



КАК ПРИДУМАТЬ ЛЕТО?

Программно-методический конструктор

Б. КУПРИАНОВ

Сегодня всё чаще используется слово «программа»: поехать на программу, принять участие в программе, работать на программе.

Это понятие в словосочетании «программа телепередач», указывает на структуру (сетка вещания), повторяемость явлений, цикличность в организации элементов. Так или иначе, словом «программа» обозначают завершённый цикл коллективной жизнедеятельности (от 14 до 40 дней) детско-подросткового временного объединения, целостный фрагмент содержания воспитания, органичный набор форм организации воспитательной работы, отдыха, оздоровления.

В слове «программа» содержится и управленческий контекст, понятный сегодня благодаря распространению ИТ-технологий, именно из этой области пришёл в практическую педагогику термин «программирование» — особая деятельность по разработке программы. Если не побояться математической строгости и чёткости, можно выудить из словарных статей по программированию несколько любопытных положений.

Программирование летнего отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков может разделяться на:

— *теоретическое*, изучающее абстракции программ (как объектов с определённой логической и информационной структурой) и способы их построения;

— *системное*, имеющее дело с разработкой программного обеспечения летнего отдыха в стране, регионе, школе, загородном лагере, учреждении дополнительного образования, то есть программных комплексов массового и длительного использования;

— *прикладное*, обслуживающее локальные задачи организации летнего отдыха детей во всём их разнообразии.

Разработка программы летнего отдыха детей — творческая задача, ибо поиски способа достижения даже чётко сформулированной цели в общем случае требуют выработки или привлечения дополнительного знания. Основная идея предлагаемого текста состоит в том, чтобы предложить разработчикам программ летней занятости детей набор вариантов — своего рода программно-методический конструктор. Итак, попытаемся их нарисовать.

Несмотря на многообразие, выделим для типологии несколько критериев. Первый критерий — статус очевидного результата, получаемого ребёнком в ходе и в итоге участия в летней программе:

— **объективный продукт** (новая научная информация о чём-либо, серия живописных этюдов, прополотое поле, собранный урожай, конкретная ощутимая помощь кому-либо);



— осознаваемый, ощущаемый внутренний **субъективный результат** (приобретённые знания, поправленное здоровье, пережитые эмоции, бодрость, эмоциональный подъём);

— **позиционный результат**, сочетающий в какой-то мере объективный и субъективный (презентация своих взглядов и восприятие взглядов окружающих, презентация своего хобби и знакомство с увлечением других, представление достижений в каких-либо занятиях и оценка успехов в подобной области сверстников).

Второй критерий типологии программ летнего отдыха детей — это сфера результата:

- **информационная сфера** (коммуникация, исследование, учение);
- **деятельностная сфера** (производство, предъявление произведённого продукта, оценка продукта другого производителя, нормализация функционирования организма, символическая эксплуатация предмета в игре);
- **эмоциональная сфера** (переживания восстановления, идентификации, социального подкрепления, увлечения чем-либо).

Варианты летних программ занятости, отдыха, оздоровления детей и подростков

Статус результата	Сфера результата		
	информация	деятельность	эмоции
субъективный	<i>летняя школа</i>	<i>оздоровление</i>	<i>дача</i> <i>погружение в культуру</i>
объективный	<i>летняя экспедиция</i>	<i>производство</i>	<i>Социальные акции</i>
позиционный	<i>летний форум</i>	<i>фестиваль</i>	<i>клубная встреча</i>

Использование двух критериев позволяет составить десять наиболее ярких вариантов содержания воспитания, оздоровления, отдыха детей и подростков в загородном детском центре:

- 1) программа летней **школы** (учебный лагерь или лагерь обучения актива общественной организации, спортивный лагерь);
- 2) программа **оздоровления** (санаторный лагерь);
- 3) программа летней **дачи** (классический отдых);
- 4) программа **погружения в культуру** (этнокультурный, лингвистический, военно-патриотический лагерь, игра-эпопея);
- 5) программа летней **экспедиции** (исследовательский лагерь археологический или эколого-биологический);
- 6) программа летнего детско-взрослого **производства** (трудовой лагерь);
- 7) программа **социальных акций** (лагерь добровольцев, волонтерский лагерь);
- 8) программа летнего **форума** (комплекс дискуссий, направленных на обсуждение актуальной проблемы, проблем);





9) программа **фестиваля, конкурса, олимпиады** (лагерь детских коллективов, приехавших продемонстрировать мастерство в той или иной деятельности);
10) программа летней **клубной встречи** (лагерная смена любителей).

