



УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ И ДЕЛА ПЕРЕЯСЛОВСКОЙ СПЕЦШКОЛЫ

Е. СЕДИК, Т. КИРИЧЕНКО

Краснодарский край, Брюховецкий район. Одна из старейших станиц Кубани — Переясловская. В ней вот уже 60 лет находится Переясловская специальная общеобразовательная школа закрытого типа.

Именно туда однажды приехала царица Екатерина. Её сопровождали кубанские казаки.

Царица (спрашивает у казаков): Господа казаки, а чьи это поля такие красивые и ухоженные?

Казаки (отвечают казаки царице): А это поля Переясловской спецшколы.

Царица: Таких полей я сроду не видела. Ай да, ребята! Ай да молодцы!

(Едут дальше. Вот перед ними стадо овец.)

Царица: А чьи это овцы, господа казаки?

Казак: Овцы это Переясловской спецшколы, матушка царица!

Царица: Ну и овцы! Загляденье! Хоть сейчас на выставку в Москву!

(Едут они дальше. Вот увидели стадо поросят.)

Царица: А чьи это свинки? Чистые да белые?

Казак: Как чьи, Переясловской спецшколы!

Царица: Вот это да! Знатные хозяева в этой школе.

(И вот подъезжают они к стаду пасущихся лошадей.)

Царица: Неужели и лошадки эти Переясловской спецшколы, господа казаки?

Казак: Да, матушка-царица, тоже Переясловской спецшколы!

Царица: И что ж это за спецшкола такая? Скорей бы её увидеть!

(И вот подъехали они к школе, она встречает их только что отремонтированным зданием вахты — нарядным и добротным. Въезжают во двор и поражаются порядком, царящим во дворе, красивым резным беседкам, ухоженными зданиями и клумбами.)

Педагогический коллектив

В Переясловской спецшколе работает слаженный, дружный и очень профессиональный коллектив. Да другой здесь и не может быть, ведь работать с трудными подростками может не каждый. Дети, обделённые материнской лаской, не получившие её в раннем детстве, требуют к себе полной отдачи сил, нервов и большой любви, ждут понимания со стороны взрослых. Работать с такими детьми очень трудно и не каждый выдержит такой темп. Ведь работа эта непредсказуема, никогда нельзя заранее знать, что случится в следующую минуту. Но учителя обходят все «подводные камни» и достойно выходят из любой самой сложной ситуации. Воспитанники это очень ценят, ведь эти дети очень остро чувствуют фальшь, их не так просто обмануть. Учатся дети очень старательно и добросовестно, ведь

25

Управление
и проектирование
[39 – 61]





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

за этим следят бдительные воспитатели, всегда готовые помочь и подсказать. В Переяславской спецшколе воспитатели — это, в основном, люди с педагогическим высшим образованием, работающие по призванию и с большой любовью к детям.

Таким образом, учителя спецшколы, воспитателя, психологи, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, учителя трудового обучения и другие работники школы приучают воспитанников к ежедневной кропотливой работе, невыполнение школьного распорядка одним учеником влечёт за собой осуждение всех остальных. Так воспитывается новое поколение людей, которые будут продолжать дело своих любимых педагогов, людей, отдавших им частичку своей славной жизни.

Традиции школы

Ещё на входе в школу слышно звучание весёлой музыки. Стайками пробегают весёлые, нарядные ребята.

Подходим к актовому залу и любуемся его новизной и дизайном. Около года назад в нём был проведён ремонт, теперь стены покрыты красивым пластиком, расширена сцена, установлены новые кожаные кресла, паркетный пол покрыт ковровыми дорожками. Зал наполняется воспитанниками школы и сотрудниками. В первом ряду — почётные места для ветеранов спецшколы, дети эти места не занимают — они знают, что по традиции с давних лет места эти для ветеранов, работников спецшколы прошлых лет. Их в школе уважают.

Но вот свет в зале гаснет, звучит музыка, и начинается волшебство. Ребята, которые были рядом с тобой весь год и ничем не отличались от других, вдруг в мгновение ока превращаются в сказочных принцев и принцесс, говорят голосами сказочных героев. Полилась весёлая песня, закружились вальсе красивые пары! В школе очень много талантливых детей. Раскрыть свои способности может каждый. В восьми различных кружках обучается большая часть воспитанников.

Традицией в школе стало проведение театрализованных праздников 1 сентября, чествование учителей и воспитателей, празднование Нового года, Дня победы и других. А как радостно и красочно проходит выпускной бал! К нему ребята готовятся целый год.

Кроме того, подростки выступают с отчётными концертами в конце года. Это отчётные концерты вокально-инструментального кружка, кружка ансамбля народных инструментов, танцевального и театрального.

Школьный танцевальный кружок «Лестница в небо» является лауреатом районного конкурса юных дарований, участвуют в муниципальных праздниках, гастролируют в Белореченской колонии, в лагере труда и отдыха «Колосок», на побережье Чёрного и Азовского морей.

