



КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

Н. Синягина

Поликультурное образование
и его педагогические риски

15 - 23

А. Русаков

Два полюса
подросткового воспитания

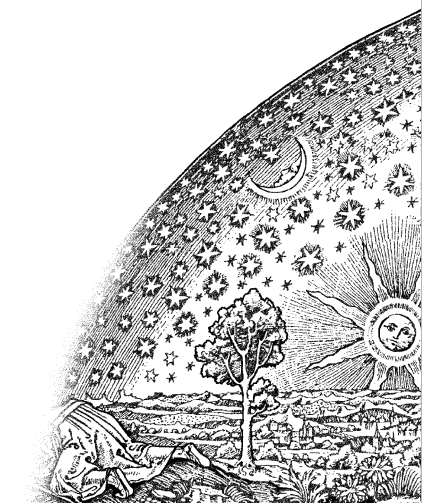
24 - 32

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РИСКИ

Н. СИНЯГИНА

Важной проблемой современной системы образования является восстановление этнокультурных и этносоциальных функций образовательного учреждения. Её решение видится в реализации идей поликультурного образования, суть которого — формирование личности, обладающей общечеловеческими нравственными, эстетическими и культурными ценностями, которое обеспечивается следующей логикой: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.

Идея необходимости реализации поликультурного образования возникла после Второй мировой войны в рамках деятельности только что созданных ЮНЕСКО и ООН, объявивших новую культурную и образовательную политику, базирующуюся на идее поддержания человеческого достоинства на основе общечеловеческих ценностей, наиболее чётко отражённых в Декларации прав человека. Это проявлялось в процессах совершенствования системы образования и воспитания, улучшения условий жизни общества, борьбы с тоталитаризмом, в поддержании культурного разнообразия и поощрении культурного развития меньшинств. В обосновании идеи поликультурного образования значитель-





ную роль играет культурно-историческая теории развития поведения и психики *Л.С. Выготского*, в соответствии с которой источники и детерминанты психического развития лежат в исторически развивающейся культуре. По мнению *Л.С. Выготского*, всякая функция в культурном развитии личности появляется в двух планах, сначала в социальном, потом психологическом, сначала между людьми как интерпсихическая категория, потом внутри человека как интрапсихическая категория. Переход извне внутрь процесса развития психики изменяет его структуру и функции. За всеми высшими функциями, их отношениями стоят реальные отношения людей и общества.

В настоящее время в контексте философских, этнографических, социологических исследований *Л.Л. Баграмова, Ю.В. Бромляя, М.С. Джунусова* и других проблема рассматривается с позиций взаимодействия и отношений, переосмысливается трактовка понятий «интернациональное», «национальное», «взаимодействие национального и общечеловеческого». Особое значение придаётся процессу воспитания поликультурной личности. Межнациональное воспитание трактуется как расширение национального до осознания своей общности с многочисленными нациями. Национальное воспитание рассматривается как необходимый элемент интернационального, как проблема фактора идентификации. *А.Н. Джуринский* рассматривает поликультурное воспитание как альтернативу интернациональному социалистическому воспитанию, направленному на формирование личности вне национальной культуры. С позиций автора поликультурное воспитание основано на взаимосвязи культур, одна из которых доминирует. *М.А. Богомолова* исходит из того, что поликультурное образование по своей сущности близко межнациональному воспитанию и предусматривает межличностное взаимодействие, противостоит национализму и расизму. Оно направлено на освоение культурно-образовательных ценностей, на взаимодействие различных культур в ситуации плюралистической культурной адаптации к иным культурным ценностям. *В.В. Макаев, Э.А. Малькова, Л.Л. Супрунова* отождествляют поликультурное воспитание с формированием личности человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий. Ряд авторов (*Н.Д. Гальскова, Л.Л. Парамонова, В.В. Сафонова, Э.А. Соколова*) связывают готовность воспринимать другую культуру, другой образ жизни с проявлениями толерантности, ведь только взаимная терпимость людей разных национальностей может противостоять ненависти.

В многонациональном социуме идея поликультурного воспитания видится в использовании научных и культурных достижений других народов в воспитательных целях, воспитание в духе дружбы, терпимости и взаимопонимания людей разных национальностей, а наличие поликультурного компонента в учебных дисциплинах позволяет решать двойную задачу: стимулировать интерес обучающихся к новому знанию и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир. В процессе конструирования знаний происходит понимание, изучение и определение знаний при помощи опыта и целей всех расовых, этнических и культурных групп.

