

## Исследовательская деятельность учащихся на уроках гуманитарного цикла и во внеурочное время

**Вагина С.Г., Гливинская О.В., Михайлюк Я.В.,**  
МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 11» п. Шерегеш  
Таштагольского района Кемеровской области

Где господствует дух науки, там творится великое малыми средствами.

*Н.И. Пирогов*

Цель современной школы — подготовка выпускника, способного к успешному продолжению обучения в вузе, а также к научно-исследовательской деятельности в различных областях знаний, требующих от человека творческого напряжения и интеллектуальных усилий.

Сегодня исследовательская деятельность учащихся школы занимает одно из ведущих мест в учебном процессе. Она предусматривает достижение следующих учебных и воспитательных задач:

- развитие творческих способностей учащихся и выработка у них исследовательских навыков;
- формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения учебных исследований;
- выявление одарённых учащихся и обеспечение реализации их творческого потенциала;
- воспитание целеустремлённости и системности в учебной деятельности; помощь в профессиональной ориентации;
- самоутверждение учащихся благодаря достижению поставленной цели.

Несомненно, поставленные задачи направлены на разностороннее развитие и воспитание подрастающего поколения. Необходимо, чтобы научно-исследовательская деятельность стала для обучающегося интересным, захватывающим процессом, важным для ребёнка.

Исследовательская деятельность по предметам гуманитарного цикла проходит как на разных уровнях, так и в различных формах и проявлениях.

Прежде всего, это **урочная деятельность** школьников. В качестве творческих домашних заданий ребятам предлагается подготовка сообщений, поиск ответов на те или иные вопросы, написание рефератов, составление кроссвордов и вопросов для одноклассников и младших школьников и т.п. Примеры урочной учебно-исследовательской деятельности учащихся:

- проблемные уроки (9–11 кл.);
- урочные проекты (внутришкольные) (5–11 кл.).

**Внеурочная учебно-исследовательская деятельность** учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности:

- реферативная работа (9–11 кл.);
- проектная работа по интересам (5–11 кл.);
- учебно-исследовательские работы (10–11 кл.);
- интеллектуальные марафоны (5–11 кл.);
- олимпиады (5–11 кл.).

К учебному исследованию надо готовить заранее и учителей, и учащихся. И самое главное — создавать условия для включения школьника в творческую деятельность, направленную на получение новых для него знаний, овладение умениями и навыками, что эффективно реализуется при наличии творческой научно-исследовательской атмосферы в школе.

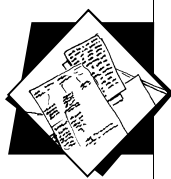
Творческая деятельность начинается с начальной школы. Обучение учащихся **началам исследовательской** деятельности возможно и вполне осуществимо с помощью защиты проектов и рефератов, научно-образовательной и поисково-творческой деятельности при систематическом применении исследовательского подхода в обучении. Особенность организации исследовательской деятельности в начальном звене школы в том, что в ней могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и отстающие дети. Просто уровень исследования будет иным.

Разносторонняя работа начальной школы не может прерываться в среднем и старшем звеньях. Здесь уже подход к исследовательской деятельности становится более традиционным. Прежде всего, это творческие домашние задания, подбираемые индивидуально для каждого учащегося. В ходе каждого урока учитель контролирует, направляет и корректирует деятельность учеников. Итогом такой работы становится защита учебно-исследовательского проекта на уроке и выход лучших работ на школьный уровень.

В 8–9 классах у обучающихся оформляются и приобретают зримые очертания исследовательские интересы, их работы отличаются большей самостоятельностью и носят личностно-ориентированный характер. Исследовательская деятельность имеет долгосрочный характер и завершается представлением и защитой докладов и рефератов на научно-практической конференции.

В 10–11 классах основное внимание уделяется будущему профессиональному самоопределению, глубине, широте, фундаментальности их исследований. У нас работает научное общество учащихся, в которое входят ученики 5–11 классов.

Итоги этой работы подводятся на научно-практической конференции, где защищаются собственные проекты. В жюри входят учителя и ученики.



