

Проектирование учебного занятия

*Людмила Васильевна Байбородова,
Елена Олеговна Иванова*

Рассматривая вопрос проектирования учебного занятия, необходимо учитывать современные запросы к образовательным результатам и педагогическому процессу. Признанными ориентирами в целях российской системы образования являются формирование у выпускника творческого мышления, развитие коммуникабельности, толерантности, готовности к постоянному повышению профессиональной квалификации, а также способности к сознательному и ответственному выбору. Речь идёт не просто о новых актуальных качествах личности, а о качественно новой личности, личности другого уровня образованности.

Традиционной формой обучения является урок, хотя современные тенденции индивидуализации и личностно-ориентированного обучения существенно сократили его долю среди прочих форм. Так, структура «урока проблемного обучения», некогда предложенная М.И. Махмутовым, строго говоря, уроком не является и представляет собой набор элементов дискуссии, самостоятельного поиска, защиты решений. Современные образовательные технологии ещё в большей степени «ломают» урок, и необходимо говорить о занятии, объединяющем теоретическое и практическое обучение.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет **современные требования к учебному процессу**, основными из которых являются:

- деятельностный подход, предусматривающий активное и сознательное освоение учебного материала;
- компетентностный подход, то есть нацеленность на формирование компетентностей, а не знаний, умений, навыков, как это было ранее;
- необходимость построения индивидуальных образовательных траекторий учащихся, избранных ими с учётом собственных предпочтений;
- определение обязательных результатов образования — предметных, метапредметных (общеучебных умений и развитие мышления, переносимых на другие предметные области) и личностных, то есть формирование личностных качеств.

Указанные требования необходимо учитывать при проектировании учебного занятия.

Существуют различные варианты изложения **этапов проектирования**. В обобщённом виде можно представить процесс проектирования и планирования учебного занятия следующим образом.

1. Планирование системы занятий

Ни одно занятие не может сразу привести к желаемым результатам, поэтому учитель должен заранее «разложить по полочкам» то, как он будет организовывать учебно-воспитательный процесс. Успех такого планирования зависит главным образом от того, насколько чётко учитель представляет себе, что должны учащиеся твёрдо усвоить, с чем познакомиться, что уметь, что знать, какие качества личности предстоит развить и т.д. Поэтому до начала учебного года (или в первые его дни) осуществляется системное планирование. Оно начинается с тщательного изучения следующих документов:

- федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;
- основной образовательной программы общего (начального, основного, среднего) образования учреждения;
- примерной учебной программы по предмету.

Необходимо выделить основные воспитательные цели и цели развития учащихся, планируемые результаты.

Сегодня Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования устанавливает три вида образовательных результатов:

- личностные, которые включают готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- метапредметные — освоенные учащимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (умение самостоятельно определять цели и составлять планы; контролировать и корректировать свою учебную деятельность; умение продуктивно общаться и взаимодействовать; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников и т.д.); способность их использования в познавательной и социальной практике; самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; способность к построению индивидуальной образовательной траектории; владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- предметные, то есть освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения; специфические для данной предметной области,

виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

По каждому предмету в документах ФГОС даётся конкретизация образовательных результатов, изложенных выше. Кроме того эти результаты представлены через универсальные учебные действия (УУД — познавательные, коммуникативные, регулятивные, личностные), которые необходимо формировать у учащихся по каждому учебному предмету. Формирование УУД определяет содержание и организацию образовательного процесса и происходит в процессе усвоения учебного материала разных дисциплин и внеурочной деятельности.

Поскольку результаты обучения, а тем более воспитания и развития учащихся проявляются не сразу после проведения того или иного занятия, необходимо проектировать работу с учениками на более длительный период, т.е. в течение какого-то промежутка времени (на несколько лет, учебный год, четверть).

Хорошо зарекомендовала себя схема тематического планирования, предложенная больше 30 лет назад М.И. Махмутовым. Она включает планирование:

- целей (в области обучения, воспитания и развития учащихся);
- типов занятий;
- методов обучения;
- необходимого оборудования и основных источников информации;
- видов контрольных и самостоятельных работ;
- опорных и новых знаний и способов действий;
- межпредметных связей;
- домашних заданий;
- видов повторения (объём учебного материала).