Базовыми целями поликультурного воспитания являются: формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому само-



развитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры; формирование российской гражданской идентичности развивающейся личности в условиях социально-политического многообразия Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности многонационального народа России; эффективная подготовка выпускников школы и вуза к жизни в условиях федеративного государства и современной цивилизации, расширение возможностей самореализации, социального роста, повышения качества жизни.

Достижение названных целей обеспечивается за счёт адаптации развивающейся личности к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур, взаимодействия между людьми с разными традициями, ориентации на диалог культур, отказа на культурно-образовательную монополию в отношении других наций и народов.

Одним из серьёзных препятствий на пути поликультурного образования является отсутствие **позитивного образа этнических отношений** в общественном сознании. Между тем, такой образ — это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества.

Значительную роль в этом процессе может сыграть программа поликультурного воспитания, направленная на усвоение личностью этнокультурного наследия, овладение ею общечеловеческими нравственными, эстетическими и культурными ценностями, что может быть обеспечено следующей логикой: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.

В основе предлагаемой программы — формирование взаимоотношений, поведения и установок людей, прежде всего, как элемента культуры личности, в которой интериоризированы традиции, нормы, ценности, взгляды, убеждения, привычки, правила, проявляющиеся в поведении и отношениях. Культура конкретного человека — это выражающийся в поведении и отношениях опыт усвоения восприятия мира, его ценностей, норм и традиций. Воспитание культуры реализуется средствами целенаправленного воспитания, в процессе образования личности и воздействия окружающей среды. Это не только и не столько воздействие педагогической среды, сколько воздействие всей окружающей среды.

Наиболее мощным инструментом такого воспитания являются традиции — набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих регуляторами общественных отношений.

Традиции — это любые человеческие практики, убеждения, институты или артефакты, которые передаются от одного поколения к другому. Несмотря на то, что содержание традиций крайне изменчиво, это понятие обычно означает тот элемент культуры, который считается частью общего наследия социальной группы. Традиция часто считается источником социальной стабильности и легитимности.

Другим мощным инструментом воспитания являются нормы — регулирующие правила, указывающие границы своего применения.

Социальные нормы — стандарты деятельности и правила поведения, выполнение которых ожидается от члена группы или общества и поддерживается с помощью санкций, они упорядочивают и регулируют социальные взаимодей-





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

ствия. Отрицание социальных норм и ценностей, принятых в обществе, является асоциальным поведением.

Моральные нормы регулируют внутреннее поведение человека, диктуют безусловное требование поступать в конкретной ситуации так, а не иначе и фиксируются в заповедях и других формах представлений о том, как человеку должно поступать.

Поликультурное воспитание — это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм. Этот процесс понимается нами как комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм, а сама стратегия поликультурного воспитания выстроена в русле общей стратегии культурного диалога и культурно-цивилизационного роста, с учётом конкретных особенностей и возможностей функционирования национального языка, должной социальной, религиозной и психологической аргументации.

Принципиально важное значение имеет компетентность и профессиональное мастерство педагога (специалиста), реализующего настоящую программу. Реализовать поликультурное воспитание способен педагог, обладающий рядом соответствующих характеристик, среди которых особое значение имеют:

- сформированность базовых педагогических компетентностей;
- развитая готовность реализовать концепцию поликультурного образования;
- наличие умений и навыков профессиональной деятельности по поликультурному воспитанию;
- развитые способности к преодолению различных барьеров в восприятии ученика, преодолению собственных психологических проблем и т.д.

Важное значение имеет включение в разные направления реализации программы родителей и прародителей воспитанников.

Существенным моментом реализации программы поликультурного воспитания выступает прогнозирование и минимизация педагогических рисков. Под «рисками» здесь понимается неопределённость, связанная с возможностью возникновения неблагоприятных ситуаций и последствий в ходе реализации поликультурной образовательной модели. К педагогическим рискам относятся все непредвиденные реакции и проявления, ведущие к нарушению логики задуманного процесса воспитания и предполагающие организационные, методические, кадровые и личностные потери, шанс неблагоприятного исхода, некую опасность для позитивного исхода реализуемого процесса поликультурного воспитания.