Нередко при программировании сочетаются два-три варианта («лагерь труда и отдыха», «школа актива — форум — добровольчество», «фольклорная экспедиция — ролевая игра» и т.д.). Но прежде чем комбинировать, остановимся на каждом из вариантов.

Школьная программа

Изначально программа летней **школы** выглядит несколько противостоительно: лето, каникулы, а участники смены учатся. Объясняется такой парадокс может следующими обстоятельствами: содержанием образования здесь выступает чрезвычайно привлекательный материал, да и форма обучения создаёт дополнительную мотивацию. Субъективно значимыми для детей и подростков могут выступать как предметы школьной программы, так и организаторская деятельность, общественная работа, занятия тем или иным видом спорта. Программы летних школ по содержанию могут быть моно- или многопредметными (математическая, эколого-биологическая, поэтическая, юных журналистов). Для школьного варианта существенную роль играет способ отбора участников программы, здесь может использоваться как конкурсный отбор, так и свободный приём всех желающих. В случае конкурсного отбора легче обеспечить уровень сложности содержания образования. Программа может быть ориентирована на детей и подростков, обладающих особыми способностями, а может просто на заинтересованных, любознательных, эрудированных школьников. Организационная модель программы может различаться от строгого режима тренингов (спортивных тренировок) и узнаваемого школьного распорядка до приближающегося к клубному (свободный график встреч со знатоками, мастер-классы, отдельные лекции, авторские семинары).

Оздоровительная программа

Самый строгий по заданности — **оздоровительный вариант** программы. Главная задача здесь — восстановить здоровье приехавших детей и подростков. Важными особенностями санаторной смены (санаторного лагеря) следует назвать расположение в специфической местности, обладающей оздоровительным эффектом — климатотерапия (морской, горный, лесной воздух, тёплый климат), возможность использовать естественные «лекарства» (купание в естественном водоёме, минеральная вода, лечебные грязи), специальное медицинское оборудование, наличие квалифицированных врачей, ведущих наблюдение за пациентами. Специфика этого варианта связана также со строгим режимом оздоровительных процедур, обеспечивающим лечебный эффект для детского организма (различные виды терапии, в том числе приём лекарственных средств), обязательная лечебная диета (своеобразное и сбалансированное питание). Это положение несколько ограничивает активность участников программы, которые вследствие лечебной нагрузки на организм быстро устают и нуждаются в более длительных периодах покоя и дополнительного сна.

Примечательна история организации детского оздоровления. Детские санатории в нашей стране появились на рубеже XIX–XX веков (на южном берегу Кры-



ма, на Черноморском побережье Кавказа, в Прибалтике, затем и в других территориях), одновременно возникло такое явление, как летние колонии (по примеру швейцарского пастора Вальтера Биона). Как свидетельствуют источники, с 1881 по 1917 годы движение летних колоний охватывает и всю европейскую часть Российской империи.

Программа погружения в культуру

Сущность программы погружения в культуру в том, чтобы погрузить детей и подростков в особую культурную среду, создать условия для идентификации с культурными образцами или переживания наиболее ярких эмоций в специальном созданном игровом мире.

В последние годы широкое распространение получили *этнокультурные лагеря* (смены, программы, лагеря-стойбища), имеющие целью познакомить и приобщить детей и подростков к традициям своего этноса. Такие программы предусматривают погружение в языковую среду (нередко дети — представители немногочисленных народов, которые в силу различных причин редко общаются на языке предков). Этнокультурные программы предусматривают общение детей с носителями языка, традиций, участие в мастер-классах по изготовлению керамики, игрушек, элементов национального костюма, приготовлению национальных блюд. Соответствует характеру программы разучивание народных песен, инсценировка сказок и народных эпосов, ролевые игры, воспроизводящие социально-экономические или историко-культурные особенности жизни народа. Дополнением к погружению в этнокультурных программах часто бывают учебные занятия по истории своего народа, знакомств с народным творчеством, творчеством национальных писателей, музыкантов, художников. Организаторами этнокультурных программ выступают зачастую национальные общины, центры народной культуры, благотворительные фонды. Основание для участия в этнокультурной программе — принадлежность кого-либо из родителей к соответствующей национальности и желание познакомиться с культурой предков.

