



ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Елена Ивановна Сухова

профессор кафедры теории и истории педагогики
Института педагогики и психологии образования
ГБОУ ВПО МГПУ, доктор педагогических наук

Множество негативных и деструктивных явлений среди молодёжи, наблюдаемых в последнее время (жестокость, повышенная агрессивность, отчуждённость), имеют свои истоки в раннем и дошкольном детстве. Дошкольное детство – короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинается формироваться определённое отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Трудности в социальном развитии детей и в формировании основ культуры взаимоотношений со сверстниками объясняются тем, что дети живут во взрослом мире, испытывают на себе социально-экономическое неравенство, дефицит культуры общения и взаимоотношений людей, доброты и внимания. Неблагоприятные варианты проявления социального поведения ребят нередко возникают под влиянием увиденных ими отрицательных поступков окружающих людей, воздействия средств

массовой информации. Возникает вопрос: сможет ли общество обеспечить «культурное русло» для развития детей различных категорий и социальных слоёв? Что станет определяющим в формировании личности в условиях современной российской действительности — образование или улица, культура или контркультура?

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в детском возрасте. Опыт этих первых отношений является фундаментом для дальнейшего развития личности ребёнка и во многом определяет особенности самосознания человека, его отношение к миру, его поведение и самочувствие среди людей. Целе-направленная, систематическая работа по воспитанию навыков и привычек культуры взаимоотношений начинается с приходом детей в дошкольное учреждение.

Именно в детском саду закладываются основы вежливости, точности, аккуратности и опрятности, прививаются хорошие манеры, умение культурно вести себя в детском саду, дома, на улице и в общественных местах. Если элементарные нормы культуры взаимоотношений и поведения не прививаются детям с ранних лет, то позднее приходится восполнять этот пробел, и нередко проводить более трудную работу:

перевоспитывать уже школьников, у которых укоренились отрицательные привычки. Отсутствие элементарных привычек у детей затрудняет работу над воспитанием у них более тонких и сложных проявлений культурного поведения: такта, деликатности, непринуждённости, изящества манер и прочее.

В образовательном процессе ДООУ вопросы воспитания, развития, формирования взаимоотношений, обучения решаются в комплексе. Одной из наиболее эффективных форм субъектного взаимодействия детей в условиях детского сада является совместная игровая деятельность, в которой малыши участвуют одновременно и одинаково, так как социальная ситуация развития дошкольника характеризуется игрой как ведущим видом деятельности.

Педагогически ценно то, что для ребёнка игра — это уже и моделируемое будущее, и одновременно переживаемое настоящее. В игре дошкольник активно, творчески воспроизводит труд и быт, социальную жизнь, события, отношения, традиции взрослого мира. Особое место в системе формирования культуры взаимоотношений детей занимают сюжетно-ролевые игры.

Обычно выделяют три взаимосвязанных этапа руководства игрой:

1 этап — ознакомительная игра по мотиву, заданному ребёнку взрос-

лым с помощью предмета-игрушки, содержание которой составляют действия-манипуляции, осуществляемые в процессе обследования предмета.

2 этап — отобразительная игра, в которой отдельные предметно-специфические операции переходят в ранг действий, направленных на выявление специфических свойств предмета и на достижение с помощью данного предмета определённого эффекта. Это кульминационный момент развития психологического содержания игры в раннем детстве. Именно он создаёт необходимую почву для формирования у ребёнка собственно предметной деятельности.

3 этап — сюжетно-отобразительная игра, в которой меняется её психологическое содержание: действия ребёнка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению. Так постепенно зарождаются предпосылки сюжетно-ролевой игры. На данном этапе развития игры слово и дело смыкаются, а ролевое поведение выступает моделью осмысляемых детьми отношений между людьми. Наступает этап собственно ролевой игры, в которой играющие моделируют знакомые им трудовые и общественные отношения людей.