### **Виды исследовательской деятельности:**

1. Метод проектов. Представители групп готовят сообщения по темам. Учащиеся имеют возможность воспользоваться презентациями при составлении своего небольшого высказывания.

2. Лабораторные работы. В частности на уроках английского языка можно провести ряд лабораторных работ. («Как составить правильно вопрос на английском языке?», «Порядок слов в английском предложении», «Употребление артиклей»).

3. Кейс-технологии – обучение на примере конкретных случаев. Сущность этого способа обучения заключается в том, что учащимся предлагаются конкретные ситуации, которые обсуждаются на занятиях и служат основой дальнейшей исследовательской деятельности.

Проект – это основная форма научно-исследовательской деятельности старшеклассников, он связывает теорию и практику, что имеет большое значение для учащихся. Метод проектов опирается на уже имеющийся опыт ученика, его собственный путь искания, преодоления затруднений. Метод проектов – одно из эффективных средств подготовки учащихся к научно-исследовательской деятельности на уроках гуманитарного цикла. Помимо потенциальных творческих способностей, возможностей и эрудиции он требует от школьников самостоятельности, умения проблемно мыслить и определённых, ещё слабо сформированных исследовательских навыков. Метод проектов опирается на уже имеющийся опыт ученика, его собственный путь искания, преодоления затруднений.

На протяжении 12 лет мы используем эту методику на уроках английского языка, литературы и истории. Выбор этого метода в нашей работе с учениками, во-первых, обусловлен тем, что он позволяет учащимся наиболее полно реализовать их способности и интересы. Вторая причина связана с особенностями предметов гуманитарного цикла, как учебных предметов, особенно иностранного языка. В сравнении с другими предметами его усвоение не даёт непосредственных знаний о реальной действительности. Эта особенность иностранного языка определяет его ярко выраженный межпредметный характер. Так уже младшим школьникам предлагались задания, которые предусматривали выполнение проектов. В 5–7 классах обучающиеся начинают работать с научно-популярными изданиями, учебной литературой и решать конкретные проблемы, а также проводят небольшие исследования частично-поискового характера, результаты которых оформляются в виде рефератов.

В своей практике мы планируем также мини-проекты, рассчитанные на один урок или его часть. Например, мини-исследовательский проект: рейтинг любимых каналов в пгт. Шерегеш (8 класс) и многие другие.

В основном большинство проектов выполняются в ходе итоговых уроков, когда по результатам их выполнения, мы оцениваем усвоение учащимися определённого учебного материала. При оценке готового проекта важным стимулом для развития личности учащегося становится степень их творчества и оригинальности при выполнении проекта. Сначала необходимо проверять черновик работы. Так можно указать на ошибки, не исправляя уже готовую работу. Если есть ошибки в конечном варианте проекта, мы исправляем их карандашом или записываем на отдельном листе бумаги, и обучающиеся сами решают, хотят ли они исправить конечный вариант работы. Не стоит беспокоиться о грамматических ошибках, оценить грамотность можно и в других видах деятельности.

Подготовка проекта включает разные уровни деятельности. Возможно, учащимся потребуется задавать вопросы своим товарищам или искать информацию в справочнике. Это может вызвать «рабочий» шум. Однако этого не надо опасаться — такая активность способствует работе.

По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения предметов гуманитарного цикла.

**Игровые** — ролевые проекты, например, разыгрывание фрагментов урока в школе (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), драматизация пьесы (программы практики устной речи, детской литературы страны изучаемого языка).

**Творческие** работы — свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык (программы практики устной речи, детской литературы страны изучаемого языка).

**Издательские** проекты — стенгазеты, материалы для стендов.

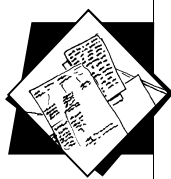
**Информативно-исследовательские** проекты — «Путеводитель по стране изучаемого языка».

Основная форма исследовательской деятельности старшеклассников — проект. Проектно-исследовательская деятельность органически связывает теорию и практику, что имеет большое значение для профессионального самоопределения учащихся.

