и другие символы (знаки): цветы, деревья, птиц.

Давайте рассмотрим узоры на одежде в нашем «окне знаний» и на ваших костюмах (рассматривание, беседа).

4. Дидактическая игра «Что лишнее?»

На карточке из четырёх ячеек изображено 3 предмета старинной одежды и 1 предмет современной одежды.

Воспитатель: Посмотрите внимательно на карточку, рассмотрите, что на ней нарисовано, и попробуйте определить, какая одежда лишняя и почему?

5. Стихотворение

Россия... как из песни слово,
 Берёзок юная листва,
 Кругом леса, поля и реки,
 Раздолье, русская душа.
 Люблю тебя, моя Россия!
 За ясный свет твоих очей!
 За ум, за подвиги святые,
 За голос звонкий, как ручей.
 Люблю, глубоко понимаю,
 Степей задумчивую грусть!
 Люблю всё то, что называют
 Одним широким словом Русь!
 (С. Васильев)

Праздник «В гостях у сказки»

Дети под русскую народную музыку входят в групповую комнату.

Воспитатель: Здравствуйте, гости!

Мы красиво нарядились,
Вкруг себя оборотились.
Вышли песенки попеть,
На людей посмотреть!
Вышли дружно поиграть —
Себя людям показать!

Воспитатель: С давних времён на Руси все люди были вежливые, всегда приветствовали друг друга поклоном и добрыми словами: здравствуйте, доброго здоровья, здорово ли живёшь. Давайте и мы поздороваемся, друг с другом и поклонимся, как в старину.

Дети встают в круг, говорят друг другу приветственные слова с поклоном.

Ребёнок:

У сказки чистая душа,
Как ручеек лесной.
Она приходит не спеша
В прохладный час ночной.
Родной народ её творец,
Народ-хитрец, народ-мудрец.
В неё мечту свою вложил,
Как золото в ларец.

Воспитатель: Ребята, вы любите сказки? Ну, тогда садитесь! И поговорим о сказках!

Дети сагятся на стульчики, поставленные полукругом. Раздаётся стук в дверь.

Воспитатель: Вот и гости дорогие пожаловали, а кто это, мы узнаем, отгадав русские народные загадки.

Летом гуляет,
Зимой отдыхает. (Медведь)

Дети отгадывают загадку. Входит ребёнок в костюме Медведя.

Пришла из лесу птичница
В рыжей шубке
Кур посчитать. (Лиса)

Дети отгадывают загадку. Входит ребёнок в костюме Лисы.

Маленький, беленький,
По лесочку прыг-прыг!
По снежочку тук-тук! (Заяц)

Дети отгадывают загадку. Входит ребёнок в костюме Зайца.

Медведь: Здравствуйте, гости дорогие!

Лиса: Здравствуйте, добры молодцы!

Заяц: Здравствуйте, красны девицы!

Воспитатель: Посмотрите!

Эти звери, из разных сказок, нынче в гости к нам пришли!

Чтоб поведать нам секреты древней, чудной красоты.

Ребята, вы знаете много русских народных сказок. Скажите, из каких сказок к нам пришли эти герои?

Ответы детей.

Заяц: Мы пришли к вам из разных сказок и хотим побывать на вашем занятии.

Знаете, почему мы вас так назвали: «добры молодцы», «красны девицы»?

Медведь: Потому, что на Руси в стародавние времена считали, что парень должен быть крепкий, здоровый, бодрый.

Лиса: А «красны девицы», мы вас назвали, потому что в старину слово «красная» означало «красивая». Что же делает девушек красивыми? Красивая одежда!

Входит бабушка в русском народном костюме.

Бабушка: Русский народный костюм — это частичка самого народа. С самых давних времён славилась наша земля искусством мастериц-рукодельниц. Все женщины в русской деревне пряли, ткали, вышивали. Давайте же узнаем, из каких элементов состоит народный костюм!

Лиса, что на тебе надето?

Лиса: Рубаха, сарафан, передник, онучи, лапти.

