

П. ПРОНКИНА, ученица 1 «Б» класса гимназии № 1552, г. Москва
 Научный руководитель: С.Н. Сметанина

ПОДАРОК БРАТУ



Кто испытал наслаждение творчества —
 для того все другие наслаждения
 уже не существуют.

А.П. Чехов



Гипотеза: Я предположили, что из резинок сплести игрушки.

Цель: научиться плести игрушки из резинок и подготовить подарок, сделанный своими руками, брату на день рождения.

Задачи:

1. Познакомиться с историей плетения;
2. Узнать виды плетения;
3. Научиться делать игрушки из резинок;
4. Провести анкетирование друзей и знакомых;
5. Заинтересовать своими работами друзей и знакомых.

План:

1. Актуальность темы исследования.
2. Что такое плетение?
3. Из история плетения.
4. Что же такое радужки и откуда они появились?
5. Материалы и приспособления, необходимые для плетения.
6. Выбор и плетение игрушки для подарка.
7. Опрос друзей и знакомых.
8. Заключение.
9. Литература.

1. Актуальность темы исследования.

Потребность творить прекрасное, восхищаться красотой и гармонией окружающего мира заложено в человеке самой природой. Человек черпает у нее вдохновение, учиться наблюдать, понимать окружающий мир, его красоту. Творческие способности, формирующиеся в процессе трудовой деятельности, оказывают благоприятное влияние на поведение и поступки людей. В процессе ее получают развитие такие стороны личности, которые не могут формироваться в других видах деятельности.

Заниматься творчеством не только интересно, но и модно: кто-то вышивает или рисует, вяжет или шьет. Рукодельничать люблю и я: рисовать, лепить, готовить, плести.

Однажды, когда я еще ходила в детский садик, моя подружка принесла браслет, который она сплела вместе с мамой. Все дети заинтересовались и просили его подарить. Но нас было много, а браслет один. Мне очень захотелось иметь такой же. И вечером, по дороге домой мы купили первые материалы и приспособления для плетения. Так в мою жизнь вошло плетение из резинок. Кроме того, что это отличное



времяпровождение, это еще и возможность иметь самой всевозможные браслеты и дарить подарки, сделанные своими руками друзьям и близким.

2. Что такое плетение?

Плетение — способ изготовления более жестких конструкций и материалов из менее прочных материалов: нитей, растительных стеблей (конопля, солома), волокон, коры (лыко), прутьев, корней и другого подобного мягкого сырья, имеющегося в распоряжении ремесленника.

3. Из история плетения.

Человек научился плетению гораздо раньше, чем гончарному делу. Сначала он плел из длинных и гибких ветвей жилище (крыши, изгороди, мебель), всевозможные корзины для разных нужд (колы-



бели, повозки, лукошки) и обувь. Человек научился заплетать волосы в косы.

С развитием этого вида рукоделия появлялись все более разные материалы для применения. Оказалось, что плести можно из всего, что попадает: из лозы и камыша, из веревок и ниток, из кожи и бересты, из проволоки и бисера, из газет.

Совсем недавно у всех поклонников рукоделия появился новый материал для экспериментов — радужки.

4. Что же такое радужки и откуда они появились?

Кстати, название радужек является произвольным переводом английского выражения «rainbow loom». Так называют чрезвычайно яркие и узнаваемые браслеты, материалом для создания которых являются резинки разных цветов.

Что интересно, их создателем стал человек из совершенно другой сферы. Выходец из Азии, ин-





женер Чин Чонг успешно испытывал на прочность автомобили компании Ниссан.

Его семья проживала на территории американского штата Мичиган. К изобретению радужек инженера подтолкнули две его дочери, которые больше всего на свете любили проводить время за плетением резиновых браслетов. Чин Чонг хотел порадовать дочерей чем-то оригинальным, однако его большие пальцы с трудом могли сплести комбинации из мелких резинок.

Именно это неудобство и послужило толчком для усовершенствования техники плетения. В результате многочисленных экспериментов Чонг создал оригинальный станок. А для упрощения плетения придумал еще и удобный в использовании крючок. Прикрепив защелки к куску дерева и пользуясь крючком для удаления зубного налета, для получения готового браслета хватило пары простых перемещений. Радости девочек не было предела. Они тут же захотели сделать такое украшение своими руками!

Уже совсем скоро плетение из резинок покорило все Соединенные Штаты. Радость детей в полной мере разделили и их родители. Наконец-то их отпрыски выпустили из своих рук многочисленные электронные игрушки.

Плетение имеет множество положительных сторон:

- успокаивается детская нервная система;
- ребенок получает простор для фантазии;
- ускоренно развивается мелкая моторика рук ребенка.

5. Материалы и приспособления, необходимые для плетения.

- Упаковка с разноцветными резинками-радужками.

- Колечки для крепежа.

- Крючок.

– Специальный станок для плетения может быть различных модификаций с двумя и более стержнями для фиксации резинок.

– Специальное приспособление, называемое рогаткой – это станок только маленький.

Набор инструментов может меняться, в зависимости от выбранной техники.

Для того чтобы научиться плести из резинок, лучше всего начать с самого простого базового узора. Одним из них является узор «цепочка».

6. Выбор и плетение игрушки для подарка.

Меня просто поглотил процесс плетения. Мне нравилось подбирать цветовую гамму, искать в Интернете новые способы плетения и всевозможные аксессуары, которые можно было бы еще освоить. В детском саду уже все девочки меняли браслеты под цвет одежды и настроение, дарили их друг другу.

Своему брату я дарила очень много браслетов, но недавно у него был день рождения и мне захотелось его удивить и сделать ему что-то новенькое. Я из Интернета узнала, что из резинок есть возможность создать не только стильные украшения и аксессуары, но и милые фигурки – мультяшных героев, животных, разнообразные символы, брелоки для телефона или ключей.

Так как он мальчик, просмотрев большое количество инструкций по плетению всевозможных фигурок, мой выбор остановился на мече.

Для работы мне понадобился станок с рядами, установленными ровно, крючок и резинки. Цветовую гамму я подобрала сама. И началась работа. При плетении на станке необходимо внимательно считать резинки и правильно снимать фигурку. Если ошибешься в подсчете резинок то получится или



не тот рисунок, или фигурка будет неправильной формы. Если неправильно снимешь, то все расплетется. С первого раза у меня не получилось правильно снять, я расстроилась. Пришлось начинать заново и более внимательно отнестись к снятию фигурки. Получился настоящий меч. Я гордилась собой и своей работой!

7. Опрос друзей и знакомых.

Когда подарок был готов, меня стали терзать сомнения: «понравится ли подарок сделанный своими руками брату?».

И я решила провести опрос среди друзей и знакомых: «Обрадовались бы Вы, получив на день рождение подарок сделанный своими руками?»

Мнения разделились, но большинство все таки предпочли бы получить, особенно от ребенка, подарок, сделанный своими руками.

Меня это результат воодушевил и я сплела еще несколько игрушек — хороший новогодний подарок для родственников и подруг.

8. Заключение.

Считаю, что поставленной цели я достигла, хотя сталкивалась на определенных этапах с трудностями. Я научилась плести игрушки из резинок. Изготовила подарок своими руками. Брат был рад, а я просто счастлива.

Изучив тему, теперь точно знаю, что не надо бояться осваивать что-то новое. Нет ничего невозмож-



ного, стоит только захотеть. Интересно анализировать, как справилась с трудностями, ставить новые цели и достигать их.

Я считаю, что не надо стоять на одном месте, а надо пробовать что-то новое, ведь в дальнейшей жизни это мне может пригодиться. Рукоделие — это мой выбор!