Только в результате такой предварительной работы можно увидеть и понять значение каждого «рождающегося» в тематическом плане занятия. В противном случае вместо системы взаимосвязанных уроков получится случайный «набор» уроков.

2. Диагностика начальных условий

Диагностика — это «прояснение» всех обстоятельств проведения занятия: возможностей учащихся, мотивов их деятельности и поведения, запросов и наклонностей, интересов и способностей. Она проводится при проектировании каждого конкретного занятия на основе предварительного системного планирования. Определение начальных условий оказывает существенное влияние на поставку целей и задач занятия, которые учителю придётся решать в ходе занятия. Диагностика проводится по трём основным направлениям, которые присутствуют в учебно-воспитательном процессе в целом и на каждом занятии в частности — обучение, воспитание, развитие.

С точки зрения достижения образовательных целей необходимо понять:

- что знают ученики (уровень обученности);
- какими умениями и навыками они уже владеют;

- как имеющиеся знания и умения учеников соотносятся с характером нового учебного материала, его особенностями;
- имеет ли новый материал практическую значимость для учащихся.

Осуществление воспитательных целей требует знания:

- норм и ценностей, сформированных у учащихся;
- их отношения к изучаемому предмету;
- предпочитаемых видов работы на уроке (индивидуальная, коллективная, групповая).

Для реализации развивающих целей следует диагностировать:

- уровень развития познавательных процессов (наглядно-образного, абстрактно-теоретического, логического, мышления учащихся и т.д.);
- их готовность к самостоятельной, творческой деятельности;
- развитие общеучебных умений (работа с текстом (чтение, умение определить главное, умение выделить логические связи), письмо, слушание, умение ставить вопросы и т.д.).

Данная работа позволит уточнить цели занятия, выстроить систему задач как путь к достижению целей и организовать при необходимости дополнительную работу с учебным материалом (повторение опорных знаний, выделение основного, актуализация собственных знаний учеников, чтобы они были готовы к восприятию нового). Диагностика создаст базу для определения структуры урока, затрат времени на повторение, усвоение новой информации, закрепление и систематизацию, контроль и коррекцию знаний, умений.

Кроме этого необходимо изучить информационные, материальные, социальные ресурсы для освоения учебного предмета, что позволит определить и создать в дальнейшем необходимые условия для достижения образовательных результатов.

3. Этап определения целей и постановки задач занятия

Основа проектирования занятия — определение его замысла, то есть чёткое представление, для чего оно будет проводиться, как должно быть построено, что учащиеся должны вынести из него.

Проектирование конкретного занятия начинается с определения его целей, исходя из общего замысла работы по теме. Учитель имеет дело с тремя видами целей — стратегическими, тактическими и оперативными.

Стратегические — это перспективные цели, определяющие направление деятельности учителя и учащихся в ходе нескольких занятий (уроков), при изучении большой темы, а иногда и в течение всего учебного года. Они задают общий ход процесса обучения, определяют содержательную и процессуальную стороны каждого занятия, влияют на выбор методов и средств обучения, характер познавательной деятельности учащихся и результативность учебного процесса. Стратегические цели формируются на этапе планирования системы занятий.

Тактические — это цели, выстраиваемые в соответствии с представлением о достигнутых результатах учебно-воспитательного процесса. Тактические цели в основном связаны с изучением каждой темы. Они, с одной стороны, ориентированы на обеспечение достижения стратегической цели, а с другой — учитывают особенности класса (возраст, состав и количество учащихся, их уровень обученности, интерес к предмету и т.д.), наличие учебных средств, всякого рода пособий, время, за которое следует достичь цель, и т.п., то есть тактические цели конкретизируют и уточняют стратегические.

Оперативные цели характеризуют конкретные параметры ожидаемых результатов. Они реализуются на каждом уроке. Оперативные цели задают чёткую организацию всех действий учащихся с учебным материалом, оснащение учебного процесса необходимыми средствами, стимулирующими учащихся к выполнению требуемых действий. Каждая оперативная цель является шагом в достижении тактической.

Все цели взаимосвязаны. Тактические и оперативные цели являются производными от основной, стратегической цели, сохраняют в себе её основные параметры. Тактические и оперативные цели обеспечивают достижение стратегической цели на уроке, в конкретных условиях учебно-воспитательного процесса. Они являются задачами, которые предстоит решать учителю на каждом занятии.