Формирование культуры взаимоотношений ребёнка со сверстниками в процессе совместной игровой деятельности даёт возможность определить, как складываются отношения между детьми: рады они совместной игровой деятельности или нет, принимает партнёр инициативу своего напарника по игре или сопротивляется ей, какие конкретно эмоции при этом испытывает ребёнок. Диапазон эмоций, адресованных партнёру по игре, может быть чрезвычайно широким: от полного безразличия и игнорирования до заинтересованности и поддержания эмоциональных контактов, содержательного общения, взаимных действий.

Организованная совместная игровая деятельность детей может способствовать не только развитию их содержательного общения, но и адаптации дошкольников к детскому саду. Такая совместная игровая деятельность строится на отношениях игрового партнёрства, на согласованном участии каждого ребёнка в том, что принято всеми, а не на отношениях соперничества друг с другом.

Для того, чтобы воспитатель имел представления о сплочённости детей в конкретной возрастной группе для успешной организации игровой деятельности можно провести игру «Секрет», в основу которой

положена методика «выбор в действии» (социометрический эксперимент, рекомендованный Т. А. Репиной). По полученным результатам педагог (психолог) может выявить причины, по которым дети не получили взаимовыбора.

Методика проведения игры

Каждого ребёнка «по секрету» от остальных просят по собственному выбору подарить предложенные ему 3 картинки трём детям группы. Игру проводят двое взрослых, не работающих в группе (воспитатель другой группы, психолог, старший воспитатель). Её можно провести в раздевальной комнате, здесь ставят подальше друг от друга 2 детских столика с двумя стульчиками у каждого (один стул для ребёнка, другой — для взрослого).

Перед началом эксперимента ребёнку говорят: *«Сегодня дети вашей группы будут играть в интересную игру. По секрету, чтобы никто не знал, все будут дарить друг другу красивые картинки»*. Для облегчения выполне-

ния задания можно сказать ребёнку: *«Ты будешь дарить ребятам, а они, наверное, подарят тебе»*. Далее ребёнку предлагают на выбор 3 картинки и говорят: *«Ты можешь подарить их тем детям, которым захочешь, только каждому по одной. Если хочешь, можно подарить картинки и тем ребятам, которые сейчас болеют»*. При затруднении можно помочь малышу: *«Можешь подарить тем детям, которые тебе больше всех нравятся, с которыми ты любишь играть»*.

После того как ребёнок сделает свой выбор, его спрашивают: *«Почему ты в первую очередь решил подарить картинку... (называется имя сверстника, которое ребёнок произнёс первым)?»* Затем говорят: *«Если бы у тебя было много-много картинок и только трём детям из группы не хватило, кому бы тогда ты не стал давать картинку и почему?»*

Все ответы записывают, а на оборотной стороне картинки — имя сверстника, которому она подарена. Далее заполняется таблица:

№ п/п	Кто выбирает	Кого выбирают															Сделанные выборы «+» «-»	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
1	Фамилия, имя ребёнка		+	+		+	-											31

Воспитание в дошкольном учреждении

Педагогическая программа «Такая разная игра»

Раздел	Тема занятия	Содержание игровой технологии	Время проведения
I. Я и другие дети	Плохо быть одному	1. Игра-театрализация по мотивам рассказа Я. Тайца «Поезд» 2. Игра «Ау, Ау» 3. Игра-упражнение «Передай другому» 4. Подвижная игра «Ищу друга» 5. Игровое упражнение «Дружба начинается с улыбки»	2-я неделя декабря
	Мы разные	1. Игровое упражнение «Посмотрим друг на друга» 2. Игра-драматизация «Мишка-отгадчик» 3. Подвижная игра «Море волнуется» 4. Игра упражнение «Это я. Узнай меня»	3-я неделя декабря
	Мы веселимся, смеёмся и играем	1. Игра-театрализация по мотивам стихотворения Д. Хармса «Весёлый старичок» 2. Игра «Клоун Тяп-Ляп» 3. Игровой этюд «Делай как я» 4. Игра «Пушинка»	4-я неделя декабря
	Говорим руками и телом	1. Подвижная игра «Весёлый хоровод» 2. Творческая игра «Живая картинка» 3. Игра-имитация «Мы обезьянки» 4. Творческая игра «Подарки» 5. Игровой этюд «До свидания!»	1-я неделя января
	Помогаем друг другу	1. Драматизация стихотворения Н. Мордовиной «Кто поможет?» 2. Подвижная игра «Сборщики» 3. Игровое упражнение «Помоги Тане» 4. Подвижная игра «Только вместе» 5. Творческая игра «Большой пазл»	2-я неделя января
	Мальчики и девочки	1. Игровое упражнение «Найди отличия» 2. Дидактическая игра «Мальчик и девочка» 3. Творческая игра «Подружки» 4. Игра-имитация «Надуй мяч» 5. Дидактическая игра «Кому что подарим?»	3-я неделя января
II. Я и взрослые.	Всё начинается с мамы	1. Театрализация стихотворения В. Руссу «Моя мама» 2. Подвижная игра «Идём к маме» 3. Дидактическая игра «Наша мама» 4. игровой этюд «Цветочек для мамы»	4-я неделя января
	Дружная семья	1. Пальчиковая игра «Семья» 2. Подвижная игра «Карусели» 3.Игра-упражнение «Ласковый мелок» 4. Дидактическая игра «Портрет семьи»	1-я неделя февраля

Воспитание в дошкольном учреждении

	Маленький помощник	1. Дидактическая игра «Маленькие помощники» 2. Творческая игра «Волшебные превращения верёвочки» 3. Подвижная игра «Кенгуру»	2-я неделя февраля
	Я в детском саду	1. Игра-театрализация «Как Ваня полюбил ходить в детский сад» 2. Игра-упражнение «Утреннее приветствие» 3. Игра-имитация «Лесная зарядка» 4. Игровое упражнение «Качели» 5. Подвижная игра «Весёлый танец»	3-я неделя февраля
III. Я и культура.	Секрет волшебных слов	1. Игра-занятие «Волшебные слова» 2. Игра-упражнение «Выполни задание» 3. Игровое упражнение «Дружба начинается с улыбки»	4-я неделя февраля
	Мы поссоримся и помиримся	1. Дидактическая игра «Умей извиниться» 2. Игровое упражнение «Просим извинения» 3. Подвижная игра «Гнёздышко» 4. Подвижная игра «Нам не тесно» 4. Игра-драматизация «Хоровод друзей»	1-я неделя марта
	Давай поговорим	1. Игра-упражнение «Потерянное словечко» 2. Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит» 3. Творческая игра «Мир без тебя»	2-я неделя марта
	Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?	1. Игра-драматизация «Узнай себя» 2. Игровой этюд «Упрямые козлики» 3. Игра-упражнение «Я принёс тебе подарок» 4. Игра-театрализация «Хорошо и плохо»	3-я неделя марта
	Урок общения	1. Игра-знакомство на примере произведения Н. Павловой «На машине» 2. Творческая игра «Украсим наш мячик» 3. Подвижная игра «Воздушный бал» 4. Подвижная игра «Самолёт летит по небу» 5. Песенка-игра «Если весело живётся»	1-я неделя апреля
	«Я» плюс «ты» равно «мы»	1. Игровое упражнение «Рисование правил хорошего поведения» 2. Игра-релаксация «Молекула» 3. Игра «Прикосновение» 4. Игровое занятие «Создание коллажа «Наша группа»»	2-я неделя апреля
	Давайте говорить друг другу комплименты	1. Игра «Комплимент» 2. Игра-имитация «Колокольчик» 3. Подвижная игра «Ток»	4-я неделя апреля

Воспитательное значение игровой деятельности во многом зависит от профессионального мастерства педагога, от знания им психологии ребёнка, учёта его возрастных и индивидуальных

особенностей, от правильного методического руководства взаимоотношениями детей, от чёткой организации и проведения всевозможных игр.

Для выявления уровня взаимодействия родителей и дошкольного образовательного учреждения воспитателю (психологу) желательно предложить анкету для родителей.

Анкета для родителей

(подчеркните или допишите подходящие ответы)

1. Какие вопросы воспитания остаются для Вас менее изученными?

- А. Взаимоотношения между детьми.
- Б. Взаимоотношения между детьми и родителями.
- В. Организация здорового образа жизни ребёнка.
- Г. Приобщение к культурным ценностям.
- В. Другое (назовите) _____

2. Читаете ли Вы педагогическую литературу?

- А. Читаю регулярно.
- Б. Читаю иногда.
- В. Не читаю.

3. Читаете ли Вы газеты и журналы, посвящённые проблемам воспитания дошкольников?

- А. Читаю регулярно.
- Б. Читаю иногда.
- В. Не читаю.

4. В каких формах Вы хотели бы получать в детском саду информацию о воспитании своих детей?

- А. На родительских собраниях.
- Б. На родительских конференциях.
- В. В индивидуальных беседах со специалистами.
- Г. На занятиях в игровой форме.
- Д. Другое _____

5. Желаете ли Вы участвовать в работе с детьми Вашей группы?

- А. Да.
- Б. Нет.

6. Какой кружок Вы могли бы вести в группе?

А. Лепка.

Б. Оригами.

В. Шахматы.

Г. Умелые ручки.

Д. Другое _____

СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ!

Ф. И. ребёнка _____

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТИПА ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Данный тест способствует определению характера детско-родительских отношений в семье. Вопросы составлены с опорой на типологию мам (А. Я. Варга) и типологию пап (А. И. Баркан).

Уважаемые мамы и папы, по очереди, ответьте, пожалуйста, на каждый вопрос теста, выбирая при этом только один, наиболее подходящий для Вас вариант ответа.

1. Вы всегда уверены, что знаете о своём ребёнке всё?

А) Да, конечно.

Б) Скорее да, чем нет.

В) Скорее нет, чем да.

Г) У ребёнка могут быть свои секреты.

2. Если у Вас проблемы с ребёнком, кто в семье их решает?

А) Мать.

Б) Отец.

В) Совместно.

Г) Любой другой член семьи (бабушка, дедушка).

3. Если у Вашего ребёнка появляются первые признаки простуды, как Вы обычно поступаете?

А) Немедленно вызываю врача.

Б) Лечу самостоятельно.

В) Не беспокоюсь, скоро всё пройдёт.

Г) Полагаюсь на опыт бабушки.

4. Ваш ребёнок в группе детского сада подрался или поссорился с другим ребёнком.

А) Узнаю у воспитателя, почему он допустил подобное поведение ребёнка.

Б) Мой ребёнок не мог спровоцировать ссору.

В) Я так и знала, «опять полез в драку».

Г) Сами разберутся.

5. Вы стараетесь выполнить все желания ребёнка?

А) Да, если они не вредят его здоровью.

Б) Да, если они финансово допустимы.

В) Нет, мой ребёнок часто просит невозможного и капризничает.

Г) Нет, ребёнок должен с детства понимать, что в жизни не всё выполнимо.

6. Вы считаете своим долгом знать всё, о чём думает Ваш ребёнок?

А) Да, конечно.

Б) Нет, у ребёнка могут быть свои секреты.

В) Ребёнок должен расти свободным и самостоятельным.

7. Как часто Вы думаете о том, что благополучие Вашего ребёнка находится под угрозой?

А) Часто, почти всегда о нём беспокоюсь, даже если нахожусь рядом с ним.

Б) Часто, но только если меня нет рядом.

В) Только в случае опасности.

Г) Беспокоюсь, но считаю, что ребёнок должен расти самостоятельным.

8. Когда Вы собираетесь в отпуск или отдохнуть, то...

А) ... берёте ребёнка с собой, хотя с ним очень хлопотно отдыхать.

Б) ... берёте ребёнка с собой с большим удовольствием — семья должна отдыхать вместе.

В) ... оставляете ребёнка на время бабушке.

9. Верно ли, на Ваш взгляд, утверждение: если ребёнка держать в строгих рамках, он вырастет порядочным человеком?

А) Да, верно.

Б) Нет, не верно.

10. Согласны ли Вы с утверждением, что ребёнок не должен знать всей правды о жизни?

А) Да, ребёнка надо ограждать от трудностей, пока это возможно.

Б) Нет, ребёнок должен сразу привыкать к трудностям.

11. Если в детстве воспитывать ребёнка в строгой дисциплине, это разовьет у него сильный характер.

А) Да.

Б) Нет.

12. Когда ребёнок очень сильно просит изменить решение, которое Вы уже приняли, Вы его...

А) ... меняете.

Б) ... не меняете.

13. Сегодня в доме праздник.

А) Дети — главные участники в семье.

Б) Праздник — только для взрослых.

В) Дети с нами, но стол накрыт отдельно.

А теперь необходимо произвести подсчёт.

Для мам

Вы — «спокойная мама»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 б, 2 в, 3 б, 4 б, 5 б, 6 б, 7 б, 8 б, 9 б, 10 а, 11 б, 12 б, 13 а или 13 б

Итого:

Вы — «тревожная мама»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 а, 2 а, 3 а, 4 а, 5 а, 6 а, 7 а, 8 б, 10 а, 11 б, 12 а, 13 а.

Итого:

Вы — «тоскливая мама»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 в или 1 г, 2 г, 3 в, 4 в, 5 в, 6 б, 8 в, 9 б, 10 б, 11 б, 12 а, 13 б.

Итого:

Вы — «уверенная и властная мама»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 а или 1 г, 2 а, 3 б, 4 а, 5 г, 6 г, 7 г, 8 в, 9 а, 10 б, 11 а, 12 б, 13 б, но может быть и 13 а, и 13 в.

Итого:

Воспитание в дошкольном учреждении

Для пап

Вы – «папа-мама» или «мама-папа»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 б, 2 в, 3 б, 4 б, 5 б, 6 б, 7 б, 8 б, 9 б, 10 а, 11 б, 12 б, 13 а или 13 б.

Итого:

Вы – «Карабас-Барабас»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 в, 2 б, 3 в, 4 в, 5 г, 6 в, 7 г, 8 в, 9 а, 10 б, 11 а, 12 б, 13 в или 13 б.

Итого:

Вы – «крепкий орешек»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 в, 2 а, 3 а, 4 а или 4 в, 5 г, 6 в, 7 в, 8 в, 9 а, 10 б, 11 а, 12 б

Итого:

Вы – «попрыгунья-стрекоза»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 в, 2 а или 2 г, 3 г, 4 г, 5 в, 6 б, 7 в, 8 в, 9 в, 10 в, 11 в, 12 а, 13 б.

Итого:

Вы – «добрый молодец», «рубаша-парень»

Если Вы выбрали следующие ответы, то за каждый получаете по одному очку: 1 в, 2 а, 3 в или 3 б, 4 г, 5 б, 6 б, 7 в, 8 в, 9 б, 10 а, 11 б, 12 а, 13 б.

Итого:

Вы – «слабохарактерный», «способны поддаваться влиянию»

Если Ваши ответы во всём вторят маме ребёнка.

Произведите подсчёты и получите итог по каждой из категорий, соответствующей Вашему полу. Самый высокий итог указывает на доминирующие тенденции в Ваших отношениях с ребёнком.

Следует помнить, что возможно внесение корректив в Вашу модель взаимодействия с малышом.