К наиболее значимым рискам следует отнести **кадровые риски**, связанные с необходимостью оценки готовности педагогов и руководителей образовательных учреждений к реализации поликультурной образовательной модели, уровня их компетентности и профессионализма, особенностей мотивационно-ценностной сферы, способных оказать влияние на реализацию модели. Другой группой рисков являются **содержательно-методические**, связанные с необходимостью наличия специального методического и информационного обеспечения процесса поликультурного воспитания, степенью методической проработанности стратегии его реализации и определением уровня готовности родителей и учеников к участию в такой программе. Ещё одну группу педагогических



рисков представляют **организационно-финансовые и технологические риски**, связанные со степенью готовности образовательных учреждений к реализации поликультурной образовательной модели на этапах организации, планирования и координации работ.

В процессе реализации поликультурной образовательной модели возможны ситуации появления названных педагогических рисков. Своевременная их диагностика может минимизировать их влияния.

Способами минимизации педагогических рисков могут быть следующие: **компенсация рисков** за счёт прогнозирования влияния внешней среды, мониторинга социально-экономических возможностей и правовой обеспеченности, создания системы резервов педагогической деятельности; **распределение рисков** путём разделения ответственности между участниками воспитательного процесса, распределения степени воздействия на развивающуюся личность во времени и пространстве; **уход от рисков** путём отказа от ненадёжных педагогических технологий и некомпетентных педагогов, избегания рискованных средств.

К числу **функций** программы поликультурного воспитания можно отнести: формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; осознание важности культурного многообразия для самореализации личности; воспитание позитивного отношения к культурным различиям; развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Ведущей деятельностью в процессе реализации программы поликультурного воспитания выступает **двуязычное и многоязычное взаимодействие**. Особое внимание уделяется культурологической направленности педагогического процесса и приоритету филологического и полилингвального образования, поскольку изучение литературы и иностранных языков не только служит коммуникации, но и позволяет приобщаться к различным способам мышления, поведения.

Программа поликультурного воспитания ориентирована на формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур. Результатом программы поликультурного воспитания является формирование *поликультурного мышления*, что в итоге способствует бесконфликтной гражданской идентификации личности в многокультурном обществе и её интеграции в поликультурное мировое пространство.

Особенности межнационального взаимодействия в ученической среде

Данное исследование проводится на базе нашего центра с 2002 года по настоящее время. В нём приняло участие более 6,5 тысячи обучающихся в образовательных учреждениях (школьники, студенты), а также более 800 родителей и 658 педагогов из 7 Федеральных округов РФ. В исследовании приняли участие люди 34 национальностей.

В своём выступлении я проанализирую только результаты опроса школьников 7–11 кл. (2008–2010 гг., 2470 чел.), их родителей (360 чел.) и педагогов (216 чел.).





«Национальные черты нельзя преувеличивать, делать их исключительными. Национальные особенности сближают людей, заинтересовывают людей других национальностей, а не изымают людей из национального окружения других народов, не замыкают народы в себе»

Д. Лихачёв

[5 - 14]
Методология
воспитания

20

Современная Россия — многонациональное государство, в котором проживает более 130 национальностей, замечу, что национальный вопрос всегда был острым.

Национальный вопрос сегодня для России болезненен потому, что существует проблема массового притока мигрантов, ведущего к изменению этнического состава, обострению проблем национального характера. Приток мигрантов как таковой имеет две стороны: позитивную — решает проблему занятости рабочих мест, обогащает имеющуюся российскую культуру, и негативную — провоцирует ксенофобию и экстремизм.

По данным комитета Госдумы по конституционному законодательству и государственному строительству, ежегодно в Россию въезжает не менее 3 млн иммигрантов. Квота на привлечение рабочей силы в 2010 году составила 1,3 млн чел. Только 50% иммигрантов оказываются в состоянии заполнить официальные документы на русском языке при въезде в страну. 15–20% совсем не говорят по-русски.

Желающих найти в России новую родину менее 2%. Остальные едут на заработки. В отличие от других государств мигранты привносят в Россию свои традиции и культуру, не приспособившись к обычаям и культуре народов России.

Сегодня мы живём в многообразном и непростом мире.

В ответ на вопрос «Есть ли национальности, к которым вы испытываете неприязнь?» в 83% случаев школьниками было сказано «да».

61,4% опрошенных школьников в перечне национальностей, к которым испытывается предубеждение, назвали национальности народов Кавказа.

Недоброжелательные высказывания о своём народе слышали или читали все 100% опрошенных школьников всех национальностей.

Большинство учащихся связывают свою будущую жизнь со своей национальностью и не хотели бы видеть в будущем супруге человека другой национальности.

Мнение современного подростка в значительной степени отражает состояние массового сознания взрослых.

Дети же подрастают и становятся взрослыми...

Проблемы в межнациональных взаимоотношениях порождают проявления экстремизма и ксенофобии, терроризма и сопутствующим им явлениям. **Например, мародёрство** в больницах, куда доставили пострадавших, в последний теракт, который произошёл в Домодедово, у них пропадали ценные вещи и деньги; а таксисты в 10 раз взвинтили цены на свои услуги, проявив так называемое **социальное мародёрство**.

Откуда это?

Одним из серьёзных препятствий на пути стабилизации межэтнических отношений в образовательной среде является **отсутствие позитивного образа этнических отношений в общественном сознании**.

Между тем, такой образ — это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества.



Около 45% опрошенных основным признаком человека другой национальности назвали внешность, цвет кожи, глаз, волос, 14% — особенности устной речи; 10% — особенности характера и др.

В целом ответы свидетельствуют о том, что этнодифференцируемые признаки подросткам не известны.

Свыше 60% опрошенных школьников не знают инациональных обычаев, традиций, устного творчества соседствующих народов, не интересуются их историей и культурой.

Свою национальность почти половина детей осознает к шести годам, к девяти годам о ней знают все дети. Причём у представителей этнических меньшинств это происходит обычно раньше, чем у русских. К сожалению, часто о своей национальности дети узнают не из уст родителей, а через так называемые межнациональные конфликты: почти 19% корейских, 16% еврейских, 12% армянских, 8% таджикских детей, проживающих в России, узнали о своей этнической принадлежности, когда их обидели, оскорбили, подрались с ними из-за их национальности.¹

Мы попросили детей «нарисовать» портреты собственных этносов. Они это сделали в радужных красках.

Практически все дети положительные качества приписали, прежде всего, собственному народу.

Самым главным достоинством своих соплеменников назвали:

- русские и азербайджанские школьники — смелость,
- армяне и грузины — гостеприимство,
- евреи — ум,
- татары — доброту (поровну со свободолюбием и гостеприимством).

Из отрицательных качеств в большинстве отметили:

- русские подростки — лень,
- азербайджанцы — агрессивность (поровну с жестокостью и завистливостью),
- армяне, грузины, евреи и татары — хитрость.

Во всех опрашиваемых группах высок процент тех, кто испытывал стыд за людей своей национальности: школьники очень остро реагируют на неблагоприятные поступки соплеменников и резко осуждают их.

Предотвращение проявлений межнациональной розни, казалось бы, возможно средствами образования.

Однако и педагогам также присущ высокий уровень ксенофобии (до 54,3%) и негативизма по отношению к ряду национальностей (до 65%).²

Более того, проявили отрицательное отношение к введению в учебно-воспитательный процесс курсов «конструктивное взаимодействие» более 50% педагогов школ Рязанской области, более 45% — Московской и Тульской областей и более 38% — педагогов многонационального Приволжского ФАО.

Один из таких путей нам видится в реализации идеи **поликультурного образования**.

*«Новорождённые
везде плачут
одинаково, когда
же они
вырастают,
у них оказываются
неодинаковые
привычки.
Это результат
воспитания»*

Сюнь-цзы

¹ Все называемые мной цифры и тенденции зафиксированы в исследованиях, проводимых в рамках деятельности названного центра.

² Данные Синягиной Н.Ю., 2009 г.

*«Наша истинная
националь-
ность — челове-
чество»*

Г. Уэллс

21

Управление
и проектирование
[33 — 52]





В этом процессе важным самостоятельным направлением выступает поликультурное воспитание — психолого-педагогический процесс, предполагающий учёт культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств. Оно предусматривает:

- *адаптацию* человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур;
- *взаимодействие* между людьми разных традиций; *ориентацию* на диалог культур;
- *отказ* от культурно-образовательной монополии в отношении других наций и народов.