Очень похожа на этнокультурную лингвистическая программа — погружение участников в языковую среду изучаемого языка. Как правило, в программах такого рода принимают участие молодые люди — носители языка. Вся коллективная жизнедеятельность пронизана коммуникацией, ситуациями, провоцирующими общение, разнообразными занятиями (спорт, молодёжные развлечения, художественное творчество). Особое место занимают непродолжительные ролевые игры, добавляющие приключенческий колорит.

К этому типу относятся *военно-патриотические программы*, воспроизводящие в коллективной жизнедеятельности уклад военных организаций, воинских подразделений: характерный режим дня (подъём, зарядка, построение, занятия по военной подготовке, спортивные тренировки), воинские ритуалы (строй, форма одежды, этикет).

Разновидность программ ролевого погружения — *игра-эпопея*, форма организации коллективной жизнедеятельности детских объединений в условиях загородного лагеря, где ролевая игра становится ядром, подчиняя себе деятельность детских объединений, общие массовые праздники. «Эпопея» подразумевает ряд событий, связанных с героическими подвигами, или крупное значительное





событие, охватывающее целый исторический период. В нашем случае игра-эпопея охватывает исторический период, связанный с героическими подвигами и значительными событиями в жизни игровой страны. Игра-эпопея — действенное средство ориентации подростков на такие ценности, как:

- достижение успеха в совместной деятельности (нацеленность на результат, достигаемый «здесь и теперь»; активность, инициативность, предприимчивость, мобильность);
- терпимость к чужой мировоззренческой ориентации;
- самостоятельность и ответственность при принятии решений;
- ориентированность на поиск и привлечение внешних ресурсов.

Игра-эпопея позволяет подростку получить социальный опыт самоопределения в статусе и функции участия в игровом взаимодействии, соотнесения собственных возможностей с требованиями той или иной роли, освоения ролевого поведения (в качестве самостоятельного участника или члена группы, руководителя или подчинённого, знатока или умельца), ориентации в различных ситуациях взаимодействия (осознание собственных ценностей и целей, анализ ситуации, оформление альтернатив выбора, прогнозирование последствий того или иного выбора, волевой мобилизации).

Программа летней дачи¹

Самый свободный вариант летних программ — **дача**. Под дачей понимается не только «загородный дом для летнего проживания и отдыха городских жителей», а специфический образ жизни, характер коллективной жизни. Главное, что отличает дачный вариант программы, это доминанта отдыха — произвольной регуляции интенсивности и содержания собственных занятий (высокая степень произвольности свидетельствует о состоянии отдыха, низкий уровень произвольности — о работе).

Летний дачный отдых предусматривает наличие территории, перемещения внутри которой участника слабо регламентированы, то есть дача предлагает свободу общения и нерегламентированность состава групп, индивидуальную или коллективную самоорганизацию кратковременных занятий. На даче, как и в любой другой программе, может быть фотосессия, купание, загорание, общение с приятелем, они могут быть длительными, неторопливыми и определяться лишь наличием интереса к этому виду времяпрепровождения. На даче может возникнуть инициатива заняться театральной самодеятельностью (поставить спектакль, организовать концерт). Кроме того, здесь будут к месту валяние на травке, чтение книжек, занятия живописью. Дачный вариант летнего отдыха не требует какого-либо отбора участников, единственная опасность, которая возникает, это «попадание» на программу яркого антисоциального лидера, который превратит дачу в «блатхату», организовав налёты на близлежащие садовые кооперативы и поля соседнего сельхозпредприятия.