Ребёнок демонстрирует элементы костюма.

Бабушка: На Лисе — женский костюм. А на тебе, заяц, что надето?

Заяц: Рубаха, кушак, порты, онучи, лапти.

Ребёнок демонстрирует элементы костюма.

Бабушка: На Зайце — мужской костюм.

И на мне сегодня женская русская народная одежда.

Дети перечисляют элементы одежды.

Бабушка: Основными элементами русского женского костюма были: рубаха, сарафан, передник, лапти. Рубаха — главная часть русского народного костюма. Эта длинная, ниже колен, одежда. Рубаху украшали вышивкой.

Второй основной элементом — сарафан. По форме сарафан — это высокая юбка, закреплённая с помощью лямок. Надевали сарафан поверх рубахи. Неотъемлемым элементом женского костюма был передник. Носили его поверх рубахи или сарафана. Самой распространённой обувью были плетеные лапти.

Основой мужского костюма была рубаха. Она доходила до колен и имела разрез посередине или сбоку. Рубаху носили на выпуск и подпоясывали кушаком или пояском. Обязательной частью мужского костюма были широкие, длинные штаны — порты. Порты заправляли в сапоги, или их обертывали онучами — узкими длинными кусками ткани — и поверх одевали лапти.

Воспитатель: Ребята, скажите, в чём сходство и различие женского и мужского костюмов.

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, мы с вами знаем очень много потешек, прибауток, загадок о человеке, об одежде. Давайте поиграем и расскажем прибаутки да потешки об элементах русского народного костюма.

Дети встают в круг, воспитатель называет элементы русского народного костюма, дети говорят потешки, прибаутки, загадки.

Дети сагдятся за столы.

Медведь: Посмотрите, как украшены наши костюмы. Это не просто крестики, ромбики, волны и кружочки. В старину они многое обозначали.

Заяц: Извилистая линия — это вода, круг — солнышко.

Лиса: Квадрат или ромб — земля, а крест берёт людей от злых сил.

Медведь: Украшая этими знаками свою одежду, люди надеялись, что это принесёт им счастье, здоровье, хороший урожай, спасёт от злых сил.

Воспитатель вносит манекен в рубахе.

Воспитатель: Да, ребята, одежда должна была не только согревать, но и оберегать людей от сил зла. Поэтому женщины украшали по-

дол, рукава и ворот рубахи. Вышивка служила «оберегом», т.е. оберегала человека. Узор — это заклинание в виде знаков.

Воспитатель демонстрирует детям рубаху с обережными знаками.

Воспитатель обращает внимание детей на куклу в русском народном костюме.

Ребята, к нам в гости пришла кукла, внимательно рассмотрите её костюм, и скажите, чего в нём не хватает?

Дети рассматривают костюм и выясняют, что на переднике нет обережных знаков.

Воспитатель: Кукла просит, чтобы мы ей помогли и украсили передник. Посмотрите, у вас на столах лежат передники. Каждый из вас должен подумать, как вы его украсите обережными знаками, с которыми вы сегодня познакомились. Вам нужно придумать узор и выполнить аппликацию.

Но прежде чем приступить к работе, повторим, как нужно обращаться с ножницами.

Дети вместе с воспитателем повторяют ТБ при работе с ножницами.

Воспитатель:

Работать ножницами можно,
Но только очень осторожно.
Не бегай с ними ты по залу,
Так можно сделать себе рану.
Коль просит кто — то, не зевай,
Вперёд колечками подай.
Храните ножницы на месте,
С концами сомкнутыми вместе.

Выполнение работы. Воспитатель во время выполнения работы детьми, подводит итог.

Воспитатель: Так какие элементы русского народного костюма мы узнали? В чём одета Лиса? А Заяц? Ребята, круг — символ чего? А ромб?

В стародавние времена, на Руси, любую работу люди заканчивали играми, песнями да плясками.

Мы с вами славно поработали, а теперь весело поиграем.

Проводится русская музыкальная народная подвижная игра «Притопни ногой» и «Поймай подарок».