Задачи отвечают на вопрос:

- Что следует сделать, чтобы достичь цели?
- Какие ступеньки приведут к цели?
- Из каких составных частей состоит цель?

Цели, которые предстоит достичь учителю и ученикам на занятии, должны удовлетворять определённым критериям. Наиболее важные требования объединены в аббревиатуру SMART (от англ. smart — умный). Цели должны быть:

- Конкретны (**S**pecific).
- Измеримы (**M**easurable).
- Достижимы (**A**chivable).
- Ориентированы на результат (**R**esult-oriented).
- Соотносимы с конкретным сроком (**T**imed).

В табл. 1 даётся разъяснение данных критериев.

Таблица 1

Критерии достижения целей

S	Конкретность	Цели следует формулировать не абстрактно, а в привязке к конкретной проблеме. Они должны быть направлены на изменение конкретной ситуации
M	Измеримость	Если у цели не будет каких-либо измеримых параметров, то будет невозможно определить, достигнут ли результат
A	Достижимость	Цель достижима, реалистична, если может быть достигнута с помощью имеющихся и привлечённых материальных и человеческих ресурсов
R	Ориентированность на результат	Цели должны быть связаны с запланированным результатом, а не проделываемой работой
T	Соотносимость с конкретным сроком	Любая цель должна быть выполнима в определённой временной отрезок

При проектировании конкретного занятия учитель определяет триединую цель — в воспитательной, образовательной и развивающей областях. Цель определяет характер взаимодействия педагога и ученика и реализуется как в действиях учителя, так и в соответствующих им действиях учащихся. Такой подход к определению цели урока называется комплексным. Обучение, развитие, воспитание — это три аспекта единой цели.

Как же поставить цель урока, как правильно её сформулировать? Рассмотрим это на примерах.

Образовательные цели занятия определяют, какие именно знания, умения (практические, предметные, общенаучные) предполагается сформировать у учеников, что будет конкретно пройдено: факты, события, термины, даты.

Например:

- Обеспечить освоение учащимися следующих фактов..., понятий..., идей..., терминов...
- Выявить и осмыслить причины..., сущность..., значение...

Воспитательные цели связаны с эмоциями, чувствами, убеждениями, отношениями учащихся, с развитием их личности. Воспитание бывает разным: нравственное, патриотическое, эстетическое, трудовое и т.д. Цели этого вида не могут быть достигнуты на одном занятии, поэтому целесообразно определять их системно для последовательности занятий.

Например:

- Способствовать формированию чувств..., или эмоций, показав...
- Вызвать у школьников.... отношение...
- Укрепить убеждение в том, что...

Развивающие цели урока делятся на две категории:

- Развитие мышления (анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение).
- Развитие умений и навыков, психических процессов, обеспечивающих успешность обучения (речь, память, воображение, чтение, составление плана, конспекта, работа с картой).

Например:

- С целью развития умения... организовать систему познавательных заданий...
- Организовать самостоятельную работу учащихся по развитию... с помощью вопросов и заданий... используя... формы деятельности.

Для каждого занятия, как уже говорилось, осуществляется конкретизация целей, то есть формулировка задач. Тем самым учитель намечает шаги к достижению цели. Одновременно планируется и тот результат, который предстоит получить на занятии — изменения в учащихся — в интеллектуальной, нравственной, познавательной и других сферах.

В технологическом подходе к обучению задачи зачастую ставятся с помощью наблюдаемых действий ученика. В их описании используются глаголы, указывающие на конкретное действие, результат которого можно определить, измерить и оценить. Это такие глаголы, как назвать, выбрать, описать, перечислить, соотносить, написать, дать определение, проиллюстрировать, определить, объяснить, классифицировать.

Также необходимо определить ведущую цель и, соответственно, главные задачи занятия. Именно на них следует обратить особое внимание, для них подготовить весь дидактический материал.

4. Проектирование структуры занятия

При проектировании конкретного занятия следует точно определить его место в системе, роль в достижении запланированных результатов. Для этого необходимо определить:

- основной и вспомогательный учебный материал;
- тип занятия;
- методы и приёмы обучения;
- организационные формы работы на занятии.

