

## «Публичная защита результатов исследования»

### Программа элективного курса

**Инна Валерьевна Шерстяных,**

кандидат филологических наук, преподаватель филологических дисциплин Восточно-Сибирской академии образования

**Нина Николаевна Ильюшонок,**

преподаватель художественно-эстетических дисциплин Иркутского регионального колледжа педагогического образования, аспирант Восточно-Сибирской академии образования

В научных текстах появляются дополнительные, по сравнению с исследовательским этапом, чисто «оформительские», коммуникативные задачи, связанные с необходимостью учёта адресата. Этапы внутренней и внешней речи не тождественны по своей речевой структуре и языковому воплощению. Окончательная кристаллизация научных положений осуществляется именно во внешней речи. На многих курсах от студентов требуется не только письменное оформление результатов научно-исследовательской деятельности, но и персональная или групповая публичная защита, или презентация, результатов своей научной работы. Чтобы квалифицированно подготовить и представить исследовательскую работу, необходимо знать не только особенности письменной научной речи, основные закономерности функционального стиля научной литературы, но и основные требования и правила, предъявляемые к устной защите результатов исследования.

К основным навыкам оратора относятся следующие:

- отбор литературы;
- изучение отобранной литературы;
- составление плана;
- написание текста речи;
- монологическая речь;
- самообладание перед аудиторией;
- ориентация во времени.

Из приобретённых навыков складываются умения:

- самостоятельно готовить выступление;
- доходчиво и убедительно излагать материал;
- уверенно держаться во время публичного выступления;
- отвечать на вопросы слушателей;
- устанавливать и поддерживать контакт с аудиторией;
- применять технические средства, наглядные пособия.

Если какие-либо навыки или умения будут отсутствовать у выступающего, то его общение со слушателями может оказаться неэффективным. Нельзя забывать, что выступающий не только

МЕТОДИЧЕСКИЕ  
РАЗРАБОТКИ  
И РЕКОМЕНДАЦИИ

**В исследовательской деятельности перед человеком стоят две задачи: добыть новое знание о мире, то есть сделать открытие и сообщить о своём открытии, то есть сделать это знание достоянием общества. Соответственно этим задачам выделяются и два этапа в научной деятельности человека: этап совершения открытия и этап его оформления. Со вторым этапом связано знание научного стиля речи, владение научным языком. Научный стиль — это речевая система, специально приспособленная для общения в научной сфере деятельности для того, чтобы точно, логично и однозначно выразить мысли.**



создатель, но и исполнитель речи. Поэтому недостаточно подготовить интересное по содержанию выступление, нужно научиться выступать с речью, т. е. овладеть методикой ораторского искусства. И здесь всё важно: громкость голоса, интонация, темп и ритм речи, паузы, жесты и мимика, манера держаться, поведение на трибуне. Даже если один и тот же человек произносит две речи, одинаковые по содержанию, но отличающиеся по манере исполнения, то оценка слушателями как личности выступающего, так и его речи будет разной. Оратор, которому удаётся расположить аудиторию доверительным обращением, уважительным отношением, приятным голосом, приветливой улыбкой и другими средствами, несомненно, добьётся успеха у слушателей, и наоборот, пренебрежение к аудитории, неуверенность в поведении выступающего, невыразительный, бесстрастный голос вызовут отрицательное отношение со стороны аудитории.

Цель предлагаемого элективного курса — научить будущих специалистов основам подготовки и проведения публичной защиты результатов исследования.

Задачи курса:

- помочь будущим специалистам овладеть культурой публичного выступления;
- повысить общую культуру студентов, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления;
- развить коммуникативные способности, сформировать умение оформлять и защищать результаты своего исследования; взаимодействовать с аудиторией, отработать систему речевого поведения на публичной защите;
- создать условия для формирования навыков оформления и редактирования научного текста с использованием современных информационных технологий;
- способствовать формированию открытой для общения (коммуникабельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей.

В соответствии с целями и задачами курса в структуре программы выделяются два тесно связанных друг с другом блока: «Правила публичной защиты исследовательской работы», «Создание мультимедийной презентации».

Этот курс, предполагающий формирование умений, навыков, ценностных ориентации, носит практический характер:

- значительная часть времени уделяется формированию коммуникативно-речевых, информационных умений и навыков;
- большое место занимают так называемые инструментальные знания (инструкции, конкретные рекомендации, правила);
- понятийный аппарат, его отбор и интерпретация также подчинены прагматической установке курса.

Обязательным условием работы над публичным выступлением считаем коммуникативно-деятельностный подход, т.е. включение

ние всех студентов под руководством преподавателя в непосредственную работу по созданию, анализу, оценке текстов публичных защит и иллюстративного материала.

