

## РИСУЕМ КОЛОКОЛЬЧИКИ

### **П**лан-конспект мастер-класса по изобразительному искусству

**Цель** — научить разным способам украшения колокольчиков.

#### **Задачи:**

- *образовательные:* овладение практическими умениями и навыками при рисовании узоров на колокольчиках (учить рисовать разные по форме колокольчики), смешивать краски, украшать изображение мелкими деталями;
- *развивающие:* развитие и поддержание интереса к истории и традициям декоративно-прикладного творчества, развитие умения анализировать размер, форму и строение предметов, развитие умения решать композиционные и цветовые задачи, развивать фантазию и воображение;
- *воспитывающие:* воспитывать трудолюбие, умение работать в коллективе.

*Наглядные пособия:* иллюстрации с изображением разных колокольчиков, образцы колокольчиков (металлические, новогодние, керамические и др.), образцы рисунков, детские рисунки.

*Оборудование:* листы бумаги, кисти, простой карандаш, ластик, краски акварель и гуашь, банки с водой, марля, палитры.

#### **Методы обучения:**

- объяснительный (рассказ, инструктаж);
- наглядный (демонстрация пособий, готовых рисунков и т.п.);
- практический (зарисовка эскизов, рисование и т.п.).

## Ход занятия

### 1. Организационный момент.

### 2. Проверка готовности к занятию.

### 3. Эмоциональный настрой.

Педагог включает музыку с колокольными звонами.

— Узнали, что это за звон? Это колокольный звон.

Обсуждается, какие бывают колокола, из чего они делаются и для чего они служат.

### 4. Сообщение новой темы.

Для детей разных возрастных групп: **I — дети от 4 до 6 лет, II — дети от 6 до 7 лет.**

I. Украсим бумажную заготовку колокольчика разными узорами.

II. Украсим бумажную заготовку колокольчика зимним пейзажем.

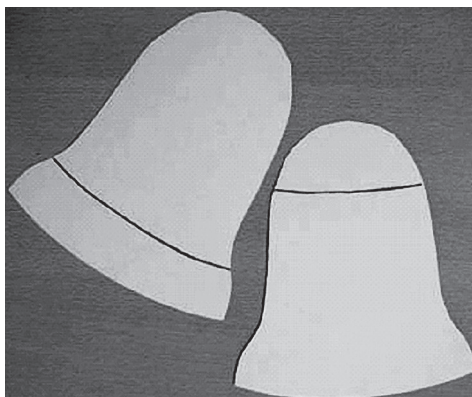
### 5. Объяснение новой темы.

Дети рассматривают разные колокольчики, иллюстрации, рисунки, образцы и прочее. Проводится беседа по теме. Выделяются особенности строения колокольчиков и узоров (анализ, сравнение). Составляется план работы. Повторяются правила работы с художественными материалами, используемыми на занятии.

#### **I. Украсим бумажную заготовку колокольчика разными узорами.**

План работы

1. Бумажную заготовку колокольчика можно всю целиком раскрасить одним цветом или разделить простым карандашом на две, три (верх, середина, низ) или более частей, и каждую часть раскрасить в свой цвет. Работать можно гуашью или акварелью.



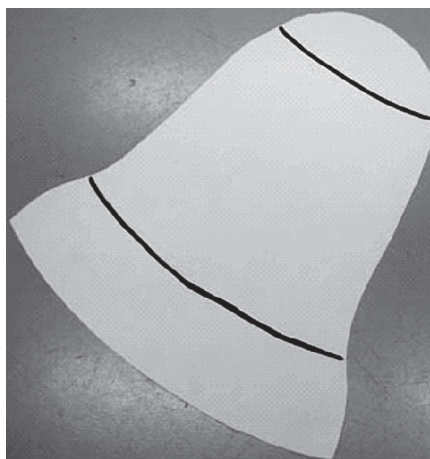
2. Дать колокольчикам высохнуть. В это время внимательно рассмотреть узоры на готовых колокольчиках, обсудить последовательность их выполнения.

3. Украсить колокольчики узорами (гуашью).

## II. Украсим бумажную заготовку колокольчика зимним пейзажем.

План работы:

1. Бумажную заготовку колокольчика разделить простым карандашом на три части: верх, середина, низ.



2. Середину колокольчика раскрасить акварельными красками цветами неба (можно сине-фиолетовым).

3. Дать середине подсохнуть, раскрасив пока гуашью верх и низ колокольчика или красно-малиновым, или сине-фиолетовым, или зелёно-синим.

4. На середине колокольчика (где небо) нарисовать гуашью деревья и кусты. Украсить деревья снегом. Нарисовать снег под деревьями и падающий снег.

5. Украсить узорами верх и низ колокольчика.

### **6. Самостоятельная практическая работа детей.**

Дети рисуют узоры на колокольчиках. Те ребята, у которых это хорошо получается, помогают другим, делятся своим опытом.

Педагог напоминает детям, как разводить краски, как смешивать цвета.

Ребята закрашивают части колокольчиков, а затем украшают — рисуют мелкие детали.

Педагог помогает, советует, как лучше изобразить те или иные части, подобрать и развести краску.

### **7. Итог занятия.**

В конце занятия устраивается выставка детских работ. Ребята рассматривают колокольчики, насколько разные они получились.

### **8. Организационный момент. Уборка рабочего места.**