При отборе содержания занятия учитываются требования учебной программы по предмету, обращается особое внимание на его научно-теоретическую и мировоззренческую направленность, логическую последовательность материала. Объём и содержание урока нужно определять не по параграфам или разделам учебника, учебного пособия, а по понятиям, законам и закономерностям, явлениям, практическим действиям и др., которые на нём должны быть усвоены, в соответствии с государственным стандартом, учебной программой предмета. Проектируя объём учебного материала, выделяя в нём основные элементы, следует обеспечить усвоение учащимися необходимых универсальных учебных действий.

Для углублённого изучения опытные педагоги отбирают только базисный, основной учебный материал, отражающий сущность изучаемого предмета, темы. Усвоение остального материала можно организовать в виде самостоятельной работы учащихся с учебником, учебными пособиями, другими источниками. Это обеспечивает, учитывая ограниченное время урока, понимание, осмысление, закрепление, запоминание основных положений изучаемого материала, приобретение учащимися умения оперировать полученными знаниями. Таких основных положений, выносимых для усвоения на уроке, должно быть не более 3–4. В противном случае целенаправленное внимание учащихся рассеивается и они не могут усвоить материал урока в целом.

Определяя содержание материала урока, важно взглянуть на него с позиций сегодняшнего дня: учесть современные задачи, требования и перспективы научно-технического прогресса, культуры, экономики, производства. Это во многом определяет замысел урока, выбор педагогических средств его проведения.

Исходя из логики учебно-воспитательного процесса, определяют тип урока и результаты, которые будут достигнуты (см. табл. 2).

Таблица 2

Результаты обучения в зависимости от типа урока

Тип урока	Результаты обучения
Урок усвоения нового учебного материала	Воспроизведение своими словами правил, понятий, алгоритмов, выполнение действий по образцу, алгоритму
Урок закрепления изучаемого материала	Выполнение заданий с минимально необходимой помощью учителя, решение учениками задач, уравнений, воспроизведение материала с объяснением своих действий
Урок повторения изученного материала	Безошибочное выполнение упражнений, решение задач; безошибочные устные ответы; умение находить и исправлять ошибки, оказывать взаимопомощь
Урок проверки, оценки и коррекции знаний и умений	Умения оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть свои достижения и ошибки, планировать возможные пути их исправления
Урок систематизации и обобщения изученного материала	Понимание и воспроизведение основных знаний и умений, необходимых для дальнейшего изучения предмета, умения анализа, синтеза, обобщения, классификации
Комбинированный урок	Все перечисленные выше результаты. В зависимости от места в общей структуре уроков может быть уделено больше внимания тому или иному виду деятельности учащихся

Также можно запланировать проведение нетрадиционного урока: дидактическая игра, ролевая игра, деловая игра; урок-спектакль; исполнение сказочного сюжета; смотр знаний; урок фантазирования; урок-зачёт; урок взаимообучения; урок-путешествие; «круглый стол» или конференция; урок-соревнование; пресс-конференция; урок взаимообучения; урок открытых мыслей; урок-восхождение; урок-соревнование; урок-диалог; урок-KBH; мозговая атака; урок-викторина; урок-брифинг; актуальное интервью; аукцион знаний; имитационно-ролевое моделирование; урок-диспут; моделирование мышления учащихся; урок-турнир; урок-эврика; урок-лекция; межпредметный интегрированный урок; урок-конкурс; урок творчества; пресс-конференция; математический хоккей; лекция-конференция; лекция-провокация; лекция-диалог и множество других.

Учитель и ученик на занятии находятся в ситуации педагогического взаимодействия. Способ деятельности учителя и учащихся, связанной с достижением поставленных целей, — это метод обучения. Весь процесс обучения на уроке представляет собой осуществление того или иного метода (даже если учитель не планировал этого).

Проектирование методов обучения — это выбор в соответствии с:

- задачами урока и планируемыми результатами;
- характером и содержанием учебного материала;
- уровнем подготовленности учащихся;
- материальным обеспечением урока;
- личностными качествами учителя, его подготовленностью и уровнем методического мастерства;
- индивидуальными особенностями, возможностями и потребностями учащихся;
- бюджетом времени.

В табл. 3 приводятся некоторые рекомендации по проектированию методов обучения в зависимости от различных показателей.