Для реализации дачного варианта необходимо множество условий: разнообразие оборудования, специфическая организация пространства, позволяющая каждому отдыхающему иметь неприкосновенную зону жизнедеятельности; взрослые, готовые строить отношения с подростками на основе договорённостей, исходя из уважения их прав и свобод. Ещё одна проблема — отсутствие у современных подростков опыта ответственной самоорганизации собственного времяпрепровождения и отдыха.

¹ Идея заимствована у Н.Б.Крыловой, которая в свою очередь ссылается на О.С.Газмана.



Программа летней экспедиции

Экспедиционный вариант обусловлен возможностью организовать в каникулярный период «погружение» воспитанников в тот или иной вид творческой деятельности с максимальным использованием природных и исторических объектов. Экспедиция предусматривает обязательный переезд. К этому варианту можно с некоторыми оговорками отнести выезд на пленэр (работы юных художников на открытом воздухе, а не в мастерской, на основе непосредственного изучения природы в условиях естественного освещения, с целью возможно более полного воспроизведения её реального облика). Содержание занятий участников экспедиционной программы может быть естественно-научным (орнитологическое, геоботаническое и природоохранное), культурологическим (этнографическое, краеведческое, фольклорное, археологическое), поисковым, художественным. Объектами внимания в ходе экспедиции-пленэра могут стать археологические памятники, места военных сражений, флора и фауна заповедника, фольклор региона.

Экспедиционное задание может быть заказом каких-либо организаций, кстати, первые детские экспедиции проводились совместно с научно-исследовательскими институтами. Сегодня нередко в экспедициях, организуемых образовательными учреждениями, принимают участие в качестве консультантов научные сотрудники различных НИИ. Серьёзность работ в экспедиции требует от школьников специальных знаний и умений. Воспитательный потенциал экспедиции связан с такими педагогическими задачами, как дополнить и закрепить школьные знания по различным предметам (история, биология, география и т.п.), развить исследовательскую компетентность, сформировать у подростков образ родного края и воспитать чувство Родины, осознание собственной пользы при решении социально значимых научных и практических задач, а также социальной ответственности,

Как отмечают специалисты, подготовка к экспедиции включает отбор детей по их подготовленности к решению исследовательских задач и внесённому ими вкладу (участие в опытах, наблюдениях, экспериментах); выбор темы; по желанию руководителя и ребёнка, учитывая наличие возможностей для выполнения работы; работа с литературными, информационными, лабораторными источниками, анкетирование учащихся, родителей, общественности; выдвижение местной проблемы, которую необходимо решить; определение цели исследования; определение путей решения и составление плана работ; распределение заданий; составление графика работ. В рамках экспедиции целесообразно проводить съёмку фото- и видеоматериалов фильма о ходе и результатах работ участников.

Последствие предполагает разнообразную деятельность: проводится анализ выполненных работ, делаются обобщения, составляются сводные таблицы, информационные листки, экологические карты, списки литературы, банки данных. На этом этапе воспитанники демонстрируют свои работы (выступают на школьных, районных, городских научно-практических конференциях, публикуют статьи в газете, выступают по местному телевидению, участвуют в различных выставках, конкурсах).

Программа социальных акций

Программа социальных акций — редкий, но действенный вариант воспитания в летние каникулы. В программе социальных акций принципиальным пред-





ставляется позиция подростков — участников, их готовность выступить в качестве добровольцев, волонтеров, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Наиболее притягательна для таких школьников возможность реализации нравственных установок в ситуациях, актуализирующих выбор морального свойства. Организация социальных акций на самом деле побуждается неосознаваемым стремлением группы поставить того или иного участника перед выбором, либо соответствия его суждений и поступков неким моральным нормам, наиболее ценными качествами подростков в такой программе: порядочность, надёжность, искренность. Побывав в волонтерском лагере, подростки ориентируются на ценности совместной созидательной общественно полезной деятельности; самоопределение в качестве общественного деятеля и участника общественно-политических процессов; освоение организаторской деятельности, элементов социального творчества.

Единицами коллективной жизнедеятельности в такой программе являются социальные акции — единичные общественно полезные и рассчитанные на общественный резонанс действия; «огоньки» — коллективные рефлексии экзистенциальных ценностей.

Программа летнего производства

Производственная программа напрямую связана с необходимостью подготовки кадров для промышленного или сельскохозяйственного производства, она призвана воплотить в жизнь идею воспитания грамотных работников сельского хозяйства, способных использовать природные богатства для личного и общественного блага, процветания государства. Традиции реализации летних производственных программ имеются в каждой области России, особенно в сельской местности.

Чтобы работать по такому варианту программы, необходимо выбрать какую-либо производственную деятельность. Для эффективной организации производственной деятельности создаются первичные трудовые коллективы (бригады), ведётся учёт, обеспечивается оплата труда и техника безопасности.

Включение подростков в производство задаёт особый стиль взаимоотношений, функциональная взаимозависимость воспитывает ответственность, взрослость, формирует социальную и экономическую компетентность.

Для осуществления производственной программы необходима материально-техническая база, наличие у образовательного учреждения земельных участков, производственных площадей.

Программа летнего общественного форума

Участником смены может стать преимущественно член подросткового или молодёжного общественного объединения, причём зачастую избранный делегат — представитель интересов направившего его сообщества. Характерные черты «незрелости» общественного объединения накладывают свой отпечаток на форумную программу. Такого рода программа призвана снять противоречие между желанием подростков и молодёжи участвовать в выработке общественно значимых решений и недостатком у них соответствующего опыта. Поэтому в центре внимания летнего форума проблемы самого общественного объединения, только те, которые



будут решаться самими членами. Преобладающие занятия на форуме — дискуссии (обмен мнениями по какой-либо проблеме для получения информационного продукта в виде решения) и диспуты (в ходе которых происходит демонстративное столкновение мнений по какому-либо вопросу). Анализируя опыт отечественных подростковых общественных организаций, можно утверждать, что форумы — это подведение итогов работы за какой-либо период (год, два, пять) и определение задач на перспективу. Принципиальной для программы-форума становится общественная самоорганизация, демократизм, прозрачность управления (каждого решения). Главное, чтобы участник ощущал, что от него зависит организация жизни форума и будущее общественного объединения.

Для такой летней программы принципиальна адекватность юношеской и молодёжной субкультуре, ибо это пространство воспринимается молодым поколением как наиболее свободное от нажима со стороны взрослых (то есть форум должен быть «своим» — детским, подростковым, молодёжным). На летних форумах складывается и модернизируется корпоративная культура подростковой общественной организации.

Программа летних клубных встреч

Главное условие участия в *клубной встрече* — принадлежность к обществу любителей, группе сверстников и взрослых, увлекающихся каким-то видом занятий (филателия, рыбалка, японское анимэ, игра в Гарри Поттера). Основной мотив детей — представить собственные достижения в хобби и посмотреть на увлечённых единомышленников, оценить их успехи, пообщаться со знатоками, пополнить свои знания, а может, и коллекцию путём обмена, завязать связи и отношения с такими же увлечёнными этой темой. Клубная встреча стимулирует участников углубить свои знания, расширить сферу увлечения, ориентирует на ценности продуктивного свободного времени, досуговую самоорганизацию; содействует самоопределению в сфере собственного хобби и референтной досуговой общности. Летние программы, объединяющие детей и подростков с аналогичным хобби, могут включать в себя «встречи знатоков» — ситуации обмена информацией о предмете хобби, обсуждение новинок литературы по профилю, концертов и выставок. В летних программах этого рода преобладает демократическое решение всех вопросов, свобода самоопределения участников, компромиссный характер принятия решений.

Программа летнего фестиваля

Одним из самых распространённых считается *фестивальный вариант*, который предполагает построение программы летнего отдыха как своего рода массового празднества, включающего показ, смотр каких либо видов деятельности (художественная самодеятельность, эрудиция, спорт). Фестивальным может считаться классический профсоюзный лагерь (с ежедневными общелагерными мероприятиями — конкурсами в тех или иных видах детского творчества). В другой своей ипостаси фестивальная программа может быть собственно фестивалем детско-подростковых коллективов, спортивным соревнованием, областным творческим конкурсом, олимпиадой по тому или иному учебному предмету.