Воспитанники не только посещают кружки, выступают с концертами, а и каждый ученик спецшколы имеет возможность почувствовать себя артистом, ведь все классы вместе с воспитателями ежегодно проводят свои мероприятия по интересам. Они посвящены, прежде всего, воспитательным целям: борьбе с курением, наркоманией, любви к своему родному краю, к казачьим традициям, к Отечеству.

А каким радостным событием стала поездка ребят в город-герой Новороссийск! Ступив на палубу корабля «Михаил Кутузов», дети останавливаются у рынды, с которой и начинается знакомство с крейсером.



Воспитанники спецшколы любят не только различные экскурсии и праздничные мероприятия. Большой радостью для них стала работа в лагере труда и отдыха города Тимашевска. Работают они там три летних месяца. Ребята собирают урожай различных плодов: вишен, слив, яблок и груш. Пропалывают молодой сад и поле клубники. Всё лето они питаются свежими овощами и фруктами, активно занимаются спортом, купаются в реке. Тёплыми летними вечерами проводят дискотеки, в выходные дни посещают музеи города Тимашевска. Самым запоминающимся событием профильной смены были экскурсии в город Тимашевск, музей семьи Степановых.

Большую работу спецшкола проводит с предприятиями-шефами. Регулярно, каждый год совместно с пожарной командой проводятся школьные учения юных пожарных. Ребята показывают чудеса ловкости, учатся умению найти выход.

Также в школе периодически проходят антитеррористические учения. Наставники ребят учат их, как себя вести в трудных ситуациях, как не только спасти себя, но и оказать помощь другим. Ребята с честью выполняют все задания. Растёт крепкая, сильная, готовая преодолеть любые трудности смена!

Школьные мастерские

Двенадцать часов дня. Обед. В школьных мастерских тихо и чисто. Тикают часы на стене, пахнет свежей древесиной. В порядке на полках лежат молотки, стопками аккуратно сложены заготовки ДСП и реек. Столы-верстаки ждут своих хозяев. Скоро мастерские наполняются весёлым говором ребят, стуком молотков. И вот часы на стене пробили 13.00 часов. Стукнула дверь и мастерская заполнилась воспитанниками. Они получили заготовки и гвозди. Застучали молотки. Маленький, шустрой мальчишка подбежал к учителю.

«Алексей Борисович, а можно я сделаю сегодня не пять, а десять ящиков?» — Алексей Борисович смеётся: «Ну, конечно, можно! Только работай аккуратно!» Мальчишка доволен, шепчет соседу слева: «Ты представляешь, через год я поеду домой и привезу столько денег! Вот мама обрадуется! Сколько мы с ней купим продуктов, накормлю своих младших сестрёнок: Машку и Светку! А ещё, как будем с мамой ехать домой, купим где-нибудь им по большому апельсину, а ещё по банану — пусть порадуются! А маме я связал красивую салфетку. Вот она обрадуется!»

Мастерская уже много лет изготавливает посыльные ящики. Их с удовольствием берут на реализацию близлежащие почтовые отделения. До этого ребята собирали прищепки — дело прибыльное и выгодное, но предприятие-поставщик обанкротилось, и спецшкола поменяла вид своей деятельности. Дети за свою работу получают заработную плату, которая перечисляется на специальный счёт каждого воспитанника. После выхода из стен спецшколы ребята получают все заработанные ими деньги вместе с процентами...

Работа в мастерской подходит к концу. Редко кто из ребят не выполнил норму. Только двое новичков ещё не «набили руку», остальные сдают свои творенья. Маленький мальчишка сделал целых семь ящиков. Он, в общем-то, доволен, но немного грустит — недотянул до десяти штук. Алексей Борисович успокаивает: «Ничего, Санёк! Семь — это тоже очень хорошо! У тебя всё впереди! Будет и десять!» Санёк рад, весело переговаривается с ребятами и бежит поскорее написать матери письмо, пусть порадуется за своего кормильца!





Столярка

Работать в столярном цеху — удовольствие. Много станков, пахнет лесом, всё очень интересно. Но здесь работают, в основном, взрослые, поэтому мальчишки так любят, когда и для них есть работа.

Им так нравится смотреть, как дядя Лёша берёт большую доску и начинает «колдовать» над ней. И скоро из неё получается много необычных и красивых вещей. Мальчишки охотно берутся за любую работу в столярке. Вот на верстаке Коля собирает небольшую раму для подсобного хозяйства. Коля гордится поручением, что именно он заслужил доверие дяди Лёши, что он поручил ему такое серьёзное дело.

Мальчишки с готовностью бегут в угол мастерской, тянут доску. Заработал станок. С замиранием сердца мальчишки наблюдают за работой, с готовностью оттягивают в сторону готовые заготовки. Вот станок выключен. Начинается самое интересное — размерить, распилить и сбить для картинной галереи рамы. Работа кипит.

Швейная мастерская

Поднимаемся на второй этаж спального конкурса. Сыщен шум работающих швейных машин. Здесь святая святых спецшколы — спальни девочек и швейная мастерская. Тепло, уютно и очень чисто. Спальни на два-три человека, на полу — ковры, на кроватях, накрытых красивыми покрывалами, — мягкие игрушки. Словно как в рабочих общежитиях или студенческих комнатах у девчонок-студенток.