Таблица 3

Проектирование методов обучения

Методы обучения	При каком содержании материала рационально применять метод	При решении каких задач метод применяется наиболее успешно	При каких особенностях учащихся рационально применять метод
Словесные	Материал носит теоретико-информационный характер	При формировании теоретических и практических знаний и решений всех других задач обучения	Когда ученики готовы к усвоению информации данным видом словесных методов
Наглядные	Содержание учебного материала может быть представлено в наглядном виде	Для развития наблюдательности, повышения внимания к изучаемым вопросам	Когда имеющиеся наглядные пособия доступны ученикам
Практические	Содержание темы включает практические упражнения, выполнение трудовых заданий, проведение опытов	Для развития практических умений и навыков	Когда ученики готовы к выполнению практических заданий такого характера
Репродуктивные	Содержание слишком сложное или простое	Для формирования знаний, умений и навыков	Когда ученики ещё не готовы к проблемному изучению данной темы
Проблемные	Содержание материала имеет средний уровень сложности	Для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческого подхода к делу	Когда ученики готовы к проблемному изучению материала
Индуктивные	Содержание темы в учебнике изложено индуктивно	Для развития умений обобщать, осуществлять индуктивные умозаключения (от частного к общему)	Когда ученики подготовлены к индуктивным рассуждениям и затрудняются в дедуктивных рассуждениях
Дедуктивные	Когда содержание материала в учебнике изложено дедуктивно или его рационально изложить подобным образом	Для развития умений осуществлять дедуктивные умозаключения (от общего к частному)	Когда ученики готовы к дедуктивным рассуждениям

В последние годы появилась тенденция необоснованно противопоставлять активные методы обучения традиционным. Но различным целям и задачам соответствуют своя система передачи и усвоения содержания образования и методы обучения. Поэтому следует выбрать ведущий метод обучения, а остальные рассматривать как дополнительные. Методы обучения не могут быть хорошими, простыми, сложными, активными, пассивными, современными, традиционными и т. п. Методы обучения могут быть лишь адекватными и неадекватными тем целям, для достижения которых они были применены.

В обучении одни цели лучше достигаются на основе репродуктивных методов обучения, рассматриваемых в массовой школе как традиционные, а следовательно, пассивные, что, конечно же, неверно; другие — на основе проблемных; третьи — на основе активных методов обучения.

При проектировании урока учитель должен иметь в виду не только обусловленность методов и средств обучения целями урока, но и зависимость целей от методов и средств обучения (есть ли в распоряжении учителя средства, достаточные для достижения целей урока). Здесь обнаруживается двусторонняя взаимосвязь целей и методов и средств обучения.

В зависимости от запланированных результатов выбирают и педагогическую технологию. Для её осуществления используются различные методы, которые в совокупности обеспечивают воплощение основной идеи технологии — развитие тех или иных качеств ученика, усвоение знаний, формирование умений и т.д.

Особое внимание следует уделить технологиям, связанным с самостоятельной познавательной деятельностью школьников, с их самооценкой, рефлексией достижений.

Помимо методов обучения проектируется форма организации совместной деятельности учащихся. Проектирование отвечает на основной вопрос — какая организационная форма работы на занятии наиболее полно реализует выбранный метод? Каждая из форм предполагает разный уровень взаимодействия учеников.

Организационные формы обучения на занятии:

- 1) Фронтальная — строится таким образом, что учащиеся не связаны друг с другом. Необходимость во взаимодействии школьников минимальна, взаимопомощи нет.
- 2) Индивидуальная — учебно-познавательная деятельность не имеет направленности на партнёра по обучению, взаимодействие учащихся отсутствует.
- 3) Групповая — может быть осуществлена в двух видах:
 - Совместно-групповая — характеризуется тем, что проблема будет решена даже тогда, когда не все ученики активно взаимодействуют.
 - Совместно-взаимозависимая — общий результат достигается действиями всех учеников; если же кто-то прекратит работу, то у остальных возникнут затруднения.
- 4) Коллективно-творческая — в процессе обучения имеет место учебная творческая работа коллектива; количество учащихся от двух до целого класса.

При создании проекта учебного занятия необходимо принимать во внимание все возможные связи его компонентов. Они показаны на схеме 1.