Целевая установка курса обусловила как его содержание, так и его структуру. Курс состоит из двух разделов.

В **первом разделе** отражены особенности русской письменной научной речи, основные закономерности функционального стиля научной литературы, особенности публичной защиты научной работы. Он включает общую характеристику функционального стиля научной литературы, описание структурных особенностей научного произведения, характеристику лексико-грамматических средств научной прозы, характеристику общих требований к публичному выступлению, рекомендации по подготовке к публичной защите научной работы, практические советы, характеристики основных структурных частей публичного выступления, практические советы для работы над речевой формой выступления и инструкцию для ответов на вопросы аудитории.

Во **втором разделе**, отражающем особенности применения мультимедийных презентаций, представлена схема создания презентаций, практические советы по составлению компьютерной презентации научной работы с помощью программы PowerPoint.

## Принципы отбора дидактического материала

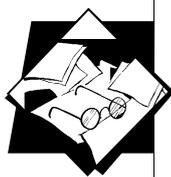
Для обучения речевым жанрам в курсе «Публичная защита результатов исследования» используется дидактический материал, в котором имеются: определение публичного выступления с указанием основных жанрообразующих признаков; образцы текстов публичных защит; лексические средства, синтаксические конструкции, характерные для публичной защиты результатов исследовательской деятельности; памятки, рекомендации по созданию компьютерной презентации результатов исследования.

Практическое усвоение теоретических сведений предполагает формирование у студентов умений и навыков научной публичной речи, овладение мастерством устного выступления, культурой индивидуального и коллективного общения, выполнение правил речевого этикета в процессе публичной защиты, оказание им помощи в выработке собственного стиля, определение манеры общения с людьми, реализации своей индивидуальности в речи.

Каждое занятие в рамках курса «Публичная защита результатов исследования» содержит следующие основные компоненты:

- введение теоретических сведений практическим путём посредством анализа текстов, живого общения;
- риторическая практика.

Программой предусматриваются лекционные, практические занятия, самостоятельная работа, учебно-практическая деятельность студентов.



Предполагаются следующие формы контроля над усвоением материала: самостоятельные, контрольные работы, тесты, публичные выступления, рецензия публичных защит.

Программа рассчитана на 32 аудиторных часа.

### Требования к знаниям и умениям

В результате изучения курса студент должен:

- иметь представление о научном тексте, его предметно-логической структуре и этапах создания (определение темы, целевое назначение, выбор жанра, отбор и организация материалов);
- знать особенности письменной и устной форм делового и научного стиля;
- знать нормы и правила невербальной коммуникации профессионального общения (деловое пространство и время);
- уметь различать жанры письменного и устного научного общения по целевой функции;
- владеть нормами построения и языкового оформления научных текстов разных жанров;
- уметь подготовить публичное выступление, провести деловую и научную беседу, дискуссию;
- владеть навыками оформления и редактирования делового и научного документа с использованием современных информационных технологий;
- уметь использовать нормы научного стиля речи в учебно-исследовательской работе;
- грамотно формулировать тему, проблематику, цели и задачи научного исследования;
- уметь адекватно нормам научного стиля и требованиям речевого жанра оформлять результаты исследования, справочно-библиографический материал;
- владеть приёмами речевого и кинетического поведения в ситуациях публичной защиты исследовательской работы, научных выступлений и дискуссий.
- ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит.

#### Примерный тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			
		Всего	Лекции	Практ.	СРС
<b>Раздел 1. Правила публичной защиты исследовательской работы (16 ч.)</b>					
1.	Особенности научного текста	2	2		
2	Публичная защита научной работы (общие требования, трудности, структура, речевое оформление, техника речи, ответы на вопросы)	14	2	8	4

3	Анализ публичных выступлений	8		4	4
<b>Раздел 2. Создание мультимедийной презентации (16 ч.)</b>					
1	Задачи и области применения мультимедийных презентаций	2		2	
2	Общая схема работы над созданием презентации	2		2	
3	Работа с приложением MS Power Point	12		8	4
4	Анализ и рецензия готовых презентаций	4		4	2
аудиторных		32			
самостоятельная работа студента		14			
всего		46			

## Содержание элективного курса

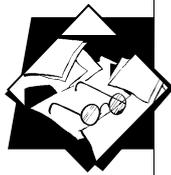
### Раздел 1. Правила публичной защиты исследовательской работы

#### Знания и умения:

- ориентироваться в жанрах научной речи;
- выстраивать научную речь в соответствии с требованиями, предъявляемыми к композиции научного произведения;
- оформлять результаты исследования в соответствии с требованиями, предъявляемыми к языку и стилю научной речи;
- грамотно использовать экстралингвистические средства научной речи;
- отбирать материал, который будет соответствовать поставленной цели публичного выступления и предполагаемой аудитории;
- структурировать материал соответственно цели и аудитории;
- выбирать язык, тональность и манеру выступления, соответствующие цели выступления и аудитории;
- уверенно и грамотно отвечать на вопросы;
- анализировать публичное выступление по предложенным критериям.

#### Содержание:

- Особенности научного текста.
- Композиция научного текста.
- Система лексико-грамматических средств научного стиля.
- Экстралингвистические средства научной речи.
- Публичная защита научной работы.
- Общие требования к публичному выступлению.
- Подготовка к публичной защите научной работы.



Структура публичного выступления.  
Работа над речевой формой выступления.  
Техника речи.  
Психологическая и физическая подготовка к публичной защите.  
Типичные ошибки в плане содержания и в плане воспроизведения.  
Аргументация.  
Специальные приёмы воздействия на аудиторию.  
Приёмы поддержания внимания аудитории во время выступления.  
Ответы на вопросы аудитории.  
Основные трудности публичного выступления.  
Этикет публичной защиты. Речевое поведение выступающего.  
Анализ публичных выступлений (выступления на конференциях, защита курсовых, дипломных работ).

## **Раздел 2. Создание мультимедийной презентации (16 ч.)**

### **Знания и умения:**

- использовать визуальные средства в соответствии с жанром, стилем, темой и задачей публичного выступления;
- готовить визуальные элементы, которые ясно проиллюстрируют положения доклада (слайды, информативные таблицы и т.д.);
- создавать презентацию в MS Power Point;
- анализировать иллюстративный материал публичного выступления с использованием презентации MS Power Point по предложенной модели.

### **Содержание:**

Задачи и области применения мультимедийных презентаций.  
Визуальная коммуникация.  
Прикладные области.  
Общая схема работы над созданием презентации.  
Информационная модель объекта.  
Сканирование, сохранение модели, экспорт и импорт, печать.  
Работа с приложением MS Power Point:  
Работа со слайдами.  
Оформление.  
Анимация.  
Вставка объектов.  
Звук и видео.  
Создание эффективной презентации. Учебная презентация MS Power Point с использованием основных макетов слайдов; оформление ссылок на использованные источники, первого и заключительного слайдов.

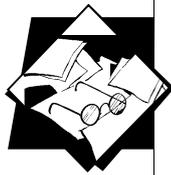
Анализ и рецензия готовых презентаций:  
Анализ своих работ.  
Взаимопроверка.  
Анализ презентаций в Интернете.  
Анализ презентаций к выступлениям на конференциях, защите курсовых работ, ВКР.

### Программа СРС

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Форма отчётности
1	Подготовка выступления на основе заданного текста с использованием иллюстративных материалов на основе презентаций MS Power Point	4	текст выступления
2	Подготовка раздаточных материалов на основе презентаций MS Power Point	2	хэндауты
3	Подготовка иллюстративных материалов к публичному выступлению на основе презентаций MS Power Point	2	иллюстративный материал
4	Выступление по специальности с использованием иллюстративных материалов на основе презентации MS Power Point	2	публичное выступление
5	Анализ публичных защит (выступления на конференциях, защита курсовых, дипломных работ)	2	рецензия
6	Оценка иллюстративных материалов публичного выступления с использованием презентации MS Power Point	2	рецензия

### Литература

1. *Васильева А.Н.* Курс лекций по стилистике русского языка. Научный стиль речи. М.: Рус. яз., 1976.
2. *Введенская Л.А.* Риторика и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. Ростов на/Д: Феникс, 2005.
3. *Гафитулин М.С.* Публичное выступление на конференции: [Электронный документ]. ([www.intelgame.ru/word/pril3](http://www.intelgame.ru/word/pril3)). Проверено 19.03.2005.
4. *Демидова А.К.* Пособие по русскому языку. Научный стиль речи. Оформление научной работы: учеб. пособие. М.: Рус. яз., 1991.
5. *Дрю С.* Искусство быть студентом: Руководство по навыкам обучения / С. Дрю, Р. Бингхэм; пер. с англ. Н. Друговойко. М.: Бином, 2004.
6. *Казарцева О.М.* Культура речевого общения: теория и практика обучения: учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2000.
7. *Клайэм Р.* Встать и выступить. Высокое искусство презентации / Р. Клайэм, И. Лудин; пер. с англ. М.Ю. Смолина. СПб.: ИД «ВЕСЬ», 2002.
8. *Кожина М.Н.* Стилистика русского языка: учебник. М.: Просвещение, 1993.



9. *Леммерман Х.* Учебник риторики. М.: Интерэксперт, 1998.
10. *Маршакова И.В.* Система цитирования научной литературы как средство слежения за развитием науки. М.: Наука, 1988.
11. Основы научной речи: учеб. пособие / Н.А. Буре, М.В. Быстрых, С. А. Вишнякова и др.; под ред. В.В. Химика, Л.Б. Волковой. СПб.: Академия, 2003.
12. *Панфилов В.З.* Грамматика и логика. М.; Л: АН СССР, 1963.
13. *Паршукова Г.Б.* Презентация Power Point как инструмент сопровождения научного доклада: [Электронный документ]. ([http://www.spsl.nsc.ru/win/frnew/shp/computer/pc\\_for\\_libr/glava09.htm](http://www.spsl.nsc.ru/win/frnew/shp/computer/pc_for_libr/glava09.htm)). Проверено 08.05.2005.
14. Подготовка презентаций Power Point: [Электронный документ]. ([http://www.itlt.edu.nstu.ru/mspowerpoint\\_cdl.php](http://www.itlt.edu.nstu.ru/mspowerpoint_cdl.php)). Проверено 08.05.2005.
15. *Пумпянский А.Л.* Введение в практику перевода научной и технической литературы. М.: Наука, 1983.
16. *Пумпянский А.Л.* Информационная роль порядка слов в научной и технической литературе. М.: Наука, 1974.
17. *Ребрик С.* Презентация: 10 уроков. М.: ЭКСМО, 2004.
18. *Сенкевич М.П.* Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений. М.: Высшая школа, 1984.
19. *Солимар Л.* Как писать научные статьи: [Электронный документ]. (<http://www.ibmh.msk.su/vivovoco/VV/PAPERS/SCILANG/JOKE/JOKE2.HTM>). Проверено 19.03.2005.
20. *Соловьёва Н.Н.* Основы организации учебно-научной работы студента: учеб.-метод. пособие для самостоятельной работы студентов. М.: АПК и ПРО, 2003.
21. *Сопер П.А.* Основы искусства речи. М.: Прогресс, 1992.
22. *Стернин И.А.* Практическая риторика: учеб. пособие. М.: Академия, 2003.
23. *Хаззагеров Г.Г.* Риторика / Г.Г. Хаззагеров, И.Б. Лобанов. Ростов на/Д: Феникс, 2004.
24. *Хофф Р.* Я вижу вас голыми: как подготовиться к презентации и с блеском её провести; пер. с англ. А.Д. Иорданского. М.: Класс, 2001.

Приложение

### **Критерии оценки иллюстративных материалов к устному выступлению в MS Power Point и раздаточных материалов на основе презентации**

1. Презентация сохранена как демонстрация Power Point.
2. Презентация начинается и заканчивается титульным слайдом.
3. Титульный слайд содержит информацию об авторе, времени и месте устного выступления или времени создания презентации.
4. Материал представлен в хорошо структурированном виде.
5. Текст слайдов построен на использовании ключевых слов и фраз.

6. Макет каждого слайда тщательно отобран и адекватен содержанию слайда.

7. Размер шрифта и объектов, расположение текста и объектов позволяют максимально эффективно использовать пространство слайдов.

8. Тексты презентации тщательно отредактированы.

9. В презентацию включён список использованных ресурсов, оформленный в соответствии с существующими требованиями.

10. Общее оформление презентации соответствует теме и учитывает условия выступления (экран монитора, показ с помощью проектора, степень затемнения аудитории).

11. Графика, звуковые эффекты и эффекты анимации иллюстрируют устное выступление и не отвлекают внимание слушателей.

12. Раздаточные материалы отражают основные положения презентации.

13. Тип раздаточных материалов соответствует задачам и условиям выступления.

14. Раздаточные материалы включают колонтитулы с названием темы выступления, именем автора, указанием времени и места выступления или времени создания презентации.

#### **Критерии оценки публичного выступления с использованием презентации MS Power Point и раздаточных материалов на основе презентации**

1. В выступлении дополняются и раскрываются ключевые моменты, представленные на слайдах.

2. Выступающий не зачитывает информацию с экрана.

3. Выступающий поддерживает зрительный контакт с аудиторией.

4. Выступающий свободно управляет презентацией MS Power Point в процессе выступления и ответов на вопросы.

5. Слушателям предоставляются раздаточные материалы на основе презентации.

6. Раздаточные материалы используются в соответствии с задачами и условиями выступления.

7. Выступающий точно укладывается в рамки регламента. 