Только решётки на окнах напоминают о том, что мы находимся в спецшколе. По коридору, покрытому красным ковром, с яркими обоями на стенах, с мягкой мебелью у стен попадаем в швейную мастерскую. Здесь работают девчонки: симпатичные и юные. Они под руководством своих наставниц шьют посыльные мешочки для бандеролей и посылок.

Мастерская просторная и чистая, вся пронизана солнечным светом. Девочки в разноцветных косынках смущённо улыбаются — застали их врасплох! Аккуратно, стопочками сложены готовые мешочки. Швы — ровные и чёткие, девочки сами строже любого ОТК, они не позволят кому-то схалтурить и выпустить брак. Сами следят за качеством работы.

Саша, светловолосая, симпатичная девушка шестнадцати неполных лет, закончив строчить, сказала: «Да, девчонки, вот летом выйду из школы и сразу поступлю учиться в училище, стану швеёй, хочу быть мастером верхней одежды. Стану знаменитым модельером, буду ездить в Москву на выставки со своими платьями, а там глядишь — и в Париж!» Девчонки смеются: «А нас с собой возьмёшь?» Саша в ответ машет рукой: «Я вас возьму к себе моделями, только шейте хорошо и аккуратно!».

Спецшкола много даёт девочкам для развития не только хозяйственных и производственных способностей, но и учит девочек быть красивыми, воспитанными, внимательными и умелыми.

Подсобное хозяйство

По вечерам в Переяловской чудесно и тихо. Ласковое живое небо обволакивает горизонт, солнечные лучи уже не светят, а греют кожу. Люди отдыхают после трудового дня. Наступает тихий вечер и в спецшколе. Кажется, что здесь



стало тихо. Куда же подевались воспитанники? Проедем несколько километров за станицу и увидим тех, кого нет в школе.

В углу конюшни стоит сторож и по совместительству конюх дядя Вася. Вокруг него собралась стайка воспитанников, и дядя Вася рассказывает свою нескончаемую историю из жизни лошадей. О них он может говорить и днём и ночью. Ребята слушают его с горящими глазами и стараются его не прерывать.

А в это время молодая лошадь Пуля, перебирая тонкими ножками, потихоньку подходит к воспитаннику. Ребята весело смеются: лошадь знает, что у каждого есть что-нибудь вкусненькое: у кого хлеба кусок, у кого морковка, а у кого и ведро с овсом. Пуля тычется в карманы ребятни, получает порцию угощения.

Любимицами ребят стали маленькие овечки. Воспитанники готовы часами их гладить, расчёсывать и кормить с рук. Ведь овечки такие ручные!

В свинарнике тоже собралась куча ребят. У свиноматки Машки родилась дюжина поросят. Она кормит их, заботливо похрюкивая. Гневно реагирует на попытки ребят приблизиться. Те восторг, ведь на их глазах происходит величайшее таинство жизни — не по дням, а по часам растёт потомство их матери.

Работу в подсобном хозяйстве воспитанники обсуждают в коллективе, вспоминают различные курьёзные случаи, проделки животных. Они нежно зовут своих животных по именам, спрашивают у работников хозяйства, как поживают питомцы и не обижает ли их кто.

Мастер и его воспитанники

Об этом человеке можно говорить бесконечно. Школе очень повезло, что в её стенах творит Мастер — Зелинский Юрий Порфириевич. Человек, который не мыслит ни дня без творчества, человек, увлечённый сам и ведущий за собой детей.

С раннего утра свет уже горит в его мастерской, и любой желающий может войти туда и увидеть своими глазами рождение чуда. Очень много написано о мастерах прошлого. Да, были мастера. Но Юрий Порфириевич и его ребята творят подчас работы, что мастерам прошлого и не снилось. Эти работы поистине уникальны, выполнены в одном экземпляре. В них воплотился такой поразительный полёт мысли и фантазии! Тёплое дерево перевоплощается то в Георгия Победоносца, то в солдата, пришедшего из далёкой Второй мировой войны. А что стоит работа «Дети Беслана»? Поймёт лишь тот, кто увидит её, она выполнена с пронзительной болью, сочувствием всем пострадавшим от терроризма.

Мальчишка спецшколы подолгу вглядывается в лицо беспризорника, лежущего в окно, в работе «Дети войны». Им очень близок этот персонаж, он так похож на них самих, сегодняшних, таких же обездоленных, лишённых родительской любви и ласки, поэтому и тянутся воспитанники спецшколы в эту мастерскую.

Вот Женя, мальчик, чьи дни до спецшколы проходили в праздном шатании по станице. Не раз прогуливающий уроки в школе, уличённый в бродяжничестве и воровстве. Попав к Юрию Порфириевичу, Женя буквально преобразился. Он стал серьёзнее, вдумчивее, лучше учиться, много читать. Он теперь мечтает о том времени, когда выйдет на свободу и станет применять знания, помогать своей





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

семье, брату и сестре. «Первым делом», — говорит он, — я возьму в аренду небольшой деревообрабатывающий станок и буду на нём работать. Будем надеяться, что всё у него получится. И не только у него, а и у всех питомцев Юрия Порфириевича. Ведь им всем Мастер вложил в руки огромный, бесценный дар — любовь к творчеству. Пусть же все их мечты сбудутся!

Столовая

Утро... Подходим к двери столовой. Пахнет вкусным горячим какао, котлетами и свежим тёплым хлебом. Здесь уютно и красиво. Белоснежные стены в раздевалке украшены резьбой по дереву. Всё выполнено эстетично и со вкусом. Блестящие зеркала дополняют интерьер. Входим в столовую и поражаемся обилием разных вещей, придающих столовой неповторимый колорит. На окнах прозрачные капроновые занавески. Яркие лучи солнца освещают столы, накрытые для завтрака. Даже еда выглядит нарядно и празднично. Ребята, входящие в столовую, рассаживаются по своим местам. Здесь нет неразберихи, у каждого свой стол и место. Новички стараются поесть побыстрее и побежать за добавкой. Им всегда дают с понимающей улыбкой добрые поварихи. Кормят ребят вкусно и разнообразно.

Заместитель директора по хозяйственной части неутомимо «добывает» продукты. В рационе ребят и ранние овощи, и экзотические фрукты. На сладкое — печенье, конфеты и даже пирожное.

А уж работать в школьной столовой для воспитанников спецшколы большая радость. Они с удовольствием чистят овощи, моют их, носят из склада консервированные банки для обеда.

Школьный театр

Уже два года существует в спецшколе театр. Первый спектакль, который подготовили всего за месяц, — по сказке «Золушка». Сценарий писали и дети спецшколы, вспоминали сказку, каждый высказывался о своих впечатлениях, о героях, лепили образ каждого персонажа, изготавливали декорации, шили костюмы. Клеили короны и большие нагрудные ордена из фольги. День премьеры для них стал настоящим праздником. С утра девочки наносили макияж, делали причёски, повторяли слова. Премьера прошла «на ура». Конечно, было много неточностей, шероховатостей, но главное произошло — родился, пусть не очень умелый, но коллектив. Коллектив, в котором собирались ребята с одним общим интересом — страстной любви к сцене.

За прошедшие два года ребятами поставлено более двадцати спектаклей.

Около года назад у кружковцев появилось новое увлечение — кукольный театр. Первым спектаклем была сказка «Три поросёнка», вторым — «Волчище — серый хвостище». Куклы и декорации делали самостоятельно. Сами озвучивали спектакли. С тех пор ребята увлеклись гастрольными поездками по району. Со своими спектаклями они посетили детский дом «Солнышко», приют «Лучик», многие детские сады района.

Выступления всем очень понравились.

Будем надеяться, что жизнь театра будет долгой и счастливой!



Школьные таланты

Первое впечатление от школы неожиданное и несколько неординарное: по коридору ходят мальчишки в строгих чёрных костюмах с галстуками и в руках у многих... вязание. Да, да, не удивляйтесь! Вяжут почти все. Салфетки, одёжки для кукол, скатерти. Эта страсть охватила ребят уже давно. И недаром школьный вязальный кружок полон до отказа. Так много желающих заняться этим, казалось бы, женским делом. Да уж видно не такое оно и женское, ведь вяжут одни мальчишки. А девочки часто заняты мужским делом: стрельбой из автомата Калашникова, выезжают вместе с подростками на различные спортивные мероприятия.

Занятие спортом — одно из любимых. Проводятся спортивные эстафеты, соревнования по футболу, баскетболу. Эти соревнования показали, что наши ребята достойны первых мест, полученных ими. Призовые места по шашкам и шахматам для спецшкольной детворы — обычное дело, скоро не хватит стен в кабинете директора за спортивные успехи воспитанников.

А сколько наград получено детьми за участие в краевых конкурсах и мероприятиях! Одна из последних и Гран-при — за литературную работу Орловой Натальи «Рождество Христово».

Администрация

Административно-управленческое руководство Переясловской спецшколы ведётся из кабинета директора Седика Евгения Ивановича. Здесь планируется организация трудового процесса, баланс доходов и расходов, нормы питания, доставка горючего топлива для котельной и бензина для машин, принимаются решения, проходят заседания и приёмы по всем интересующим производственным и личным вопросам коллег. Но больше всего вопросов детских.

«Знаете, у меня была мечта, — говорит директор школы, — шумящий фонтан среди цветочного ковра и крытая площадка для летних мероприятий». И вот эта мечта уже осуществляется, заканчиваются работы по строительству летней крытой площадки, и к будущему фонтану подводятся коммуникации.

Во всех начинаниях директору помогает грамотная, высокопрофессиональная команда заместителей: заместитель директора по воспитательной работе Микаелян Александр Азатович. Под его руководством проводятся различные мероприятия, интересные экскурсии и поездки. Детям никогда не приходится скучать!

Москаленко Елена Николаевна — заместитель директора по учебной работе, кандидат филологических наук. Весь учебный процесс проходит под пристальным руководством Елены Николаевны. Любой обратившийся к ней за помощью педагог может не сомневаться — он её получит, квалифицированную и профессиональную.

Много раз в день открываются двери к заместителю директора по хозяйственной части Закарлюке Валентину Филипповичу, и никому он не откажет. Он в курсе всех дел спецшколы. Хозяйство у Валентина Филипповича многогранное и разнообразное, начиная со школьной котельной, столовой, прачечной и заканчивая подсобным хозяйством.

31

Управление
и проектирование
[39 – 61]





Эпилог

Переяславская спецшкола всегда радушно встречает гостей. Большим праздником стал юбилей школы — 60 лет. Много было гостей. Праздник отметили весело и радостно.

Итак, весь учебно-воспитательный процесс в школе посвящён одной великой цели: воспитанию нового человека. Большую помощь в этом оказывают нестареющие труды А.С. Макаренко. Его книги в библиотеке на полках долго не лежат. Они пользуются у работников школы не ослабевающим интересом. Ведь в работах этих педагоги находят многие ответы на трудные вопросы, которые им ставит жизнь. И не зря в кабинете заместителя директора по воспитательной работе Микаеляна А.А. на стене давно висит портрет А.С. Макаренко — учителя и педагога, чей вклад в воспитание детей бесценен.

Здесь всегда рады гостям, которые приезжают. И сейчас мы вам говорим: «Мы всегда вам рады! Ждём вас в гости к нам в Переяславскую специальную школу».

Из детских сочинений

Удивительный человек

Не будет гражданин достойный
К отчизне холден душой...

Н.А. Некрасов

Я часто стал задумываться над вопросами: «Для чего я живу на свете? Какие качества я ценю в человеке?»

Научиться уважать себя дело нелёгкое. Человек живёт в определённом окружающем мире. Он в основе своей всегда устремлён к хорошему. Перед каждым вступающим в жизнь встают эти вопросы. По какому пути человек пойдёт, зависит от него самого. Я считаю, что мне очень повезло. В школе я встретил человека, который показался мне очень интересным. Евгений Иванович привлек моё внимание отношением к ребятам в нашей школе. Он делает много доброго для нас, беспокоится о нас, живёт нашими заботами и радостями, а это особенно важно. Мне нравится даже тон его приветствия. Евгений Иванович здоровается участливо и открыто. Серые глаза его излучают тепло. От такого приветствия настроение у меня сразу улучшается.

Такие человеческие чувства, как уважение, понимание, сопереживание, сочувствие, доверие характеризуют его как замечательного человека.

Я счастлив, что такой человек встретился на моём жизненном пути. Эта встреча поможет мне выбрать правильный жизненный путь.

Тищенко Александр, 9а класс

Человек, которого я считаю прекрасным

Я теперь знаю вне всякого сомнения, что один человек своим поведением может повлиять на многих. От поступков и действий мы получаем представление об окружающих нас людях. До встречи с Еленой Николаевной я даже не понимал, как справедлив был Гёте, говоря: «Поведение — это зеркало, в котором каждый показывает свой лик». Молодая, с синими глазами, она недавно пришла



к нам в школу. Елена Николаевна поразила многих своей внешностью. Опрятная, с хорошими манерами, она обладает умением говорить, не повышая голоса. Её слова звучат вежливо, доброжелательно, ласково. Я высоко ценю её манеру вести себя с учениками, коллегами. Елена Николаевна никогда не ранит обидным словом, не омрачит доброе чувство пренебрежительным тоном, и улучшается настроение, приятнее становится общение.

Однажды я зашёл в кабинет к Елене Николаевне и был поражён чистотой, порядком, который царил в нём. Цветы удивляли своей красотой. На столе всё было сложено, сам кабинет был необыкновенно светлым. На ум пришла немецкая пословица «От небрежной одежды и неприбранной комнаты один шаг до ссоры».

И захотелось, чтобы обо мне когда-нибудь сказали словами Расула Гамзатова:

Он мудрецом не слыл,
Он храбрецом не слыл,
Но поклонись ему:
Он человеком был.

Клименко Вадим, 9а класс

Светлый дом

Я очень боялся попасть в специальную школу. Но вот я в ней. Случилось так, что приехал в школу, я заболел. Меня положили в санчасть, я удивился тому, что там хорошие, добрые люди окружили меня теплом и заботой. Поразила меня чистота. В санчасти очень много приборов для лечения детей. Потом я узнал, что не только ко мне так относились медсёстры. Они никого не оставят без внимания, всегда вылечат.

Я очень благодарен директору школы Седику Евгению Ивановичу, который зашёл в санчасть, поинтересовался моими успехами. Когда Евгений Иванович узнал, что я тоскую о доме, он предложил мне чаще писать письма, разрешил звонить домой. Седик Евгений Иванович очень внимательный, заботливый человек. Он знает каждого воспитанника, уделяет нам много внимания.

Я очень благодарен Колесовой Валентине Григорьевне. Она заботится о нас, старается, чтобы мы были аккуратными, чтобы не делали нарушений.

Мне нравятся учителя. Они в школе замечательные. Всегда спокойные, с открытыми взглядами. Я очень благодарен учителям за их терпение, умение выслушать и объяснить непонятное. Я люблю уроки физкультуры, русского языка, литературы, биологии, географии, истории. Мне нравится как доходчиво объясняет нам Дробинина Галина Яковлевна, на уроках математики у Кулибабы Ирины Петровны я даже научился делить, так занимательно рассказала этот материал Ирина Петровна, на литературе у Родной Антонины Афанасьевны я будто путешествовал по Древней Греции и вместе с Одиссеем спасся из пещеры циклопа Полифема.

Я люблю играть в футбол, а как замечательно на уроках физкультуры, как интересно играет с нами Сергей Евгеньевич Неронов.

Мы не только учимся, но и работаем, в мастерских добрые трудовики стараются привить нам любовь к труду, который пригодится нам в дальнейшей жизни. Мы работаем на полях, в лагере труда и отдыха.





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

А кормят нас целых пять раз в день, да так вкусно!!! Стыдно сказать, но я первый раз поел здесь досыта. Мне в этой школе очень нравится. Это очень хорошая школа и нигде больше такой нет. Мне очень хочется быть похожим на людей, работающих здесь. Я решил никогда больше не делать нарушений.

Федоренко Сергей, 6в класс

Наша школа

Я никогда не учился в такой школе. Мне очень нравится учитель трудового обучения Сергей Николаевич Климёнкин. Я люблю работать в мастерских с Сергеем Николаевичем, он внимательно следит за моей работой, всегда подскажет как правильно выполнить работу, ободрит, похвалит, погладит по голове. Сергей Николаевич никогда не крикнет, не оскорбит. Мне нравится эта школа, потому что здесь есть такие добрые люди. Я никогда не забуду, что благодаря этой школе я побывал на Чёрном море.

Солмин Пётр, 6в класс

Моя школа

Наша школа самая красивая. Мне здесь всё нравится. Вместе с девочками мы работаем на территории, там очень много цветов. Летом они радуют разноцветными красками, мы с любовью за ними ухаживаем, поливаем, занимаемся прополкой.

Директор и завуч нашей школы строгие, но они любят нас, обращаются вежливо.

Недавно мы были на экскурсии в городе Новороссийске, нас водили на корабль. Это было здорово!

Я в школе уже два года, когда меня привезли сюда, я думала, что мне здесь будет плохо, но оказалось наоборот. Здесь у меня много друзей.

Егоян Людмила, 7а класс

Моя школа

Наша школа самая красивая. Спросите почему? Да потому, что вокруг нашей школы много цветов, и летом она утопает в ковре пёстрых красок. У нас в школе очень много увлекательных кружков. Это вязание, куда ходят в основном мальчики, и они вяжут прекрасные салфетки, также есть вокальный и театральный, учащиеся этого кружка выезжают со своими концертами в станицы района. Больше всего мне нравится заниматься в кружке хореографии.

У нас красивая танцевальная комната. К стенам прикреплены зеркала, благодаря которым мы видим каждое своё движение. Руководит кружком замечательный педагог — Анна Евграфовна. Она очень много времени уделяет нам, с ней мы разучиваем новые танцы, учимся держать себя на сцене. Я представляла, что здесь школа — тюрьма, а здесь как в санатории.

Беспалова Галина, 7в класс

Моя школа

Когда я прибыл в эту школу, меня многое удивляло: тут не так, как в других школах, тут всё иначе. Куда ни глянешь, всюду веет теплом и заботой. Школа как



будто волшебная. Иногда посмотришь в окно: ветер колышет листья, они тихо шелестят и кажется, что что-то хотят сказать, но не могут, хотят рассказать обо всех тайнах. А иногда посмотришь в окно: солнце освещает все листики и кажется, будто картинки из жизни школы мелькают передо мной. Какие, спросите вы. Обыкновенные, простые, человечные, жизненные.

Только здесь я подружился с ребятами, добился уважения, почувствовал себя человеком. Ещё бы! Тут кормят пять раз в день, хорошо одевают, есть различные кружки: танцевальный, вязание. А там, где я раньше учился, всего этого не было.

Мне очень нравится спецшкола.

Коваленко Захар, 8б класс

Спецшкола моими глазами

В нашей школе много интересного. Большой стадион позволяет заниматься спортом, турники, словно бесконечная линия, тянутся до самого футбольного поля. Когда занимаешься на них, захватывает дух от удовольствия и радости. Я мечтаю стать сильным и смелым, занимаясь спортом в таких прекрасных условиях. Нас окружают замечательные люди. Мы очень любим Седика Евгения Ивановича. Он умеет выслушать, даст мудрые советы. Я заметил, что он по-доброму относится к взрослым и детям. Мне нравится, что у каждого воспитанника есть в классе свои обязанности. Я санитар. С удовольствием убираю класс, хочу, чтобы он был светлым, чистым, аккуратным.

А ещё люблю, когда на меня обращает внимание Микаелян Александр Азатович. Он добрый, внимательный человек. В глазах его не хочется выглядеть плохим, если он сделает замечание, то становится очень стыдно. Он никогда не крикнет, всегда спокоен, заботится о нас.

Богатырёв Александр, 6г класс

Моя школа

Я сразу полюбил свою школу. Она очень красивая, что душа радуется.

Здесь чудесное футбольное поле, турники, а рядом очень красивая клумба с цветами. А её учителя — это добрые, знающие своё дело люди. Например, учитель русского языка Добронецкая Анна Георгиевна, она помогает нам разобраться в сложных орфографических правилах, Кулибаба Ирина Петровна терпеливо объясняет арифметические и жизненные задачи. Если бы вы знали, какая у нас красивая, умная, темпераментная, жизнерадостная, любящая детей завуч — Москаленко Елена Николаевна. А самый главный человек школы — директор, Седик Евгений Иванович. Он замечательный человек и отличный хозяин!

Школа скоро будет праздновать свой 60-летний юбилей. Кто бы мог подумать, как хорошо она сохранилась. Ей шестьдесят, а выглядит, будто её только что построили. Во многих школах нет и половины того, что есть в нашей спецшколе: большая столовая, просторная санчасть, огромный спальный корпус, мастерские. Здесь есть всё. Вот за что я люблю нашу школу!

Анищенко Юрий, 7а класс

35

Управление
и проектирование
[39 – 61]





КОНЦЕПЦИИ И СИСТЕМЫ

Замечательный мир

Я всегда мечтал побывать в стране знаний! Да, в школе учат всему на свете. Но у меня как-то не получалось «не хотелось почему-то ходить в школу». И вот я в Переяславской спецшколе. Здесь очень красиво. Кругом цветут цветы, растут деревья, чистота. Но больше всего меня поразили люди, работающие в этой школе. Они умеют хвалить, увидеть положительные черты характера, найти твоё место в жизни. Но в этой школе мудрые учителя и воспитатели, ободряли меня, хвалили за каждый маленький успех. Здесь я научился читать, писать, считать, играть на балалайке. Теперь знаю, что в нашей школе учителя и воспитатели славные, разумные, добрые. И буквы научат писать, и считать обучат, и нос подотрут.

Случилась у меня беда, потерял свою тетрадь, очень обидно, стыдно, слёзы лились из глаз сами, не хотелось получать двойку. Ко мне подошла женщина и спросила: «Мальчик, почему ты плачешь?». Её синие глаза излучали столько тепла и заботы, что я рассказал ей всё. Свершилось чудо, она дала мне тетрадь, я сделал домашнее задание и получил пятёрку. Я узнал, что эту женщину зовут Клавдия Михайловна. Она работает лаборантом и выдаёт школьные принадлежности. Но главное в ней то, что она отдаёт своё сердце детям.

Попутешествуйте по нашей школе, вы поймёте, как может быть прекрасен наш мир, какие всё-таки великолепные люди его населяют!

Жадан Михаил, 6б класс

Школа открывает двери

Я вспоминаю эпизоды из своей жизни. Мне раньше казалось, что я и школа — вещи несовместимые. Многое плохого делал я: грубил учителям, убегал с уроков, да разве всё перечислишь.

Вообще, становился я совершеннейшим прохвостом: курил, воровал, всех ни во что не ставил.

Приехал я в Переяславскую спецшколу и будто попал совсем в другой мир. За школьным забором увидел много интересного.

Идёт урок русского языка. Елена Николаевна Москаленко показывает нам картинки и предлагает по ним составить предложения. Если что-то в наших ответах не так, она нас не торопит, даёт время подумать. На уроках Елены Николаевны интересно, она помогает нам задуматься над своими ответами, проанализировать их и постараться сделать правильные выводы. При составлении предложений Елена Николаевна помогает нам увидеть не просто природу, добрые дела других, но и проявить активное желание сделать что-нибудь особенное, необычное. Например, радоваться друг другу при встрече, дарить улыбки. Елена Николаевна сама по доброму относится к ученикам нашей школы. Елена Николаевна несёт в мир свет знания и добра, готовит нас к жизненным трудностям. Благодаря Елене Николаевне у меня появилась жажда знаний и уверенность в том, что они мне очень нужны.

А сколько любви и душевного тепла отдаёт нам Людмила Алексеевна Шакула. Я с большим удовольствием посещаю кружок, который она ведёт. Не знал я раньше, что так интересно просто вязать, шить мягкие игрушки. Спасибо Людмиле Алексеевне за то, что она нас не считает «трудными детьми», что с ней так легко и просто общаться.

Рыбников Дмитрий, 6в класс



Моя школа

Каждый взрослый ученик когда-то был ребёнком и шагал с мамой за руку в первый класс. Когда мне исполнилось семь лет, я тоже пошла в школу в самый первый класс. И из года в год становилась старше, взрослея.

Но вот волею судьбы из дома, из своей родной школы, попала в другую школу, мне ещё незнакомую и чужую. Я не знала, что меня здесь ждёт и, конечно, было немного страшно.

Но прошло немного времени, и я освоилась, привыкла. Школа, в которой я теперь учусь, такая же, как и дома. Только все взрослые, которые здесь работают, уделяют нам очень много внимания, заботятся о нас. Все воспитатели, учителя, педагоги дополнительного образования стараются, чтобы наша школьная жизнь была интересной.

У меня есть любимые предметы. Один из них — русский язык, а другой — английский.

Во внеурочное время посещаю танцевальный кружок, с удовольствием занимаюсь этим.

Мне бы очень хотелось, чтобы таких школ, как эта, было значительно больше. В какой-то степени они помогают нам найти свой путь.

Кружелева Евгения, 9а класс

Моя школа

Откуда рождается ощущение за человека больно, страшно? Вот также было больно, страшно нашим матерям, когда они узнали о том, что их любимое чадо отправляют в Переяславскую спецшколу. Это был большой удар для них, чем для самих детей.

Когда мне сказали, что меня отправляют в спецшколу, я подумала, что жизнь моя закончилась, что это пятно на всю мою жизнь, что это тюрьма, а оказалось, я очень сильно ошибалась. Я думала, что когда зайду на территорию, школу не увижу. Но зайдя на территорию, я увидела прекрасные клумбы с цветами, футбольное поле, красивые здания, аккуратные спальни мальчиков и девочек. Дети мне рассказали, что не всё так плохо, как я думала. Единственное, к чему было трудно привыкнуть, так это к режиму.

Здесь во мне открыли много талантов. Я стала писать сочинения, принимать участие в различных олимпиадах. В спецшколе мы находим не только любимое занятие, но и хороших и верных друзей. А ещё воспитанники поддерживают чистоту на территории школы, она поделена между классами, мы убираем её каждый день. И есть девочки, воспитанницы школы, сами делают ремонт в школьных кабинетах (клеят обои, белят, красят и т.д.).

Я считаю, что каждый внёс свою маленькую дольку в развитие школы. Я думаю, что такие учебные заведения нужны, они делают из непонимающего, глупого ребёнка взрослого человека. Переяславскую специальную школу я смело могу назвать своим домом.

Васильева Дарья, 9а класс

37

Управление
и проектирование
[39 – 61]





Моя школа

Школа. Для каждого человека это слово значит одно: учёба, наука, знания. Но есть дети, для которых школа значит больше, чем знания, для них школа — это детство, это самые счастливые годы в жизни этих детей. Я могу сказать о себе почти такие же слова. Для меня школа действительно дом, где я могу найти опору в любую трудную или счастливую минуту.

В школу попала в 2003 году. Когда я была дома, понятия не имела, что эта школа окажется для меня тропинкой жизни. У меня было противоположное мнение.

В школу пришла в седьмом классе. И закончила его в спецшколе с отрицательными оценками. Но всё-таки, к великому удивлению, у меня появился интерес, желание, стремление к учёбе. У меня любимые предметы: русский язык, алгебра, физкультура. Я очень люблю заниматься спортом и стараюсь ни в чём не отставать.

Алгебра и русский на самом деле, очень интересные предметы. С восьмого класса, у меня появился интерес, именно к этим предметам.

Помимо учёбы здесь есть кружки. Все воспитанники спецшколы посещают разные кружки на свой вкус. Из половины учащихся педагоги дополнительного образования сделали маленьких артистов, певцов, танцоров. Часто мы выезжаем за территорию школы и в разных районах выступаем. Это здорово, потому что это нравится и нам и зрителям.

Я занимаюсь в танцевальном кружке. Мы танцуем очень разные танцы. Ни один из них не похож на другой. На каждый праздник мы придумываем концерты на любую тему. У нас великолепный преподаватель. Зовут её Анна Евграфовна. Она любит детей, любит свою работу. Танцы она преподаёт не только у нас, но и в других школах.

На территории школы много клумб. За цветами ухаживают ежедневно.

Ещё мы занимаемся промышленной работой. Мы шьём мешки, мальчики собирают посыльочные ящики. За это мы получаем деньги.

Режим школы у нас не строгий, устраивает почти всех. Педагоги почти все хорошие. Многим детям здесь очень нравится и, когда они выходят, то часто просятся назад. Здесь есть дети-сироты, но здесь они находят воспитателей, которые им вместо матери и отца, находят друзей и считают их за братьев, которых у них нет или они потеряны. Они находят здесь душевный покой, радость, удовлетворение своих желаний, успех. Многие бывшие воспитанники приезжают в школу и благодарят воспитателей за всё, что они для них сделали. Но воспитатели видели в них не детей, которых они носили на руках, а взрослых, выученных судьбой людей. И тогда они понимают, что их труд был не напрасен.

Так пусть будет больше таких детских заведений, где помогают избавиться от вредных привычек.

Чувашова Юлия, 9б класс