5. Составление примерного план учебного занятия

В нём должны быть отражены следующие моменты:

- дата проведения занятия и его номер по тематическому плану;
- название темы и класса, в котором оно проводится;
- образовательные, воспитательные, развивающие цели и задачи;
- планируемые результаты, универсальные учебные действия;

- структура занятия с указанием последовательности его этапов и примерного распределения времени по этим этапам;
- содержание учебного материала;
- методы и приёмы работы учителя;
- способы деятельности учащихся;
- учебное оборудование;
- задание на дом.

При составлении структуры и плана важно изыскать возможности проведения занятия вне школы, организовать приглашение специалистов или представителей социума, привлечение родителей на этапе подготовке занятия и его проведения. Места проведения занятий могут быть различными: на природе, в музее, библиотеке, теплице и пр. Это может быть погружение в целую эпоху, которое потребует всего учебного дня (проведение занятий по изменённому расписанию). Допустим вариант спаренных двухчасовых занятий в конце учебного дня с продолжением деятельности на внеклассном воспитательном мероприятии, кружковом занятии по интересам и т.д.

При составлении плана занятия также необходимо учесть следующее:

- где и в какой обстановке будет проходить занятие, как будет организовано образовательное пространство;
- обсуждение вместе с организаторами работы микрогрупп хода предстоящего занятия;
- определение способов целеполагания совместной и индивидуальной деятельности детей;
- распределение ролей на занятии;
- организацию работы в микрогруппах постоянного и временного состава;
- выбор консультантов, помощников учителя;
- консультирование учащихся;

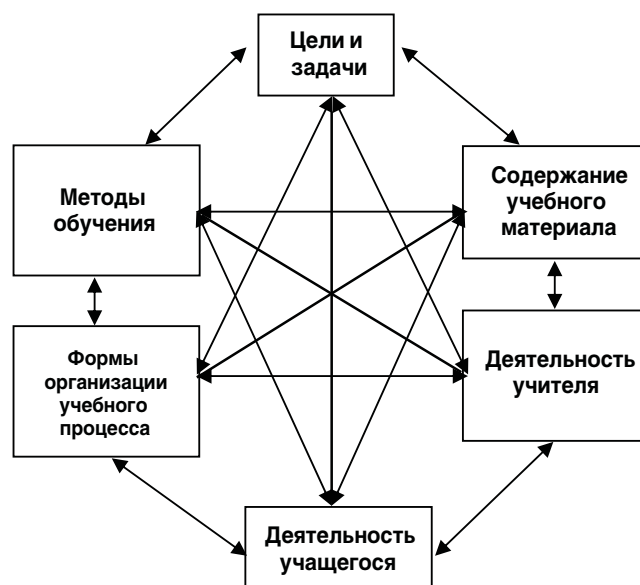


Схема 1. Взаимосвязи компонентов

- обозначение значимости действий каждого для достижения общего результата и развития его личности, личных успехов;
- динамику занятия, разнообразие и сменяемость видов деятельности учащихся, состава микрогрупп и т.п.;
- подбор развивающих и творческих заданий, стимулирующих взаимодействие детей;
- оптимальное использование информационных технологий и компьютерных средств;
- определение методики оценки результатов работы групп в целом и каждого учащегося, способов стимулирования самоанализа и рефлексии и др.

Схематично план занятия можно представить в табл. 4.

В разделе «Деятельность учащихся» обозначается возможность организации их групповой работы. При планировании занятия следует учесть роль педагога, необходимость его подключения к тому или иному ученику, конкретной группе детей.

Таблица 4

План занятия

№ этапа	Время	Предметный результат	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		
					1 группа	2 группа	3 группа

Если рассматривать проектирование как циклический процесс, то далее можно назвать ещё несколько этапов.

6. Подготовка к проведению занятия

На данном этапе учитель выполняет ряд действий.

- А) Составление приложений к занятию**, в которых конкретизируются дифференцированные задания с учётом планируемых результатов групп детей и отдельных учеников, тексты, упражнения и т.п.
- Б) Подготовка консультантов, учащихся к занятию, собеседование с родителями, приглашёнными.** Занятие предполагает совместное творчество учителя и учащихся, которые принимают активное участие в разработке и подготовке занятия. Главными помощниками становятся наиболее активные и подготовленные учащиеся, лидеры, которые могут взять на себя обязанности консультантов. Вместе с лидерами группы, консультантами учитель обсуждает задачи, которые они должны решить на занятии, план занятия.