Результатом этого будет воспитанность — реальный уровень сознания и поведения человека, отвечающий менталитету, духовно-нравственным нормам сосуществования людей. По отношению к ребёнку — наиболее общий, интегративный результат воспитательного взаимодействия семьи, школы, общества.

Основная идея поликультурного воспитания: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является неотъемлемой частью великой российской нации.

Взаимоотношения, поведение и установки людей — это, прежде всего, элемент культуры, которая представляет собой традиции, нормы, ценности, взгляды, убеждения, привычки, правила, проявляющиеся в поведении и отношениях.

Мощным инструментом воспитания являются традиции — набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих регуляторами общественных отношений.

Другим инструментом воспитания являются нормы — регулирующие правила, указывающие границы своего применения. Поликультурное воспитание — это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм.

Миссия. Поликультурное воспитание на основе наполнения ценностями общечеловеческой, национальной и индивидуальной культуры обеспечивает единство и преемственность отечественных и мировых культурных традиций.

Содержание поликультурного воспитания определено с учётом факторов: свободный выбор учащихся в соответствии с их склонностями и интересами; необходимость гармоничного включения процесса передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей **логикой**: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.

Поликультурное воспитание предполагает учёт **возрастных особенностей** и ориентировано:

— в *дошкольном и младшем школьном возрасте* — формы и методы, направленные на чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, эстетическое и нравственное сопереживание;

— в *подростковом возрасте* — это технологии формирования нравственных основ и выбор жизненных ориентиров, воспитания социальной зрелости,



гражданская идентификация, включения подростков в ситуации выбора ценностей, их осмысления, определения нравственно-мотивированного отношения к ним, помощь в оценке и самооценке своих действий, поступков, вовлечения в культурное творчество;

— в старшем школьном возрасте — воспитательные технологии, имеющие ценностно-ориентационный и рефлексивно-творческий характер.

Данные апробации программы поликультурного воспитания

Необходимость реализации поликультурного образования одобрили 57,4% педагогов, 62,2% родителей, практически 75% учащихся.

К трудностям внедрения поликультурной образовательной модели в образовательный процесс отнесены:

- Загруженность учебно-воспитательного процесса: отметили 32% педагогов, 43% родителей и 17% учащихся (цифры здесь и далее округлены).
- Отсутствие компетентных специалистов: отметили 21% педагогов.
- Отсутствие необходимых содержательных материалов: отметили 23% педагогов.

Это ещё раз показывает что все беды человеческих сообществ, включая экономические, оттого, что люди до сих пор не научились конструктивно взаимодействовать, идти на компромисс, они также не воспитывают своих детей в духе миролюбия и терпимости. В жизни многое зависит от сформированности умения жить в обществе в мире и согласии, в понимании, от силы самой личности, и от её ценностно-смысловой сферы, жизненных установок, веры в себя, умения ориентироваться в социальной среде и управлять ею. Древние викинги говорили «Плыву не туда, куда ветер дует, а туда, куда парус поставлю!».

Литература:

1. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. М.: Мысль, 1991. С. 299.
2. Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. М.: Институт практической психологии, 1996. 768 с.
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года — <http://archive.kremlin.ru/text/docs/2002/04/57884.shtml>
4. Синягина Н.Ю. Сущность, причины и профилактика этнических конфликтов. «Акмеология». № 3. 2007. С. 131–135.
5. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряжённости. М.: Наука, 2007. 315 с.
6. Тишков В.А. Культурная мозаика и этническая политика в России // Межкультурный диалог: Лекции по проблемам межэтнического и межконфессионального взаимодействия / Под ред. М.Ю. Мартыновой, В.А. Тишкова, Н.М. Лебедевой. М., 2003.
7. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности: Избранные труды. 2-е изд. М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2004. 672 с.

«Здоровая нация так же не замечает своей национальности, как здоровый человек — повзвончика. Но если вы подорвёте её национальное достоинство, нация не будет думать ни о чём другом, кроме того, чтобы восстановить его. Она не станет слушать никаких реформаторов, никаких философов, никаких проповедников, пока не будут удовлетворены требования националистов. Она не будет заниматься никакими делами, сколь неотложными они ни были бы, кроме дела воссоединения и освобождения».

Б. Шоу