В качестве наглядного примера развития навыков исследовательской деятельности может служить научный проект ученицы 11б класса школы Бабенко Олеси «Народный костюм как проявление синкретизма культуры в Великобритании».

В ходе беседы были определены проблемы исследования, что помогло ученице сориентироваться в теме. Проблема формулируется так, чтобы привлечь ученицу к поиску фактов из смежных областей знаний и разных источников информации.

Предложенная тема её заинтересовала, так как проблема межнационального единства актуальна в современном мире. В период возникновения глобальной культуры человечества, формирова-



ния единой планетарной цивилизации, утраты культурных национальных традиций и исторических корней, унификации культурных норм и способов видения мира наблюдается мощная тенденция к сохранению собственной идентичности, подчёркивается уникальность национальных культур. Целью проекта стало исследование многообразия культур Великобритании на примере народного костюма как элемента культуры, а в качестве гипотезы было выдвинуто предположение о существовании единой Британской культуры, позволяющей сохранять межнациональное согласие и единство нации.

В ходе работы при постоянном самоконтроле, промежуточной самооценке и самокоррекции ученица собирала и анализировала информацию, обсуждала новые идеи, если возникали проблемные ситуации, намечала пути их решения, оформляла документы и т.д. Практическая значимость настоящего исследования заключается в возможности использовать его результаты на уроках «Искусство» в гуманитарных 10–11 классах, а также на занятиях МХК.

На заключительном этапе при подведении итогов важно сделать так, чтобы обучающийся смог увидеть новые проблемы, вытекающие из проведённого им исследования, которые могут служить темой нового поиска, тем самым будет обеспечиваться непрерывное развитие личности. Дмитрий Лихачёв говорил: «Если в конце исследования не видно начала следующего — значит, исследование не доведено до конца».

Весь отработанный, оформленный материал сначала был представлен одноклассникам, затем учащимся школы, а также учителям английской кафедры. А итог — защита исследования за пределами школы.

Таким образом, исследовательский проект — первый научный труд выпускника школы. Навыки, полученные в работе над ним, помогают, по мнению выпускников, успешно справляться с курсовыми и дипломными работами, уверенно чувствовать себя на семинарах и научных конференциях, не бояться публичных выступлений, отстаивать собственное мнение и позицию. Работа над исследовательским проектом прививает вкус к научной работе.

В заключение хочется сказать, что научно-исследовательская работа в школе — это один из самых позитивных экспериментов последних лет. Научно-исследовательская деятельность стала неотъемлемой частью содержания гимназического образования и устойчивой формой образовательного процесса.

## Литература

1. Белова С.А. Технология исследовательской деятельности по иностранному языку в обучении учащихся. <http://image.websib.ru/05/>.

2. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Народное образование, № 7, 2000. С. 151–157.

3. Особенности организации научно-исследовательской работы с учащимися старших классов по иностранному языку. <http://www.tgl.net.ru/wiki>.

4. Савченко Н.А. Метод проектов в обучении английскому языку учащихся среднего этапа обучения общеобразовательной школ. <http://www.ioso.ru/distant/library>.

5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ.2006.

6. Стрельникова Т.Д. Обучение с помощью кейс-технологий. // Справочник заместителя директора школы. № 4. 2009.

7. Чечель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе. М.: Сентябрь. 1998. ☒



## «ИГРА И ДЕТИ»

Периодичность – 8 номеров в год, 40 стр.

Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март, апрель, май.

Журнал предлагает апробированные материалы, помогающие объединить работу сотрудников дошкольных образовательных учреждений, начальных школ и усилия родителей, имеющих детей в возрасте от 1 года до 10 лет.

Содержит научно-популярные и методические материалы, консультации специалистов, опыт семейного воспитания, описания творческих и дидактических игр, игровых занятий, сценарии праздников, конкурсов и других мероприятий.

Все материалы готовы к практическому использованию для коллективной и индивидуальной работы с детьми.

### Подписные индексы:

в каталоге Агентства «Роспечать»: **80660** (полугодовой), **81606** (годовой)

E-mail: [igra@i-deti.ru](mailto:igra@i-deti.ru), [www.i-deti.ru](http://www.i-deti.ru)