На первом этапе требуется немало усилий, чтобы подготовить консультантов к организации занятия. В дальнейшем по мере приобретения опыта руководства микрогруппами консультации педагога становятся более оперативными. Затраты усилий и времени учителя на первых

этапах компенсируются тем, что он постепенно передаёт ряд функций хорошо подготовленным ученикам и способным организаторам деятельности одноклассников, имеет больше возможностей для творческой деятельности и индивидуальной работы с учащимися, имеющими особые проблемы, а также с одарёнными детьми.

- В) Подготовка оборудования, необходимых методических средств для проведения занятия.** Для качественной организации работы учащихся учителю надо подобрать необходимую литературу, наглядный и методический материалы, документы по тематике занятия, составить технологические карты. Причём ученикам-консультантам лучше предложить адаптированную и подготовленную информацию в виде ксерокопий, дидактического раздаточного материала. Необходимо также подготовить комментарии, поясняющие схемы, таблицы, наглядные средства, которые предусматривают не только деятельность по классам, но и уровневую дифференциацию (по выбору учащихся, с учётом базового и повышенного уровня) в процессе совместной, групповой и индивидуальной работы, методики для проведения рефлексии.

Одним из важных моментов подготовки к занятию является организация работы над понятийным материалом. На помощь могут прийти наглядный раздаточный материал, имеющийся в предметных кабинетах (биологии, физики, географии, истории, музыки и др.); стенды «Сегодня на уроке», «Новые слова»; соответствующие тематике занятия книжные выставки, выставки работ учащихся; викторины, кроссворды, наглядный художественно-изобразительный материал и др.

7. Проведение занятия

Трудно предусмотреть все ситуации, которые могут возникнуть по ходу занятия. Учитель должен гибко использовать заранее составленный план занятия и при необходимости вносить коррективы в структуру занятия, формы организации учебной деятельности детей, состав микрогрупп и др.

8. Анализ занятия и внесение корректив в структуру и план занятия

с учётом результатов проведённой работы. Возможно, что на следующий год могут сложиться благоприятные условия для проведения подобного занятия, и тогда можно внести изменения в его замыслы с учётом уже имеющегося опыта. Но и в этом случае нецелесообразно точное повторение используемого ранее составленного плана занятия, так как не бывает одинаковых групп детей и условий, чтобы применять одну и ту же схему, структуру, а тем более все средства, которые использовались в предыдущий год.

Конкретная методическая разработка занятия не может копироваться, так как каждая ситуация проведения занятия неповторима. Имеющийся опыт и методические материалы могут быть лишь ориентиром для педагога при проектировании очередного занятия.

Последовательность этапов проектирования и планирования занятия реализуется педагогом с большей или меньшей детализацией и затратой времени в любом случае.

Опытные учителя отмечают, что как бы тщательно ни было проведено проектирование занятия, всегда необходимо быть готовым к неожиданностям. Мастерство педагога состоит в том, чтобы всегда творчески подходить к своей деятельности, используя не только знания и умения, но и интуицию. Для начинающих педагогов целесообразно готовить «запасной» вариант плана, где следует обратить внимание на те ключевые моменты занятия, в которых ведущая роль принадлежит не учителю, а ученикам, например, проектируя педагогическое взаимодействие, предусмотреть несколько его видов. Главное — чтобы запланированные цели и задачи были решены, а результаты достигнуты.

Предлагаемый общий вариант проектирования учебного занятия в большей мере адресован начинающему учителю, который осваивает нормативные документы, ФГОС, знакомится с опытом коллег, изучает ситуацию, условия в образовательном учреждении, конкретном детском коллективе, классе. По мере накопления опыта, роста профессионализма, развития образовательного процесса в детском коллективе педагог переходит к проведению субъектно-ориентированных занятий.

Людмила Васильевна Байбородова,

директор Института педагогики и психологии Ярославского государственного педагогического университета имени К.Д. Ушинского, заведующий кафедрой педагогических технологий, доктор педагогических наук, профессор

Елена Олеговна Иванова,

кандидат педагогических наук, доцент Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова